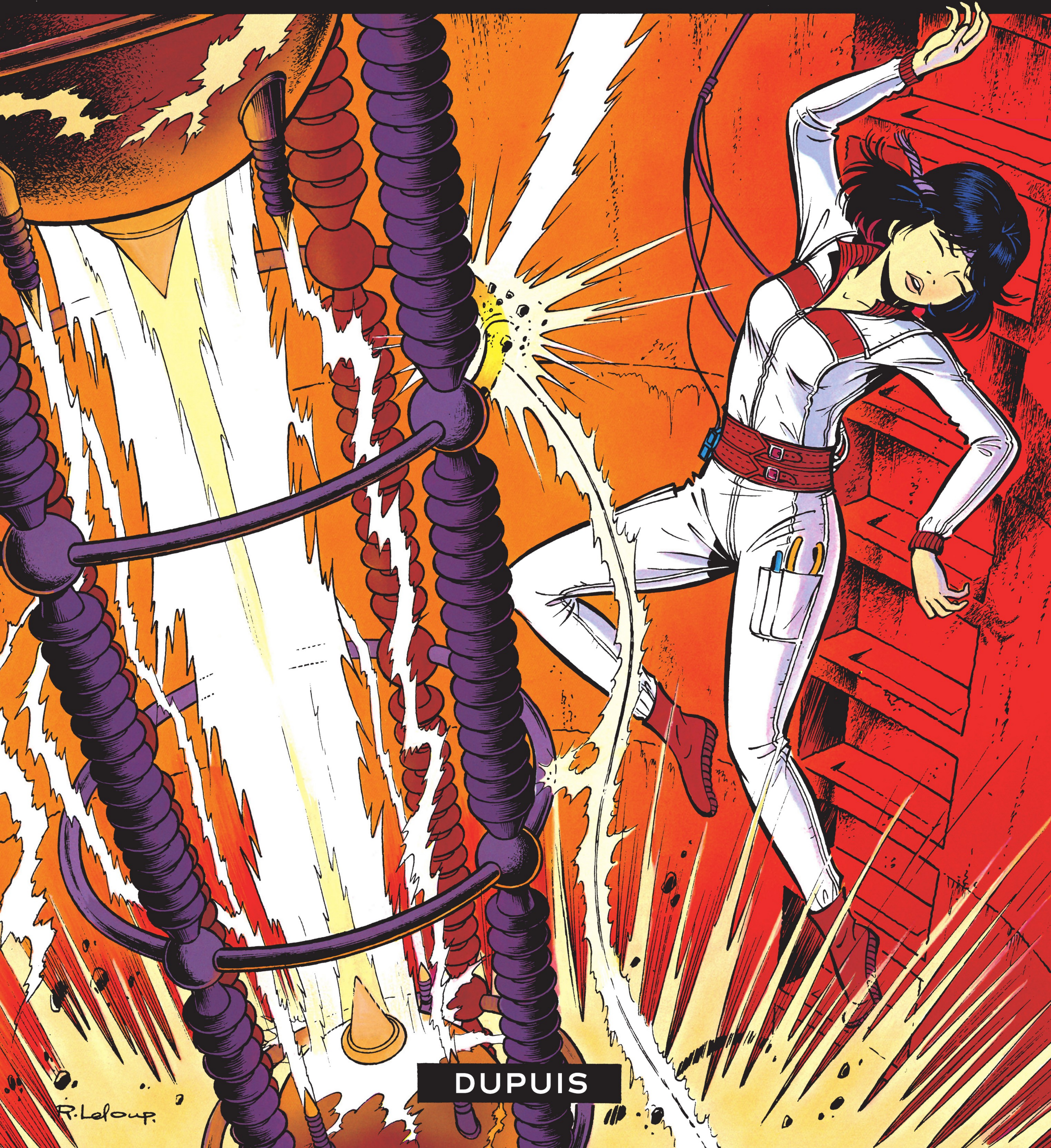
yoko tsuno par roger leloup 14

# LE FEU DE WOTAN




DUPUIS

yoko tsuno
électronicienne

par roger leloup

# LE FEU DE WOTAN

DUPUIS

D.1984/0089/83 — R.01/2022.
ISBN 978-2-8001-1029-5
© Dupuis, 1984.
Tous droits réservés.
Éditions Dupuis s.a., rue Destrée 52, 6001 Marcinelle, Belgique.
Imprimé par SEPEC Imprimerie, 1 Rue Prony, 01960 Péronnas, France.
Achevé d'imprimer en décembre 2021.

www.dupuis.com

Cet album a été imprimé sur papier issu de forêts gérées de manière durable et équitable.

Le château d'Eltz, non loin de Coblence, près de la Moselle... par une fin d'après-midi d'été...

ROMANTIQUE À SOUHAIT! MAIS QU'EST-CE QU'INGRID PEUT BIEN Y AVOIR DÉCOUVERT?...

LU-42241

IL N'Y A PAS FOULE!...

OÙ ALLEZ-VOUS AINSI, FRAULEIN?...

?

1A

LE CHÂTEAU EST L'OBJET DE RÉFECTIONS QUI EN INTERDISENT PROVISOIREMENT L'ACCÈS AU PUBLIC...

ET LES COLLECTIONS RARES QU'IL RENFERME SONT PARTICULIÈREMENT MENACÉES... UNE ÉQUIPE PRIVÉE SPÉCIALISÉE, DONT JE FAIS PARTIE, EN ASSURE LA GARDE...

VOICI LA SALLE DU TRÉSOR ET VOTRE AMIE INGRID... JE VOUS LAISSE!

MERCI!

INGRID?..

YOKO!

2A

QUELLE JOIE! MERCI D'ÊTRE VENUE!

VOUS EN DOUTIEZ?...

?

VOUS M'AVIEZ CACHÉ QUE VOUS ATTENDIEZ UNE AUSSI CHARMANTE AMIE, INGRID!... VOUS POURRIEZ AU MOINS ME LA PRÉSENTER!

SI... VOUS Y TENEZ!...

?

EH BIEN!... YOKO TSUNO, ÉLECTRONICIENNE... FRANZ THALER, ÉTUDIANT EN ARCHITECTURE...

BONJOUR!

RAVI! HEU! C'EST L'ÉLECTRONIQUE QUI VOUS AMÈNE ICI?...

NON! LA MUSIQUE!... JE DOIS DONNER UN CONCERT DE CLAVECIN DANS L'UNE DES SALLES DU CHÂTEAU ET J'AI FAIT VENIR YOKO POUR TESTER LEUR VALEUR ACOUSTIQUE...

TIENS? C'EST NOUVEAU ÇA!...

VOUS AVEZ VOTRE APPAREIL DE MESURE?

DANS MON SAC... MAIS?...

SUIVEZ-MOI!

JE VOUS ACCOMPAGNE!

**NON! NOUS Y ALLONS SEULES!** MOINS IL Y AURA DE BRUITS PARASITES... MIEUX YOKO POURRA JUGER!

B... BIEN!...

2B

Un instant plus tard, dans la cour intérieure du château...

L'APPAREIL QUE J'AI APPORTÉ N'A AUCUN RAPPORT AVEC LE SON !...

JE LE SAIS !...

L'ACOUSTIQUE", C'EST UNE FABLE POUR MIEUX GARDER SECRÈTE **LA STUPÉFIANTE DÉCOUVERTE** QUE J'AI FAITE ICI !...

AH ? RACONTEZ !...

ON M'A CONFIÉ L'EXPERTISE D'UNE COLLECTION D'INSTRUMENTS DE MUSIQUE RETROUVÉS DANS UN GRENIER DU CHÂTEAU ! PARMI CEUX-CI SE TROUVAIT **UN OBJET DONT JE N'AI PU DÉFINIR L'USAGE...**

ET POURTANT IL APPARTIENT À LA COLLECTION RICHTER ... LE NOM Y EST GRAVÉ !...

VOUS N'AVEZ INTERROGÉ PERSONNE ?

LE HASARD M'AYANT MISE SUR UNE PISTE INATTENDUE, J'AI PRÉFÉRÉ VOUS CONSULTER AVANT !

AH ?

3A

LA "CHOSE" SE COMPOSE DE DEUX PARTIES : L'UNE VOLUMINEUSE ET INTRANSPORTABLE !

...L'AUTRE, JE L'AI CACHÉE ICI !

LA VOICI !

?

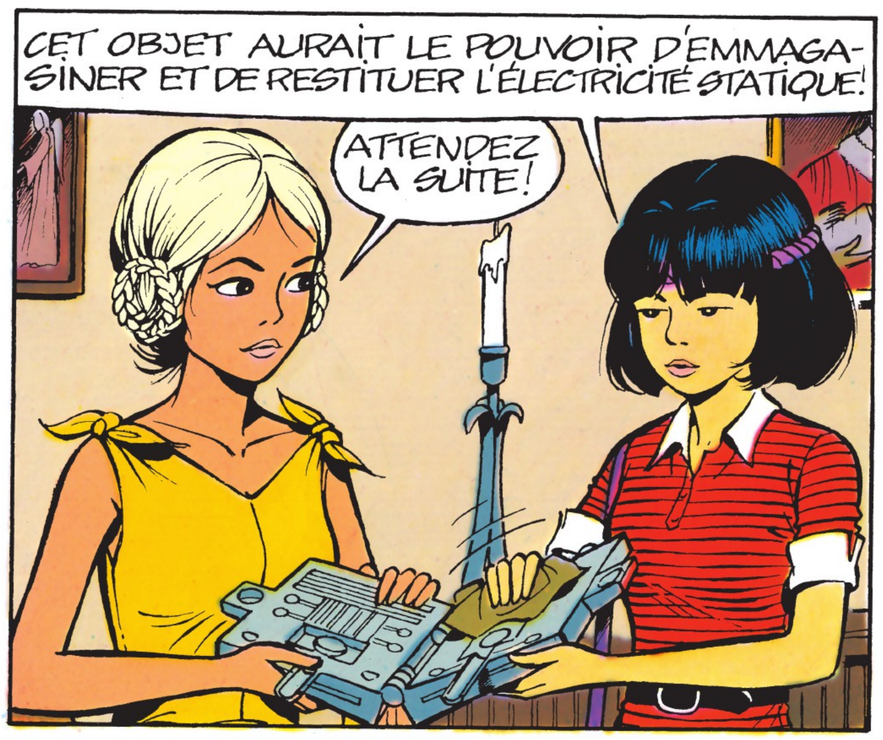
CÉTAIT RANGÉ AVEC LE RESTE DANS UNE GRANDE CAISSE NOIRE ET TRÈS POUSSIÉREUSE... POUR Y VOIR CLAIR, J'AI FROTTÉ AINSI...

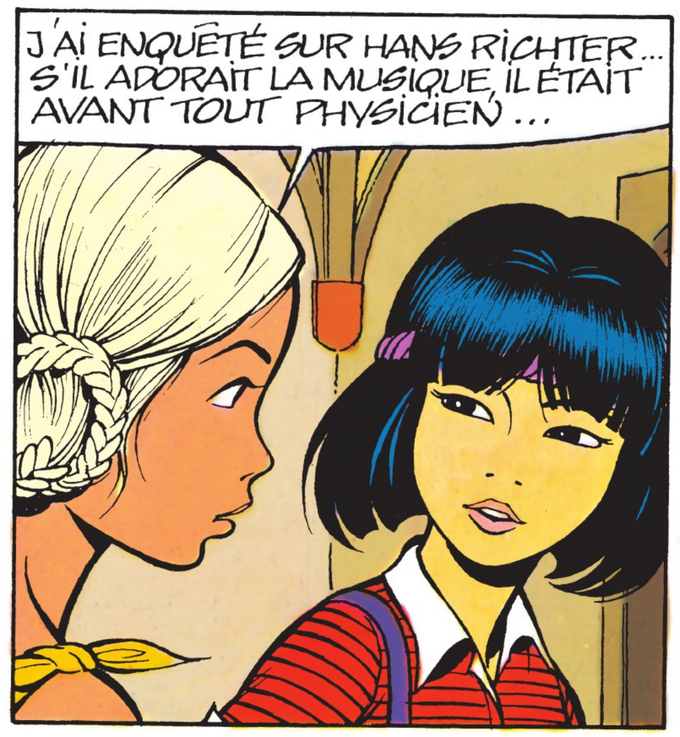
PUIS REFERMÉ LA PIÈCE COMME CELA !

?

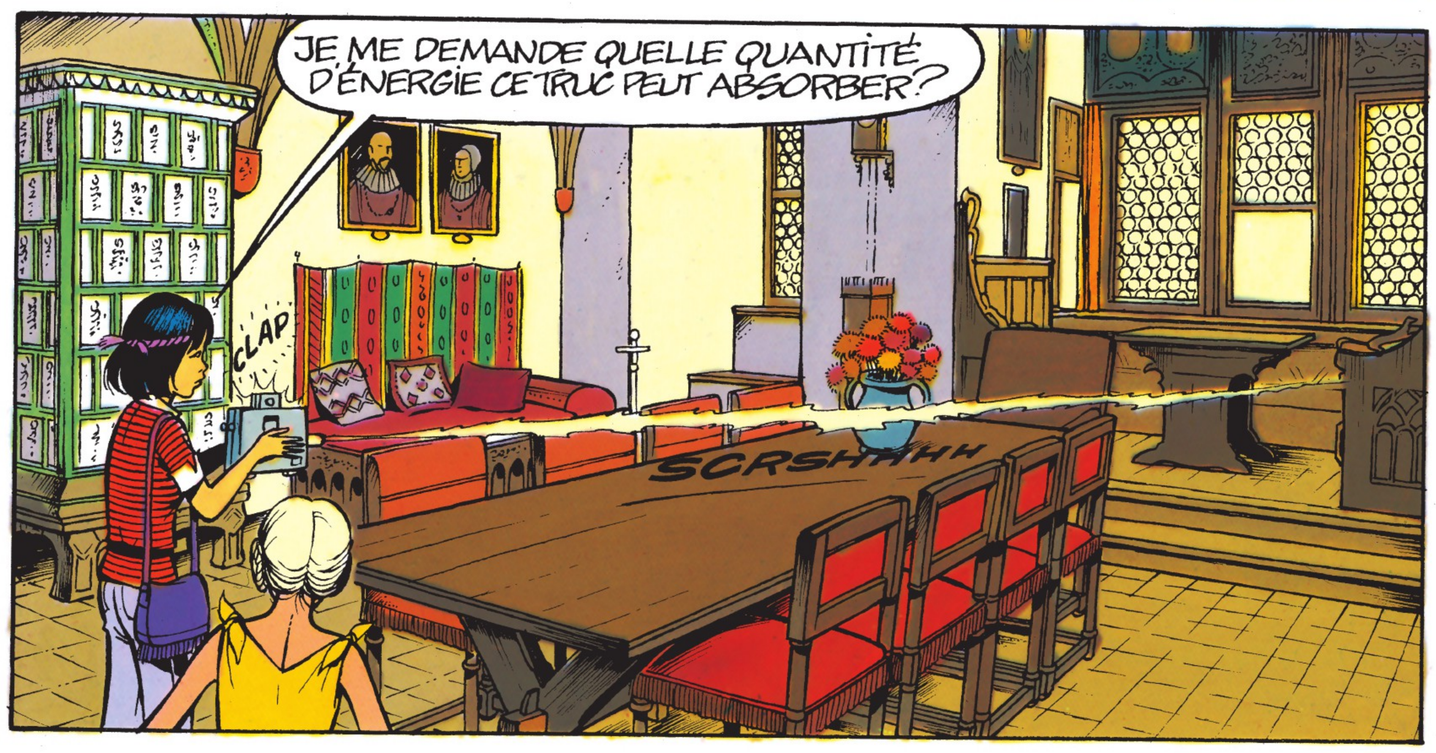
CLAP

3B


CET OBJET AURAIT LE POUVOIR D'EMMAGASINER ET DE RESTITUER L'ÉLECTRICITÉ STATIQUE!
ATTENDEZ LA SUITE!


J'AI ENQUÊTÉ SUR HANS RICHTER... S'IL ADORAIT LA MUSIQUE, IL ÉTAIT AVANT TOUT PHYSICIEN...

ET AURAIT, DANS LES ANNÉES TRENTE, EFFECTUÉ DES RECHERCHES SUR **UN RAYON DE LA MORT !...**
DIABLE! CECI EN FERAIT-IL PARTIE?...


JE ME DEMANDE QUELLE QUANTITÉ D'ÉNERGIE CE TRUC PEUT ABSORBER?
CLAP
SCRSHHHH

C'EST GÉNIAL!...AU DÉPART: PEU DE VOLTS MAIS UN FORT AMPÉRAGE...À LA RESTITUTION: PEU D'AMPÈRES MAIS DES VOLTS À PROFUSION, VOILÀ CE QUI PROVOQUE L'ÉCLAIR...
4A

OÙ EST LA SECONDE PARTIE DE CETTE "CHOSE"?
LÀ-HAUT SOUS L'UN DES TOITS... NOUS IRONS LA VOIR CETTE NUIT!

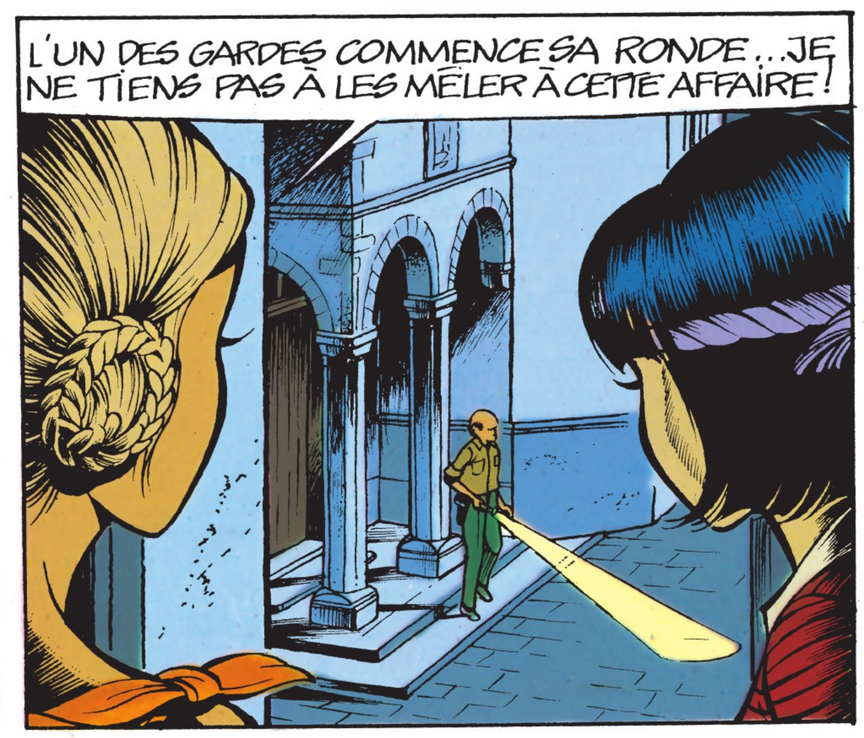
CE N'EST PEUT-ÊTRE QU'UNE COÏNCIDENCE, MAIS ON A FOUILLÉ MES BAGAGES DURANT MON TRAVAIL!...
JE VAIS CHERCHER LES MIENS DANS MA VOITURE...NE QUITTEZ PAS CET OBJET DES YEUX!

La nuit est venue...
IL FAIT ÉTOUFFANT! NOUS AURONS DE L'ORAGE CETTE NUIT!
4B

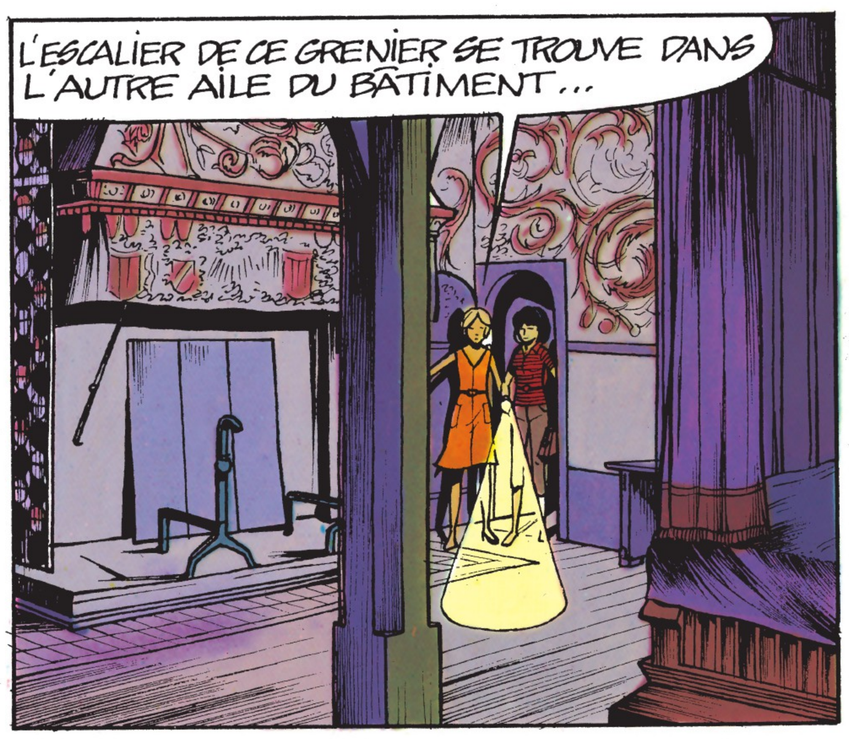
Mais derrière la porte...
C'ÉTAIT BIEN ELLE QUI L'AVAIT! ATTENTION À LA JAPONAISE!

JE JURERAIS AVOIR TOUT À L'HEURE REFERMÉ CETTE PORTE DERRIÈRE MOI!...

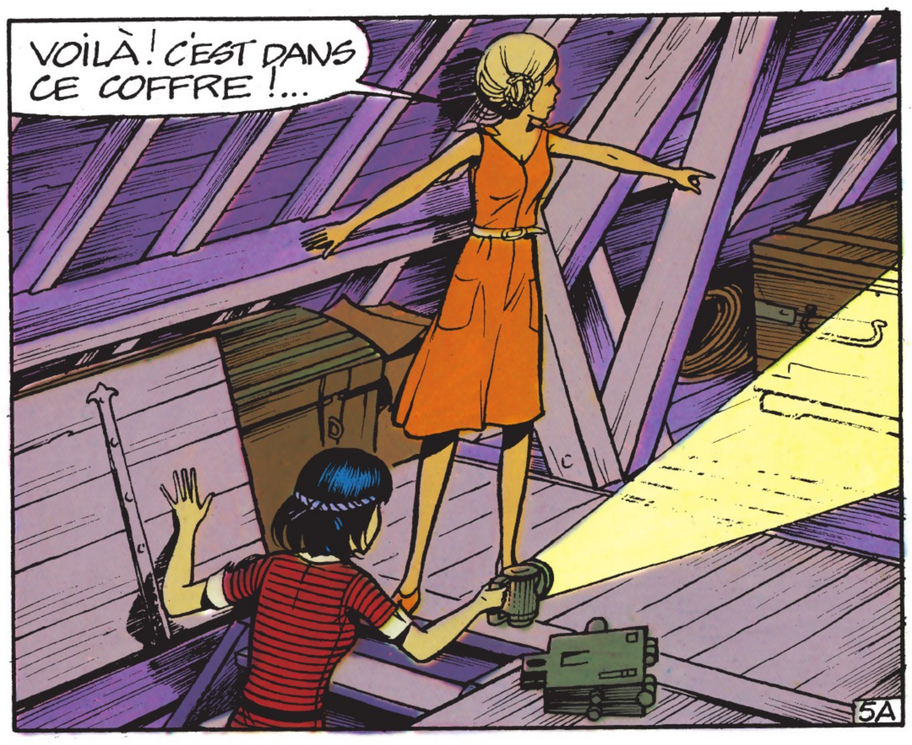
ATTENTION! ÉTEIGNEZ VOTRE LAMPE!...
?


L'UN DES GARDES COMMENCE SA RONDE... JE NE TIENS PAS À LES MÊLER À CETTE AFFAIRE!

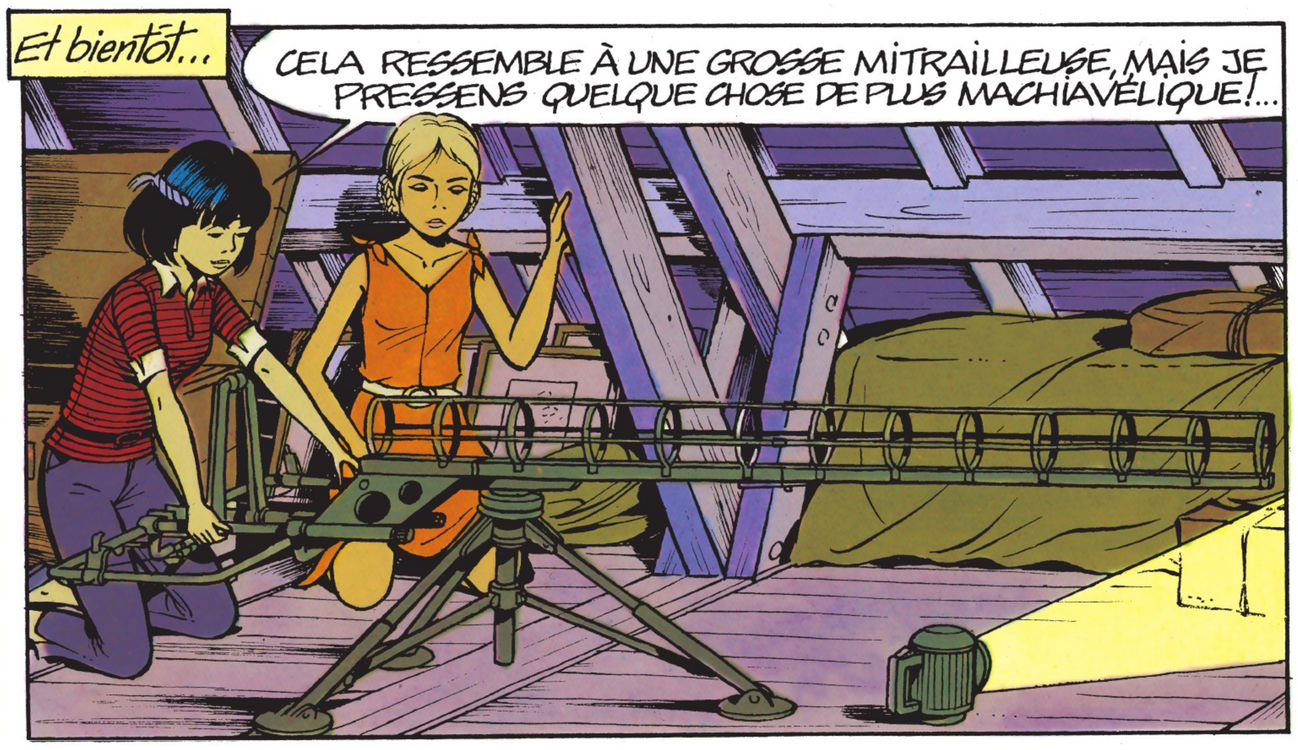
Mais, en bas, dans la cour intérieure...
IL EST AU DÉBUT DE SA TOURNÉE, FAUDRA EN TENIR COMPTE!


L'ESCALIER DE CE GRENIER SE TROUVE DANS L'AUTRE AILE DU BÂTIMENT...

Et bientôt...
C'EST ICI !...

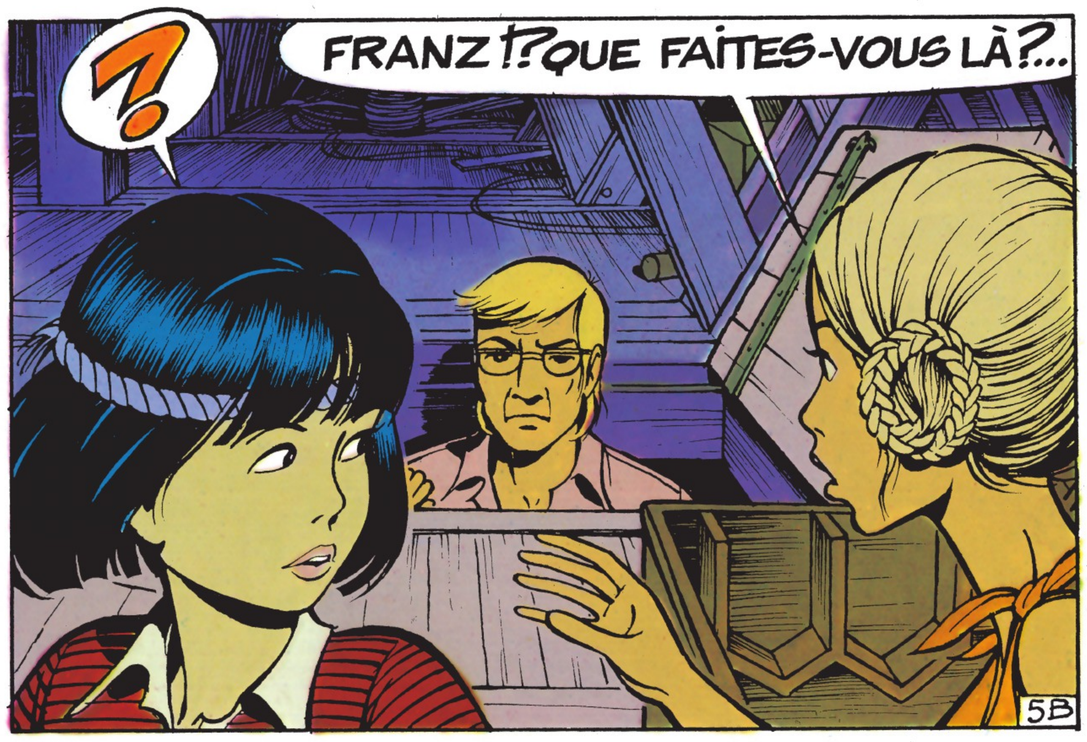

VOILÀ! C'EST DANS CE COFFRE !...
5A

DRÔLE DE MONTAGE!... ESSAYONS D'ASSEMBLER LE TOUT !...


Et bientôt...
CELA RESSEMBLE À UNE GROSSE MITRAILLEUSE, MAIS JE PRESSENS QUELQUE CHOSE DE PLUS MACHIAVÉLIQUE!...

C'EST ENTRE CES "MÂCHOIRES" QUE L'AUTRE PIÈCE DOIT S'ENCASTRER... JE L'AI DÉPOSÉE AU BORD DE LA TRAPPE... PASSEZ-LA-MOI !...
MMM

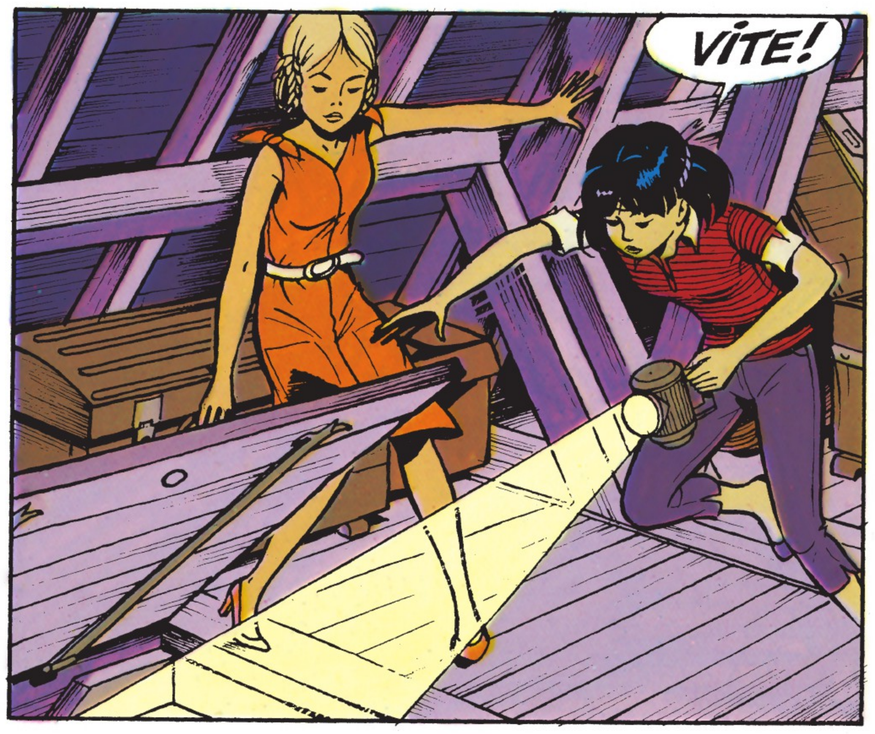
JE VOUS L'AP... OH!


?
FRANZ !? QUE FAITES-VOUS LÀ?...
5B

Pour toute réponse, Franz se saisit de la pièce...

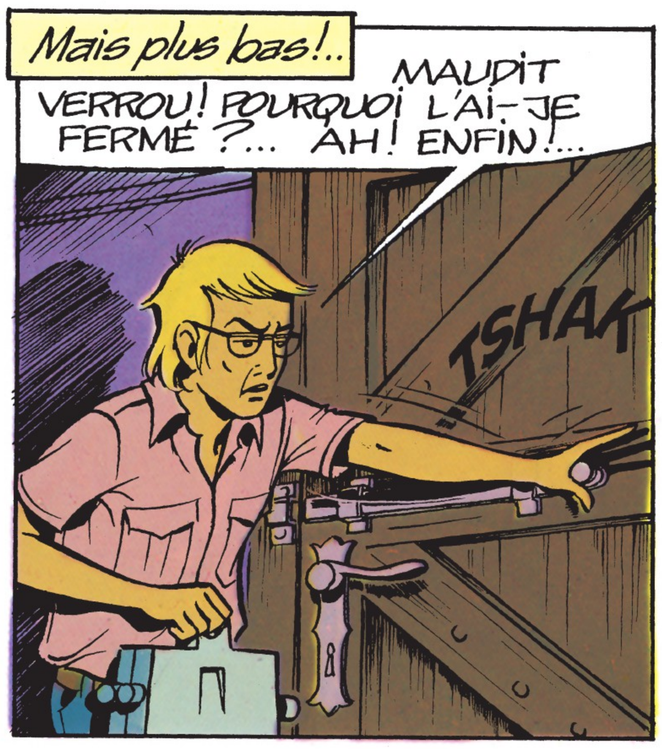
LAISSEZ ÇA !...

PLAF
LA LAMPE !

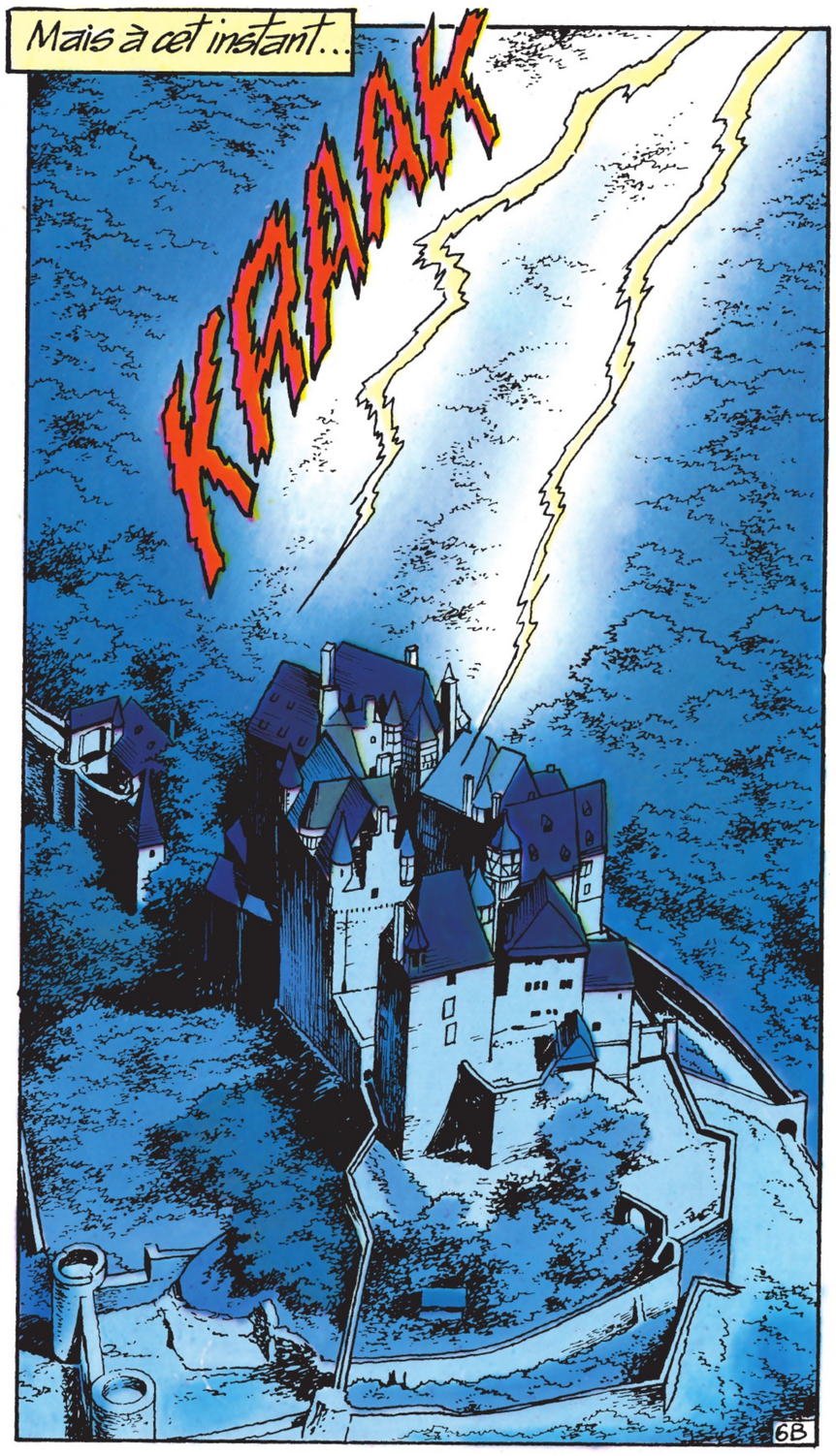

VITE !

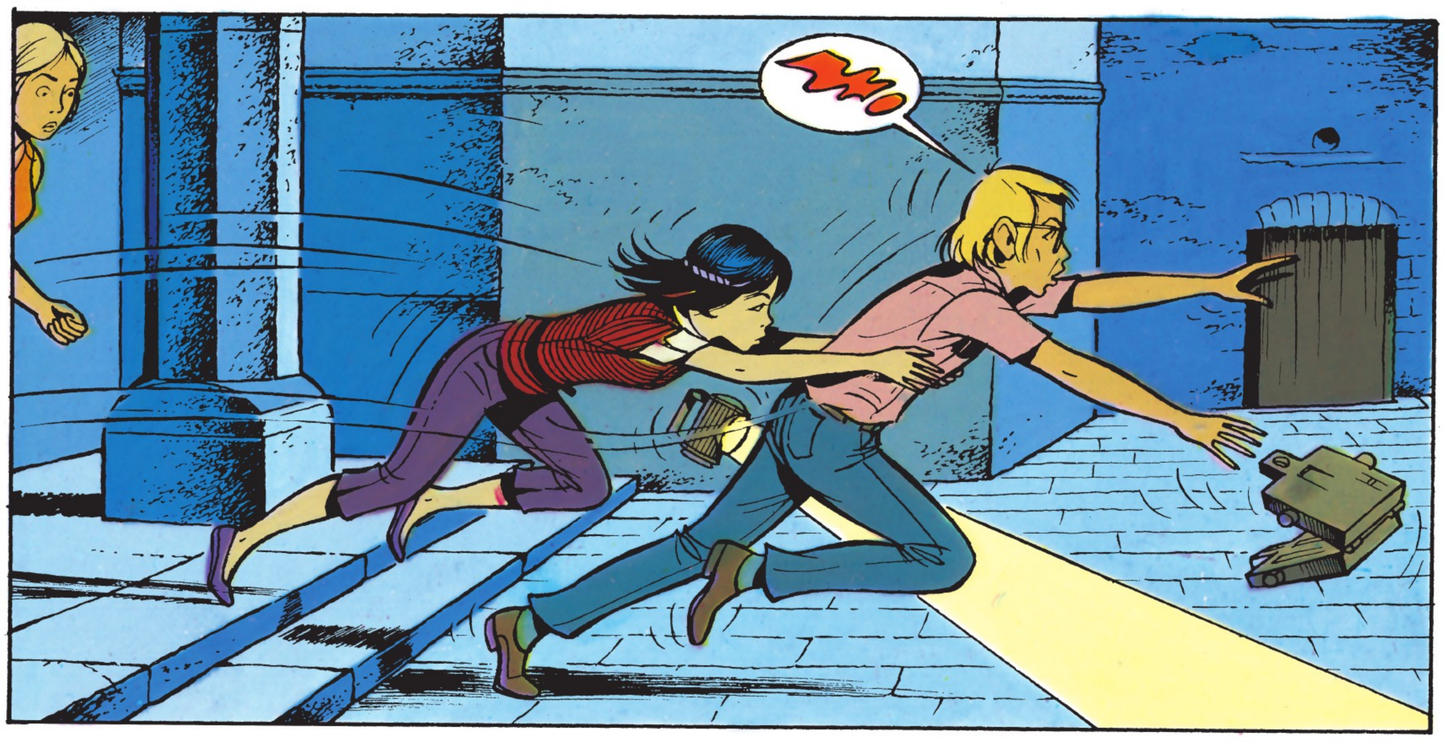
À GAUCHE !... L'ESCALIER !!

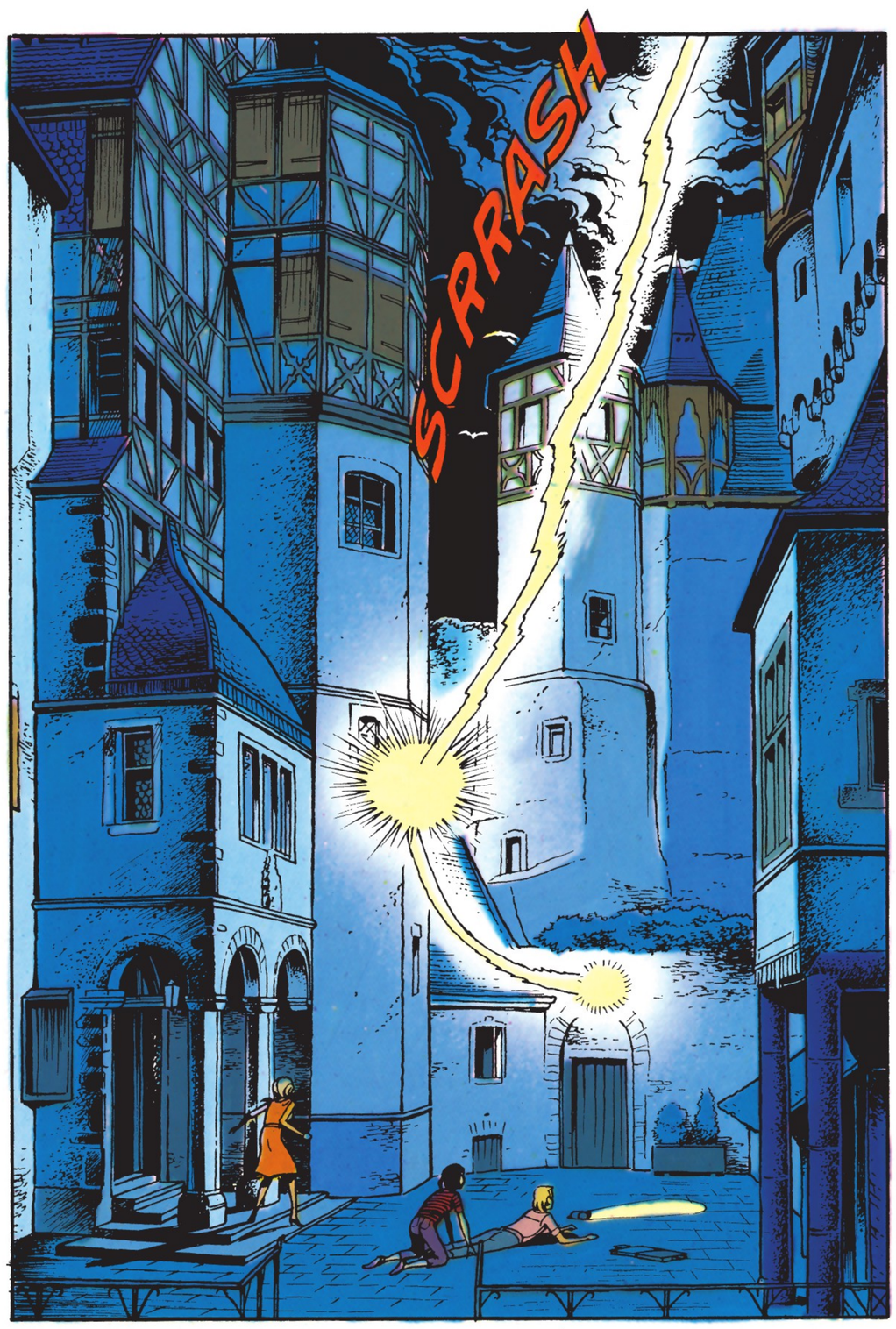
?
KRIIII
POK
6A


Mais plus bas !..
VERROU ! POURQUOI FERMÉ ?... MAUDIT L'AI-JE AH ! ENFIN !...
TSHAK

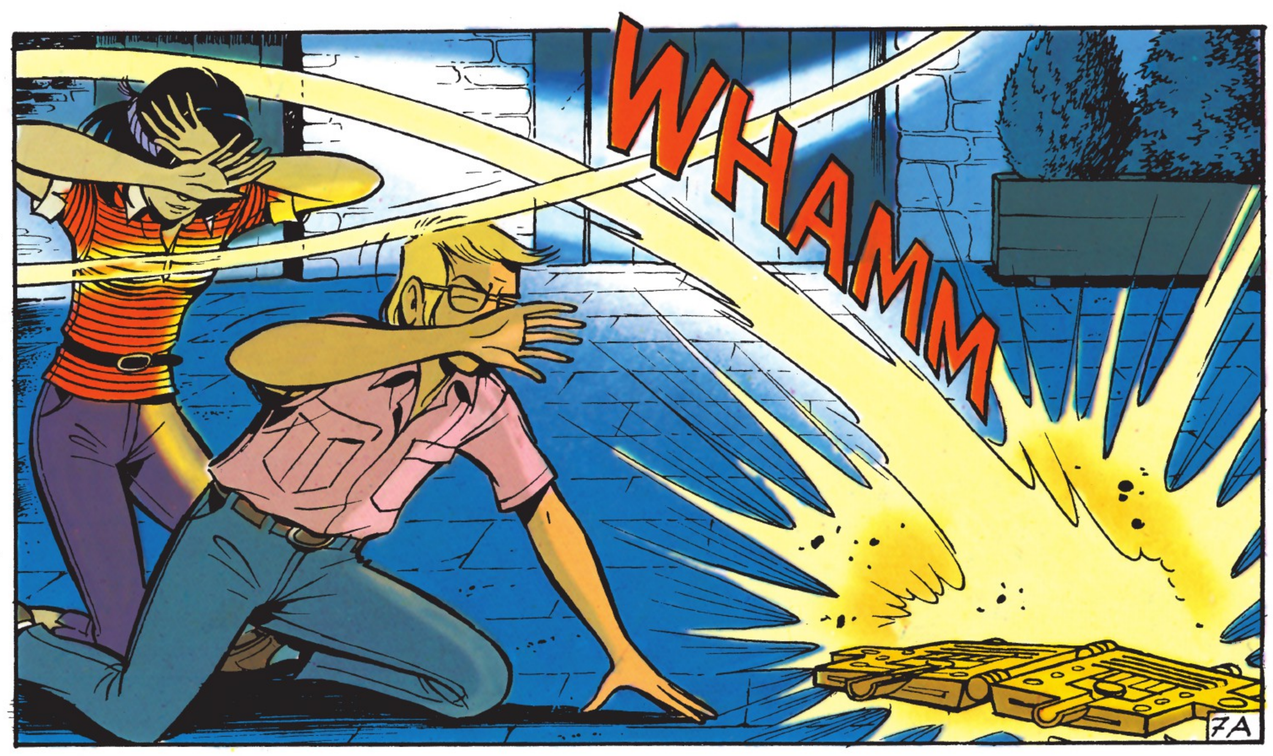
ARRÊTEZ !


Mais à cet instant...
KRAAK
6B

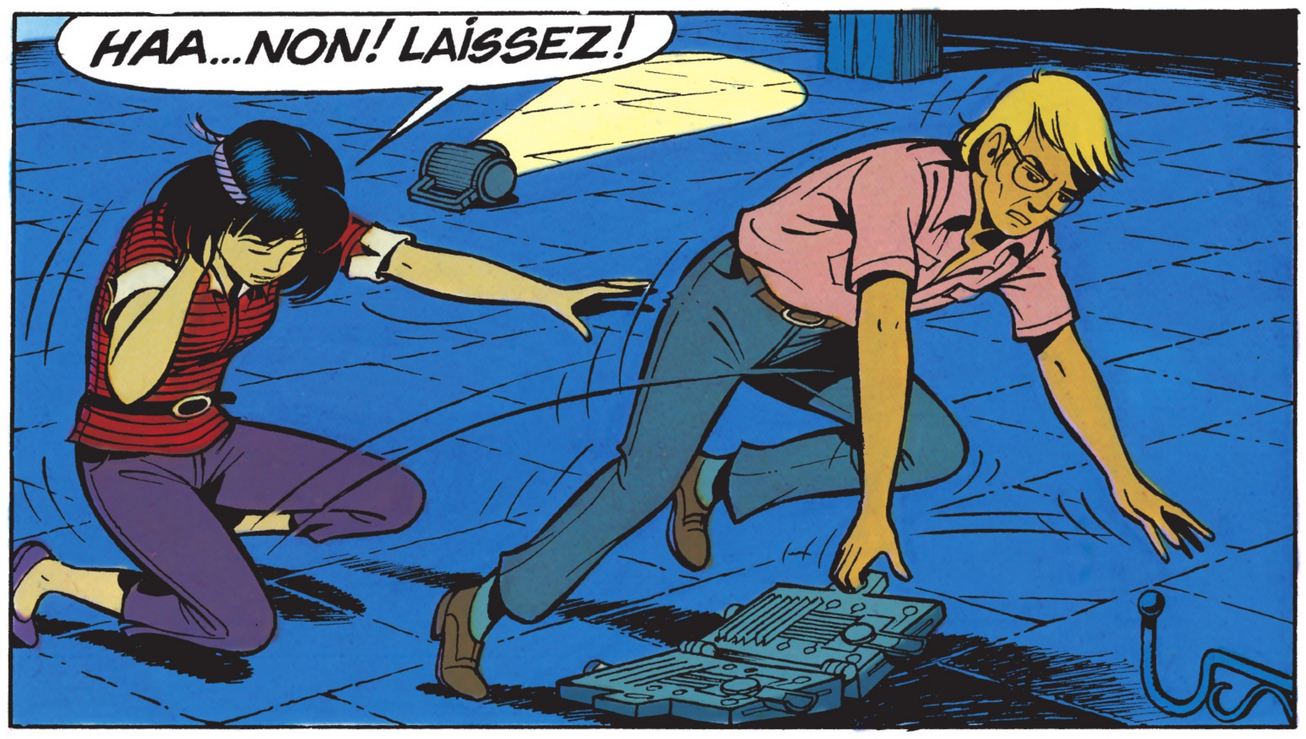



SCRRASH

WHIIIIIIIIIII


WHAMM
7A

Mais avant que Yoko soit remise de sa surprise...
HOW!


HAA...NON! LAISSEZ!

ARRÊTEZ-LE!
LE GARDE!
?

Franz est plus rapide que le garde médusé et...
HOW!

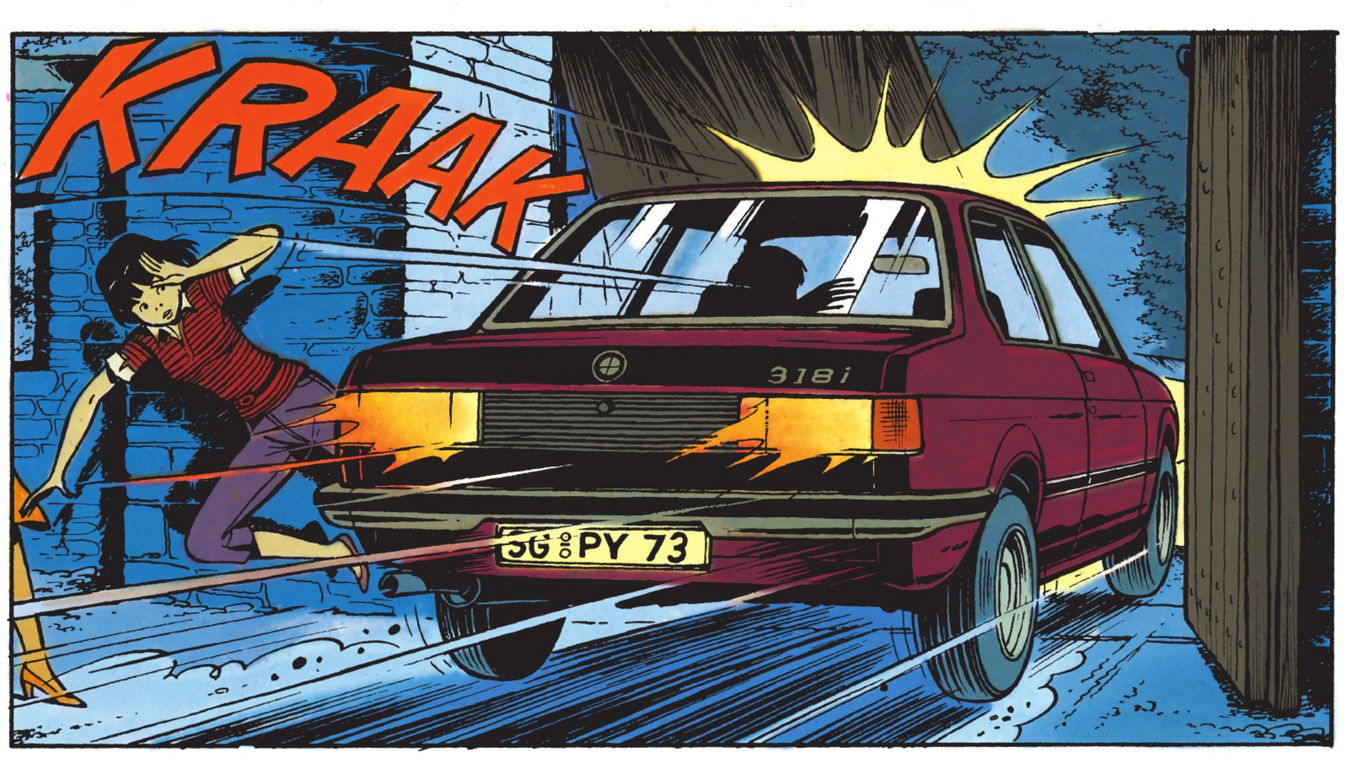
KLAK
7B

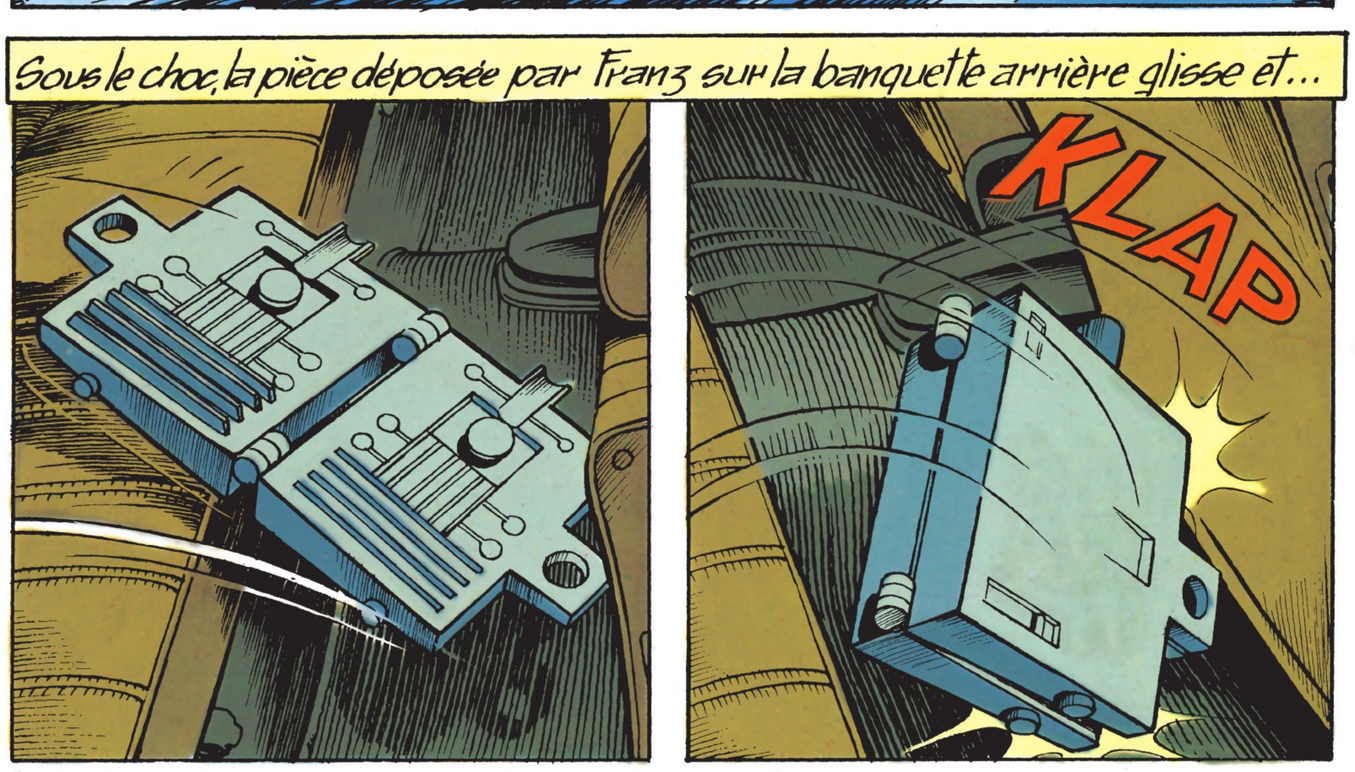
IL A BOUCLÉ LA PORTE! CELA MÈNE OÙ?...
À UNE SORTIE AU PIED DU CHÂTEAU... OH!!

Un instant plus tard...
LE VOILÀ!
VROM

YOKO! ATTENTION!
318i
SG PY 73
8A

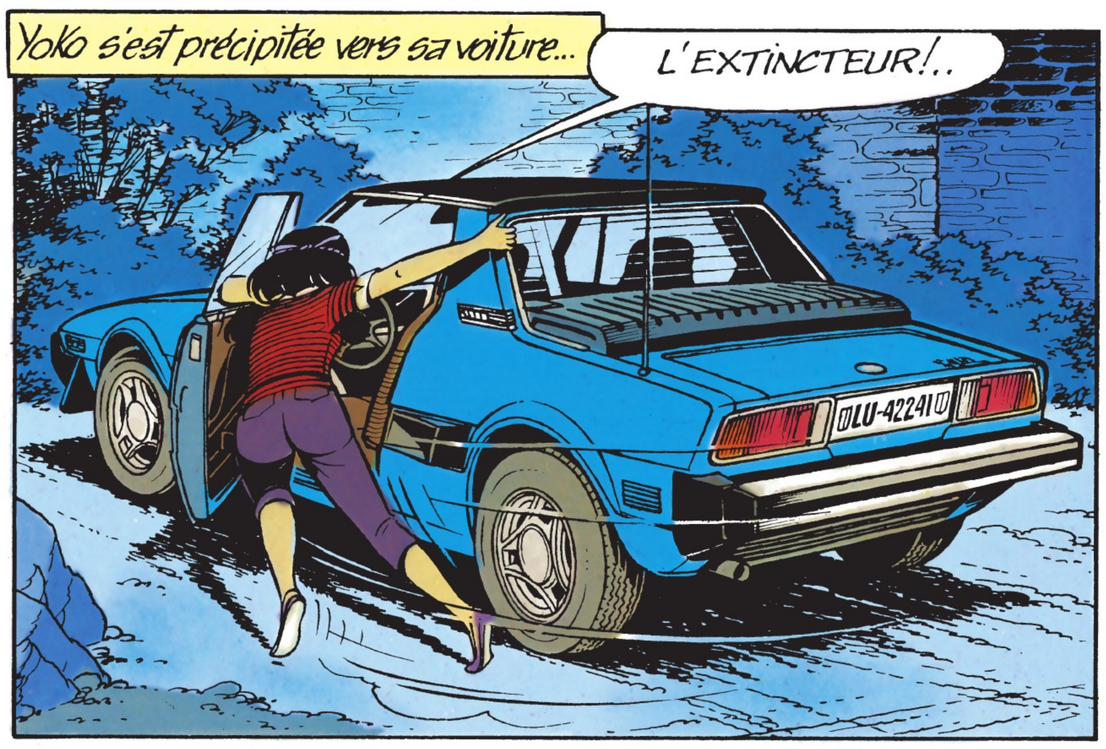
SA VOITURE S'Y TROUVE! IL VA NOUS ÉCHAPPER...
LA PORTE D'ENTRÉE!... IL FAUT Y ARRIVER AVANT LUI!...


KRAAK
318i
SG PY 73

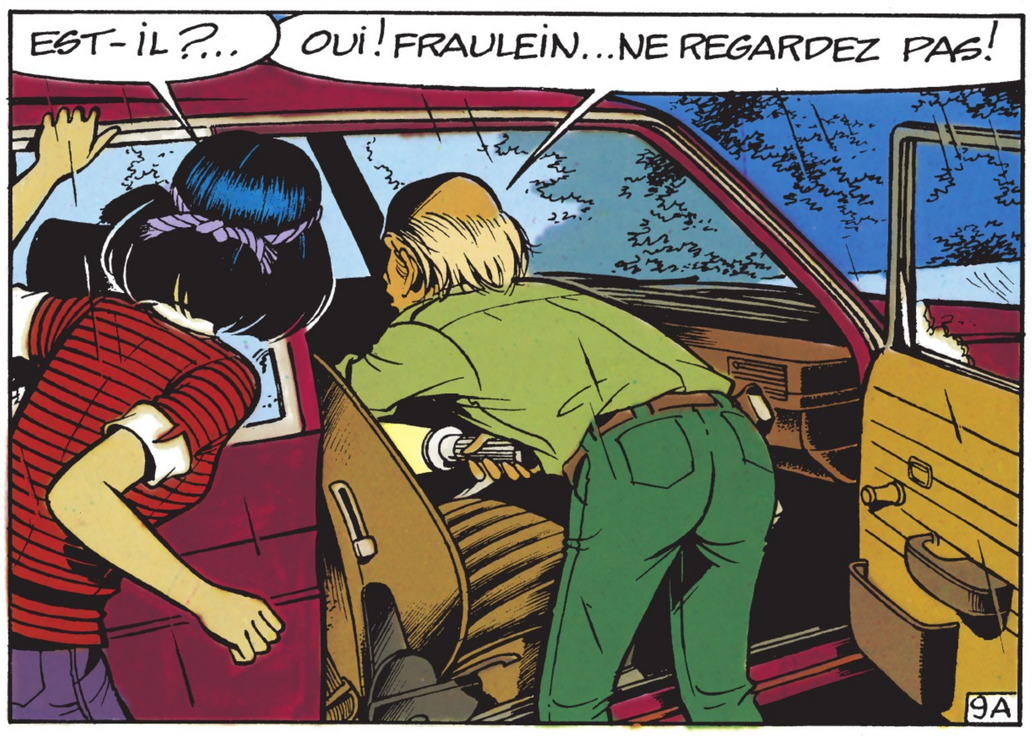

Sous le choc, la pièce déposée par Franz sur la banquette arrière glisse et...
KLAP

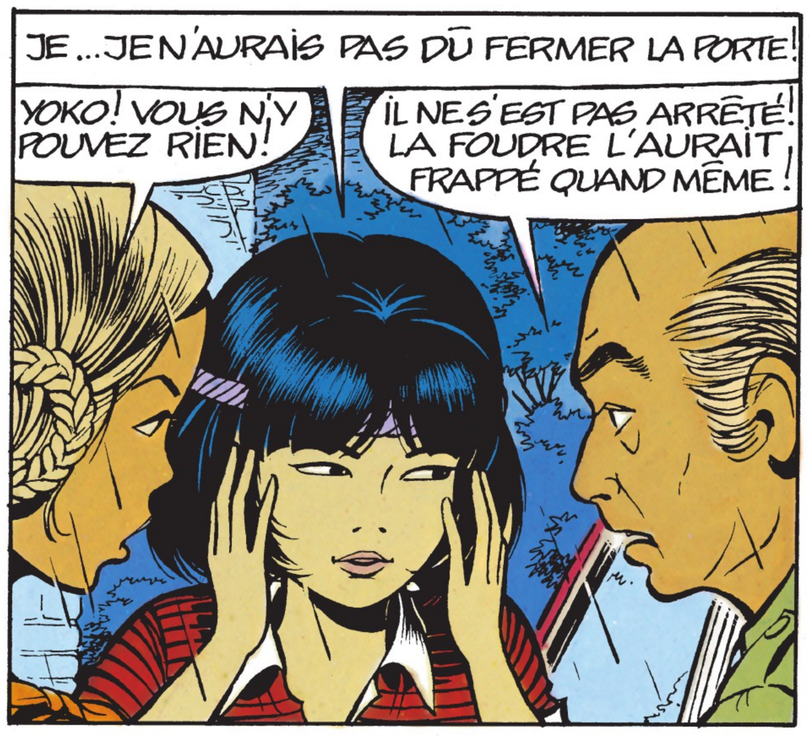
SKRASH
SG PY 73
R. Leloup
8B

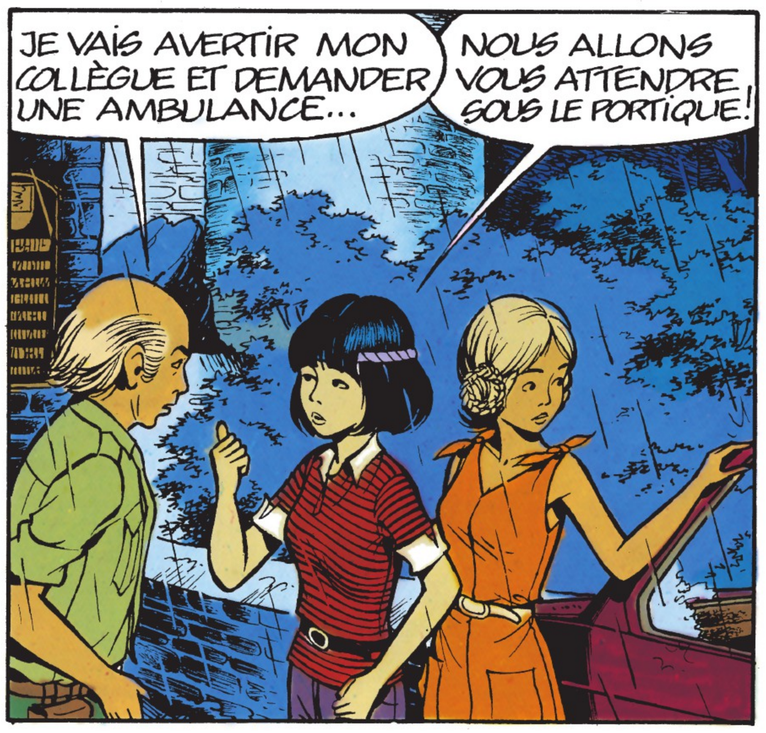
LA FOUDRE EST TOMBÉE JUSTE DESSUS!...
LE FEU!
SG PY 73


Yoko s'est précipitée vers sa voiture...
L'EXTINCTEUR!..
LU-42241

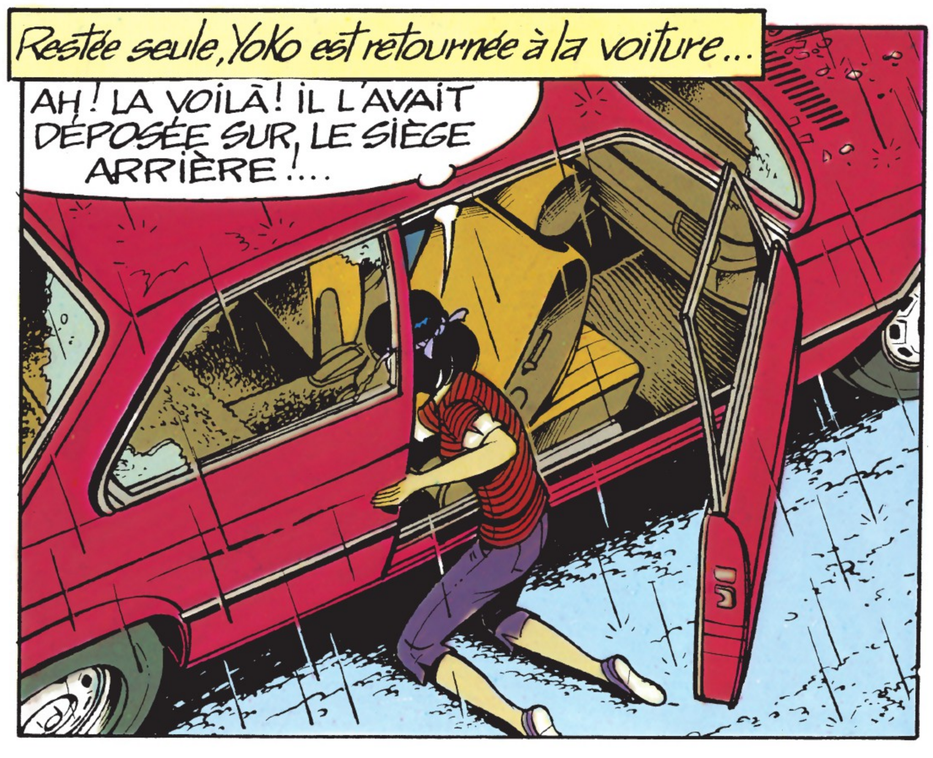
CELA SUFFIRA! ÉCARTEZ-VOUS!


EST-IL?...
OUI! FRAULEIN...NE REGARDEZ PAS!
9A

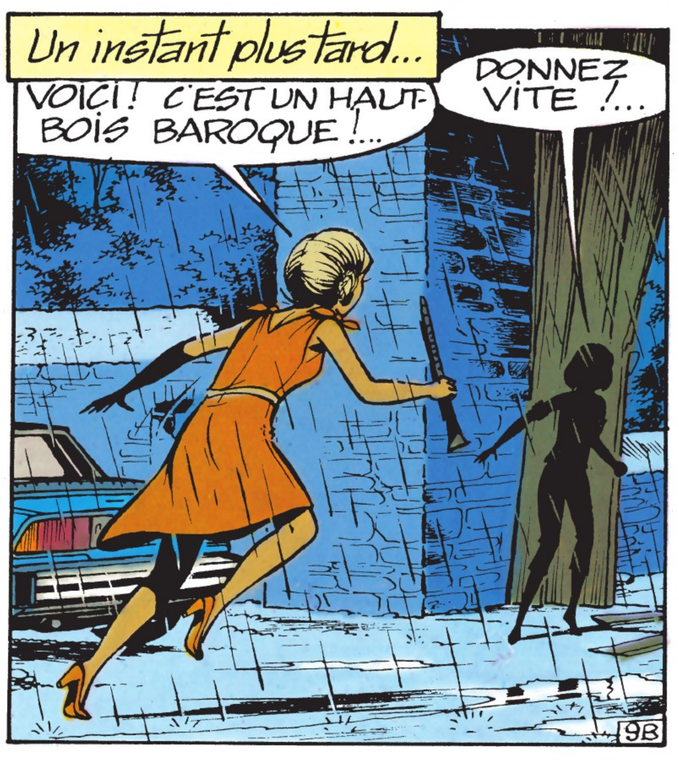

JE...JE N'AURAIS PAS DÛ FERMER LA PORTE!
YOKO! VOUS N'Y POUVEZ RIEN!
IL NE S'EST PAS ARRÊTÉ! LA FOUDRE L'AURAIT FRAPPÉ QUAND MÊME!


JE VAIS AVERTIR MON COLLÈGUE ET DEMANDER UNE AMBULANCE...
NOUS ALLONS VOUS ATTENDRE SOUS LE PORTIQUE!

UN INSTRUMENT DE MUSIQUE DE VALEUR?... OUI! DANS MA VOITURE, DERRIÈRE LE CHÂTEAU! QUE VOULEZ-VOUS EN FAIRE?
DÈS QUE LE GARDE AURA DISPARU, COUREZ LE CHERCHER!


Restée seule, Yoko est retournée à la voiture...
AH! LA VOILÀ! IL L'AVAIT DÉPOSÉE SUR LE SIÈGE ARRIÈRE!...

ELLE AURA ÉTÉ PROJETÉE SUR LE SOL ET SE SERA REFERMÉE... IL FAUT CACHER CETTE MONSTRUOSITÉ!...


Un instant plus tard...
VOICI! C'EST UN HAUT-BOIS BAROQUE!...
DONNEZ VITE!...
9B

Un instant plus tard...
VOICI LES GARDES!
TERMINÉ! IL ÉTAIT TEMPS!...

J'AI ALERTÉ L'HÔPITAL ET LA POLICE. POURQUOI SE SAUVAIT-IL?...
NOUS L'AVONS SURPRIS ALORS QU'IL VOLAIT UN HAUTBOIS!
UN HAUTBOIS?...

LE VOICI! IL ÉTAIT À L'ARRIÈRE!
UN HAUTBOIS!! IL EST MORT POUR UN HAUTBOIS!...
VOUS GRELOTTEZ, INGRID!...

NE RESTEZ PAS SOUS LA PLUIE, ALLEZ VOUS CHANGER ET REJOIGNEZ-NOUS AU CORPS DE GARDE!

VITE! AU GRENIER! IL FAUT TOUT RANGER DANS LE COFFRE!...
ET LA PIÈCE QU'IL A EMPORTÉE?...
À L'ABRI!

Une heure plus tard...
NOUS FAISONS PARTIE D'UNE SURVEILLANCE PRIVÉE, TOUT RETOMBERA SUR NOUS SI FRANZ EST PRÉSENTÉ COMME UN VOLEUR!
QUELLES EXPLICATIONS DONNEREZ-VOUS À LA POLICE?...
10A

TRÈS BRÈVES: FRANZ S'ARRÊTAIT À L'ENTRÉE QUAND LA FOUDRE A FRAPPÉ SA VOITURE... SON PIED A PESÉ SUR L'ACCÉLÉRATEUR ET IL A FONCÉ DANS LA PORTE!...
L'AMBULANCE ET LA POLICE SONT LÀ!
CELA TIENT DEBOUT!

DONC ON NE VOUS A RIEN PRIS ET VOUS N'AVEZ RIEN VU!... REGAGNEZ VITE VOS APPARTEMENTS ET N'EN BOUGEZ PAS!...
MMM...

?
CONDUISEZ-MOI À LA CHAMBRE DE FRANZ!

Quelques minutes plus tard...
C'EST ICI!

QU'ESPÉREZ-VOUS?...
DES NOTES, UNE ADRESSE!...

?
TWIIP...
10B

UN ÉMETTEUR DE POCHE... QUELQU'UN, CACHÉ DANS LA NUIT, AURA VU LA LUMIÈRE DANS LA CHAMBRE ET APPELLE... ON VA SAVOIR !...

ALLO ?...

FRANZ ?

FRANZ NE VOUS RÉPONDRA PLUS, MONSIEUR ! IL EST DES OBJETS AUXQUELS ON NE TOUCHE PAS PAR TEMPS D'ORAGE SANS VOIR LA FOUDRE S'ABATTRE SUR VOUS !...

LA FOUDRE ! C'ÉTAIT DONC LUI ! AH ! MALHEUR !... ET L'OBJET ?...

EN SÉCURITÉ... LE RISQUE EST ÉCARTÉ !

NON ! FRAULEIN ! CET OBJET PORTE MALHEUR À CELUI QUI LE POSSÈDE ! VENEZ ME LE REMETTRE AU PLUS VITE !...

LA POLICE EST AU CHÂTEAU, MONSIEUR ! ET ME VOIR PARTIR DANS LA NUIT, SOUS LA PLUIE, LEUR PARAÎTRA SUSPECT !

ATTENDEZ ! J'AI UNE AUTRE IDÉE ! AVEZ-VOUS DE QUOI ÉCRIRE ?...

OUI !

*Cinq minutes plus tard...*

C'EST NOTÉ !... UN SIGNE PARTICULIER ?... JE SUIS ASIATIQUE !... OUI, JAPONAISE... J'Y SERAI... ALLO ?... IL A COUPÉ !...

WUPPERTAL ?... CE N'EST PAS À CÔTÉ !

ET MAINTENANT, LES ÉTAGÈRES, LES PAPIERS SUR LE BUREAU... PAS LE TEMPS DE FAIRE UN TRI,... ON EMPORTE CE QUI PARAÎT INTÉRESSANT !...

11A

*Le lendemain matin, derrière le château...*

YOKO ! QUAND VOUS AUREZ TERMINÉ AVEC LE SAC ROUGE, APPORTEZ-LE-MOI !

BON VOYAGE ! ET N'OUBLIEZ PAS, RIEN VU !... RIEN ENTENDU !...

MERCI ! SOYEZ SANS CRAINTE !

WI MJ 730

LU - 42241

*Et, peu après, les deux voitures quittaient le château d'Eltz...*

PAR CHANCE, LES GARDES ÉTAIENT PEU SCIENTIFIQUES ET L'ÉQUIPE DE RÉFECTION EN CONGÉ !

WI MJ 730

11B

C'EST MOI QUI VAIS CONVOYER CETTE "CHOSE" !...

SI PRÈS DU MOTEUR ? DANGEREUX !...

NON, SI ON LA MAINTIENT FERMÉE... ELLE A REJETÉ SON ÉNERGIE ET NE PEUT EN CAPTER DE NOUVELLE !...

Trois heures plus tard, sur l'autoroute E73, non loin de Wuppertal...

VOYONS MES NOTES!... 20 KM APRÈS LE PONT SUR LE RHIN... UNE STATION-SERVICE... INGRID EST DANS LE BON, ÇA CORRESPOND!

ALLÉE CENTRALE DU PARKING... PREMIÈRE POUBELLE À DROITE

UNE CROIX SUR LE FLANC... AUCUN DOUTE... VOYONS SI SON MESSAGE EST COMME IL L'A PROMIS "À L'INTÉRIEUR DU COUVERCLE"...



12A

PERSONNE EN VUE!...

VOYONS CE COUVERCLE!

UN PAQUET!

?

QUE CONTIENT-IL?

SAIS PAS! C'EST LOURD!

UNE CASSETTE! LE MESSAGE EST ENREGISTRÉ!

GAGNEZ WUPPERTAL... JE VOUS Y ATTENDS ENTRE DEUX ET QUATRE HEURES À LA STATION DE MÉTRO "OHLINGS-MÜHLE"... SUR PLACE ÉCOUTEZ LA SUITE DE MES INSTRUCTIONS...

QUE VEUT-IL?...

QUE NOUS DESCENDIONS DANS UNE STATION DE MÉTRO, À WUPPERTAL, APPELÉE "OHLINGS MÜHLE"...

DISONS: MONTIONS... CE MÉTRO EST AÉRIEN!... JE CONNAIS L'ENDROIT, ON Y VA!...

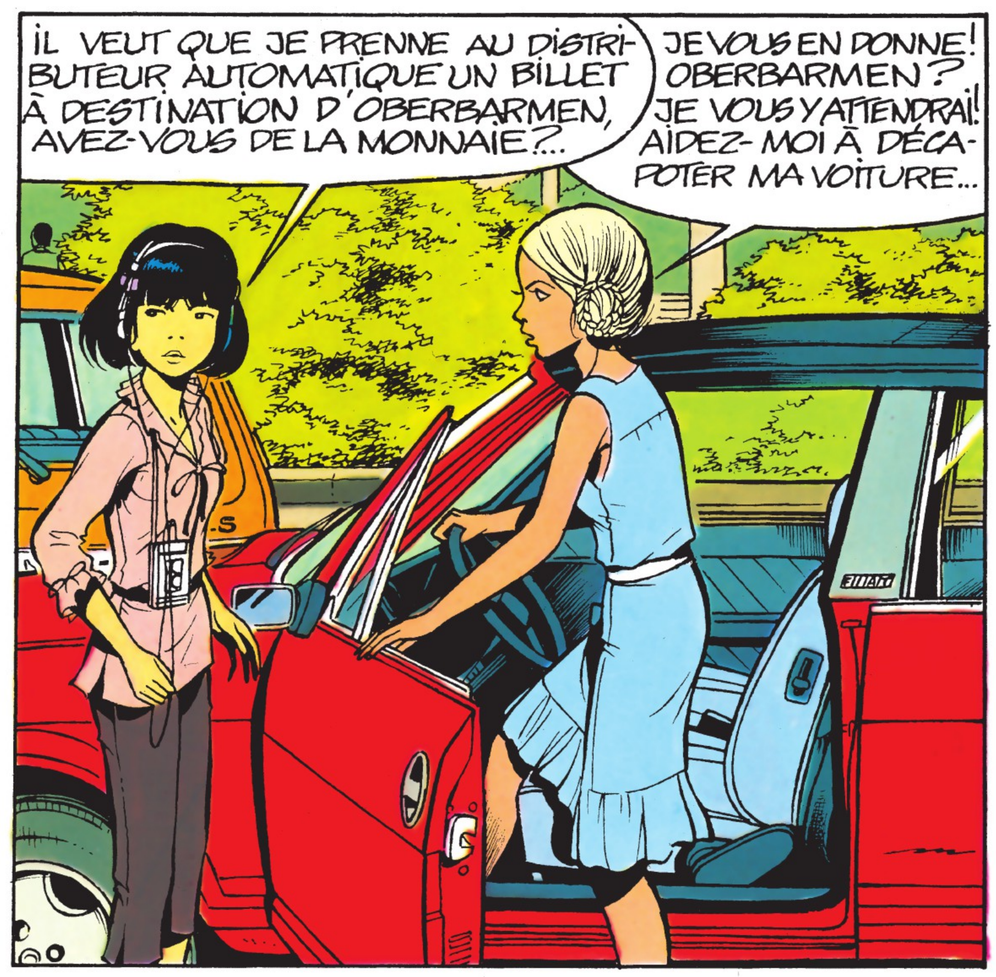
12B

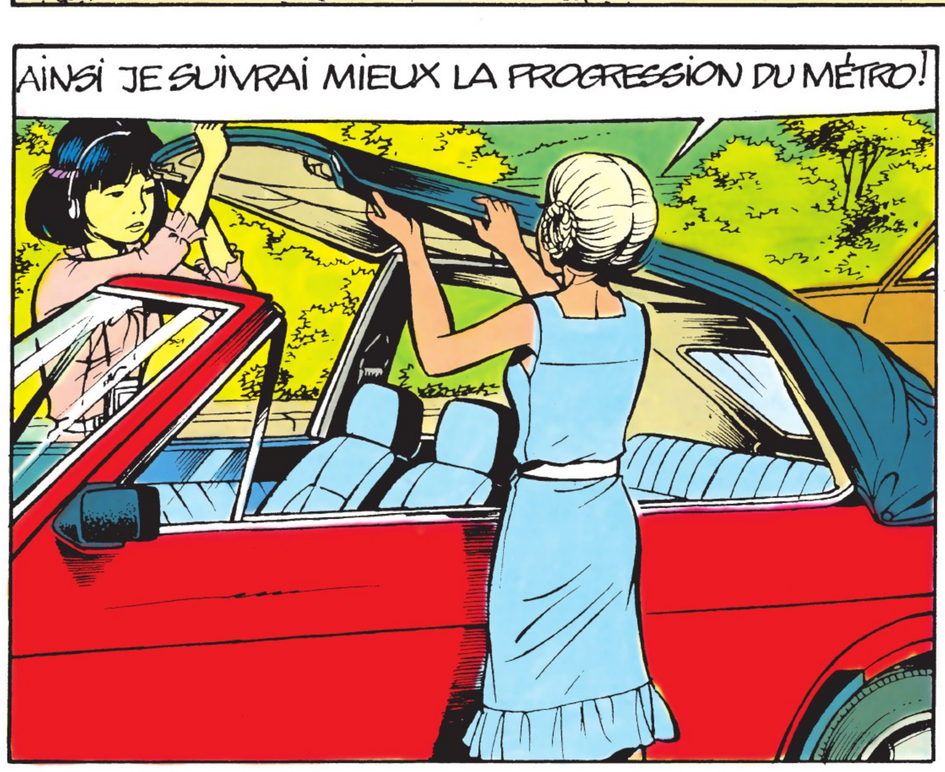
Une heure plus tard, à la suite d'Ingrid, Yoko pénétrait dans Wuppertal...

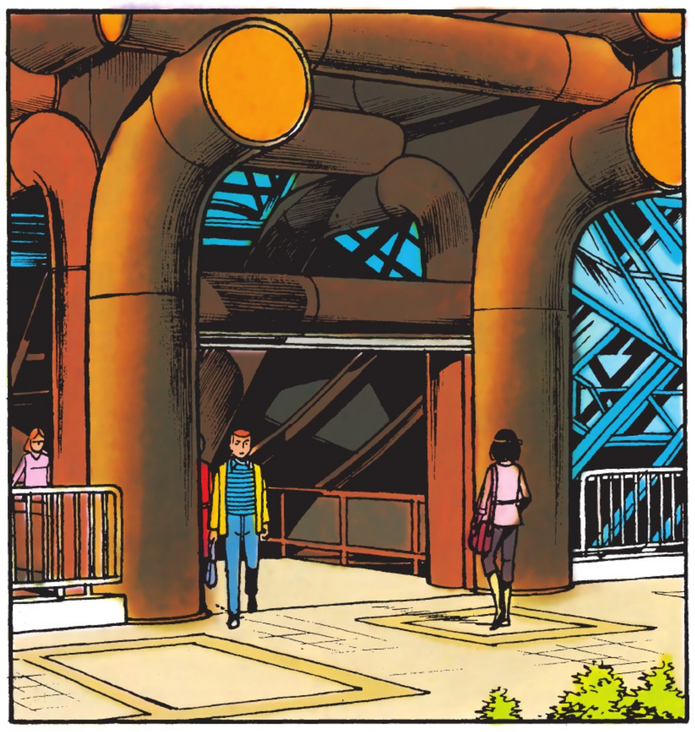
VOILÀ DONC CE MÉTRO SUSPENDU! C'EST SYMPA!...

...et s'arrêtait bientôt devant la station d'Ohlings-Mühle...

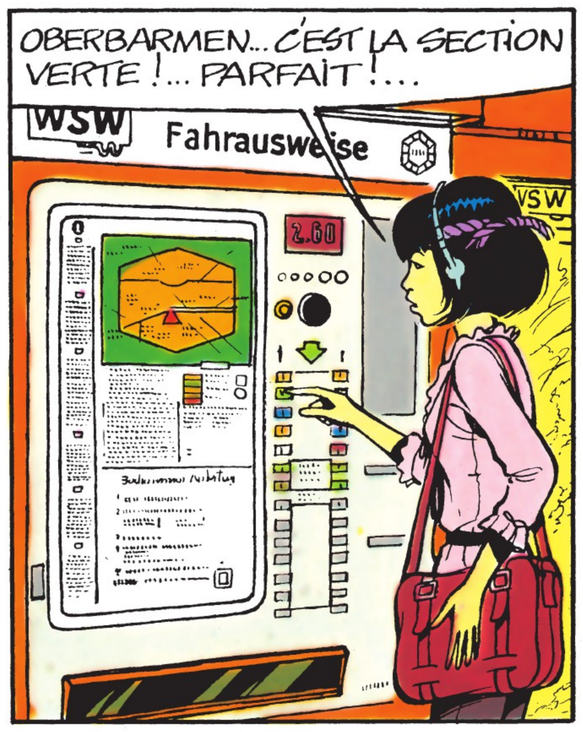
ÉCOUTONS UNE FOIS DE PLUS LE MESSAGE!



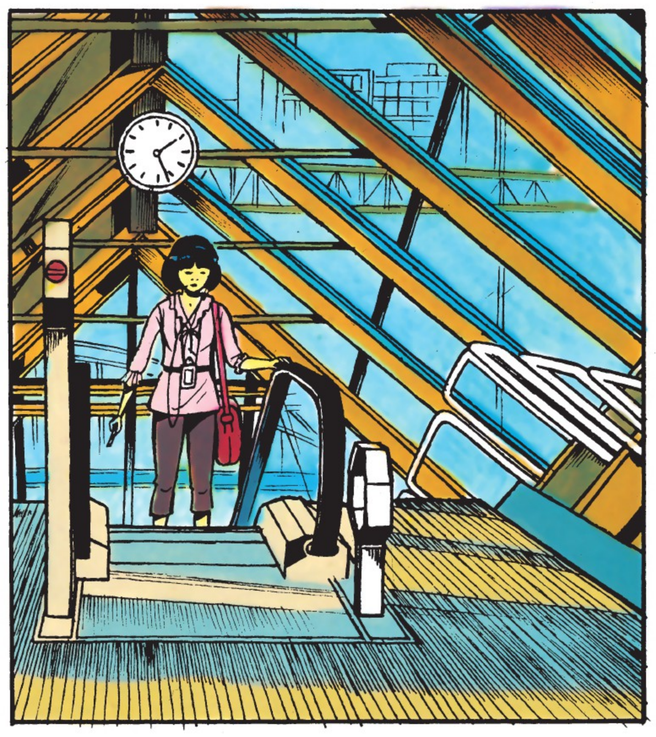



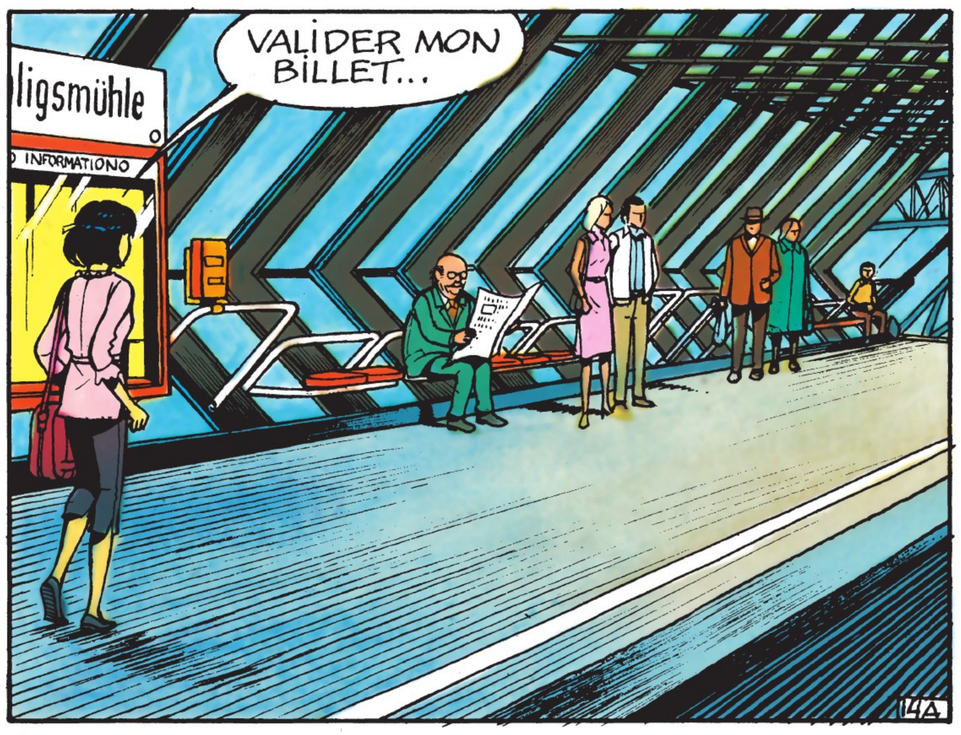


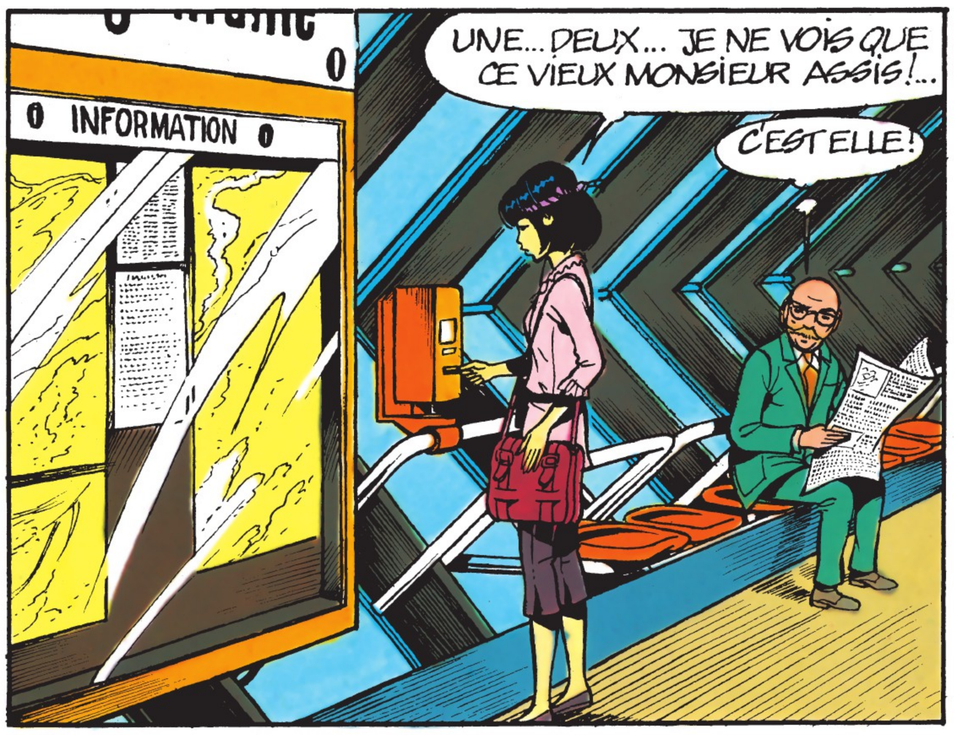
LE DISTRIBUTEUR EST SUR VOTRE GAUCHE...

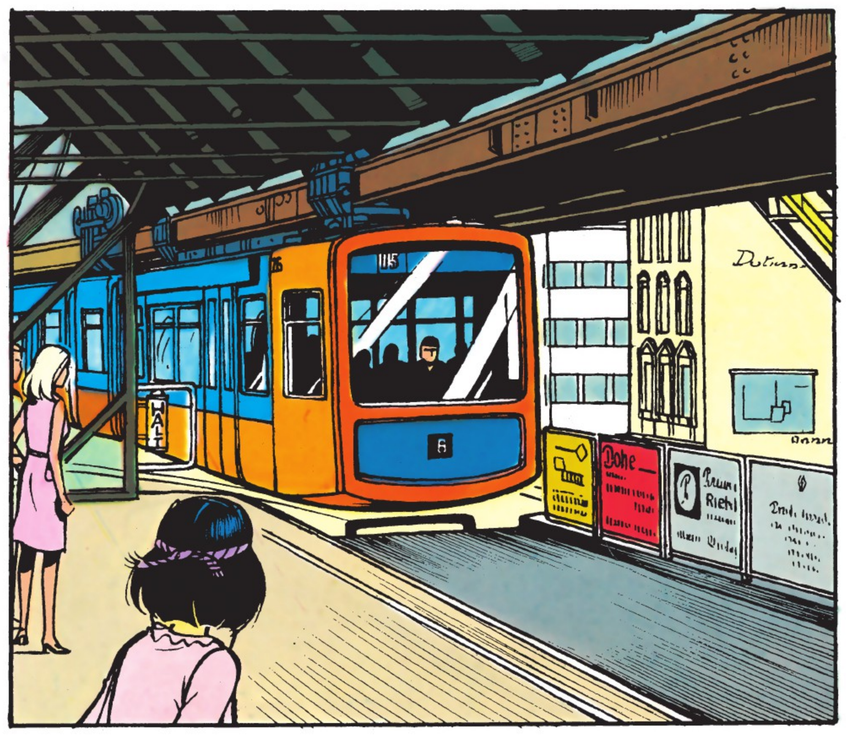

OBERBARMEN... C'EST LA SECTION VERTE !... PARFAIT !...
WSW
Fahrausweise
2.60

MONTEZ SUR LE QUAI... VOUS Y VALIDEREZ DEUX FOIS VOTRE BILLET AU COMPOSTEUR À DROITE DU TABLEAU..

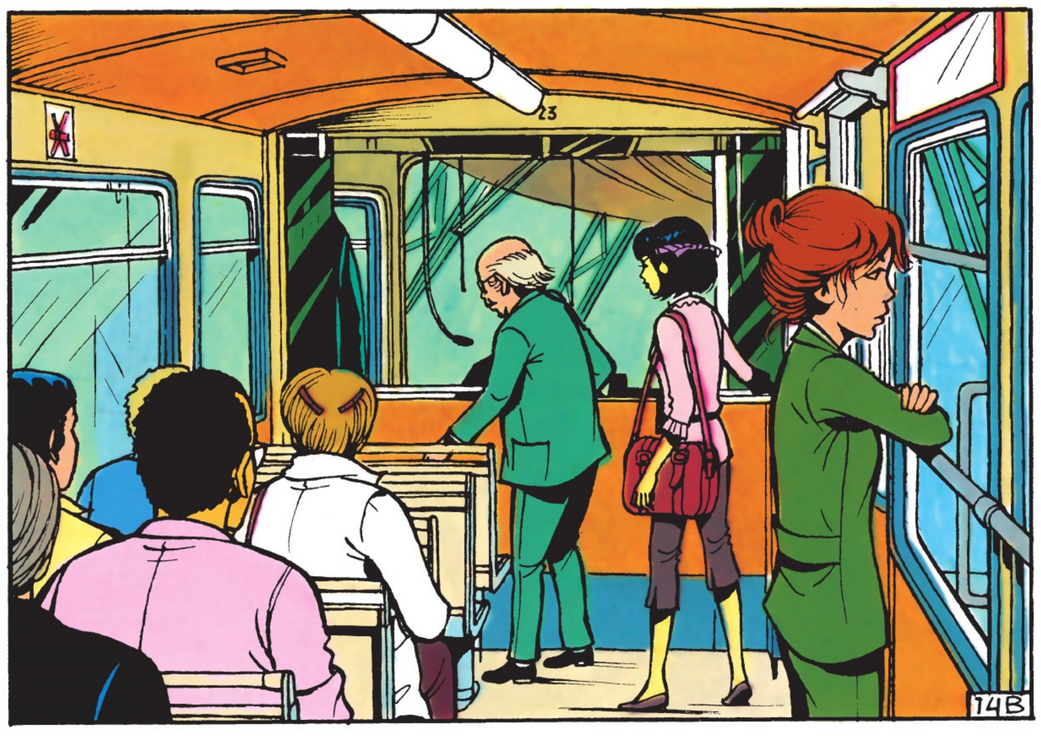


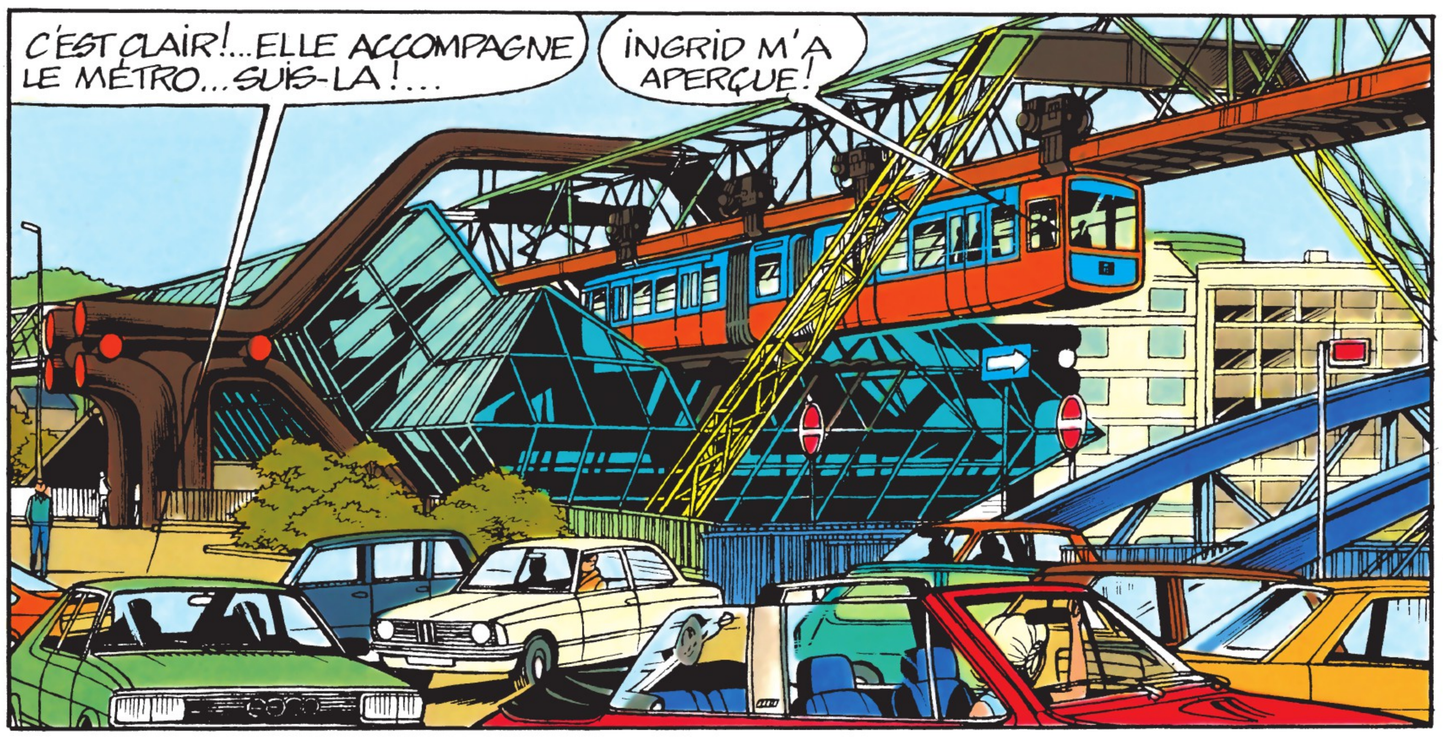

ligsmühle
INFORMATION
VALIDER MON BILLET...
14A


INFORMATION
UNE... DEUX... JE NE VOIS QUE CE VIEUX MONSIEUR ASSIS !...
C'EST ELLE !

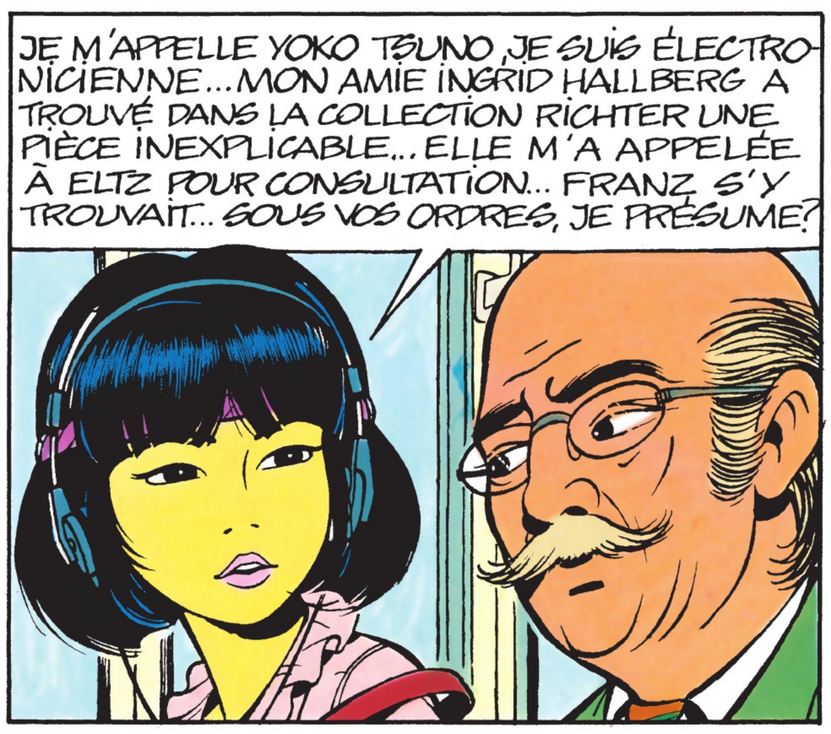


MONTEZ À L'AVANT ET VENEZ VOUS ASSEOIR À CÔTÉ DE MOI !...


14B


C'EST CLAIR!...ELLE ACCOMPAGNE LE MÉTRO...SUIS-LA!...
INGRID M'A APERÇUE!

JE DISAIS AU REVOIR À L'AMIE QUI M'A AMENÉE...
UNE AMIE? AH?... ET VOUS, QUI ÊTES-VOUS?... AVEZ-VOUS L'OBJET?...


JE M'APPELLE YOKO TSUNO, JE SUIS ÉLECTRONICIENNE...MON AMIE INGRID HALLBERG A TROUVÉ DANS LA COLLECTION RICHTER UNE PIÈCE INEXPLICABLE...ELLE M'A APPELÉE À ELTZ POUR CONSULTATION... FRANZ S'Y TROUVAIT... SOUS VOS ORDRES, JE PRÉSUME?

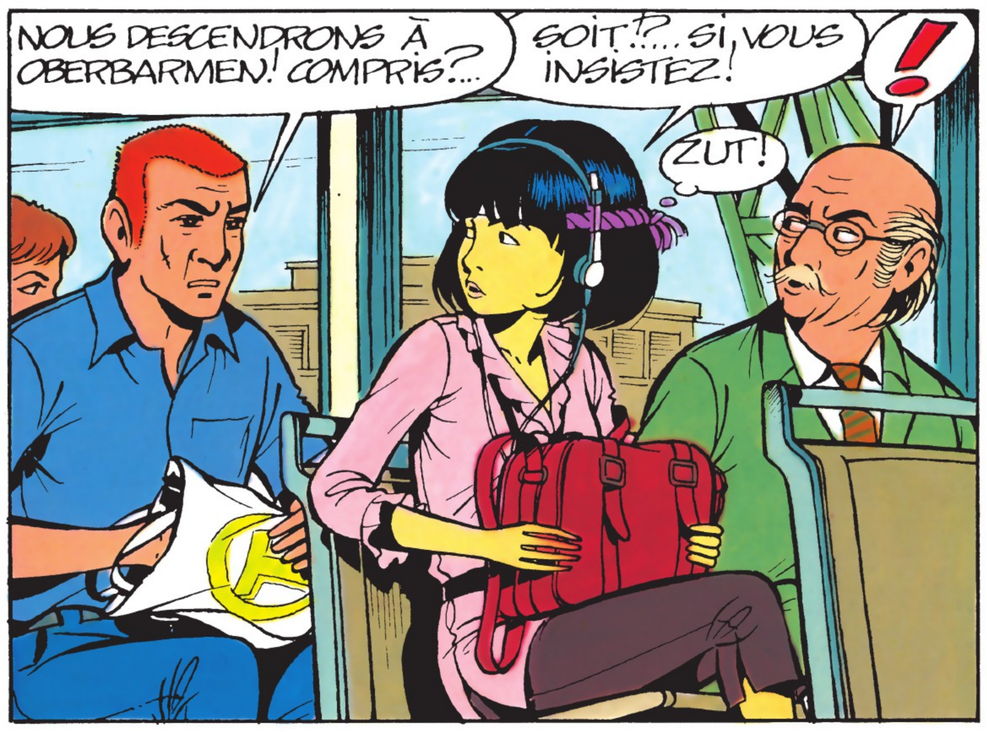
JE SUIS PHYSICIEN ET J'AI COLLABORÉ AVEC RICHTER À UNE INVENTION DIABOLIQUE... IL EST MORT DURANT SA MISE AU POINT...J'AURAIS DÛ DÉTRUIRE SES RECHERCHES AU LIEU DE LES TENIR SECRÈTES!...
ET C'EST LE RÉSULTAT QUE J'AI LÀ DANS MON SAC?...

NON! LE POINT DE DÉPART... ET VOUS AVEZ VU DE QUOI IL EST DÉJÀ CAPABLE! REMETTEZ-LE-MOI ET OUBLIEZ TOUT ÇA!
OUBLIER? ALORS QU'UN HOMME EST MORT DEVANT MOI!!...
15A

FRANZ, MON ASSISTANT, A RETROUVÉ L'INVENTION DE RICHTER DANS MES ARCHIVES ET L'A VENDUE... JE LUI AVAIS DONNÉ L'OCCASION DE SE RACHETER!...
FORT HEUREUSEMENT, IL Y A PEU DE TRAFIC!...

HÉLAS! LE FEU DE WOTAN, A TUÉ FRANZ, COMME IL A FRAPPÉ RICHTER JADIS...MAIS TROP TARD, IL S'EN ÉTAIT SERVI POUR CRÉER LE RAYON DE LA MORT!
LE FEU DE WOTAN?!!... LE RAYON DE LA MORT?!!
MAIS?! IL N'Y A PAS TRACE DE MUSIQUE SUR VOTRE MESSAGE ENREGISTRÉ!!...
JE N'AI RIEN ENREGISTRÉ...MON MESSAGE ÉTAIT ÉCRIT! NOUS ALLONS DROIT VERS UN PIÈGE!...ON DESCEND À LA PROCHAINE STATION!...

OUI, FRAULEIN!... DE LA MORT! ELLE VOUS GUETTE...REMETTEZ-MOI "L'OBJET" ET VIVEZ INSOUCIANTE COMME LA MUSIQUE QUE VOUS ÉCOUTEZ!
LA MUSIQUE?...
NON! ON CONTINUE...EN SILENCE!
15B

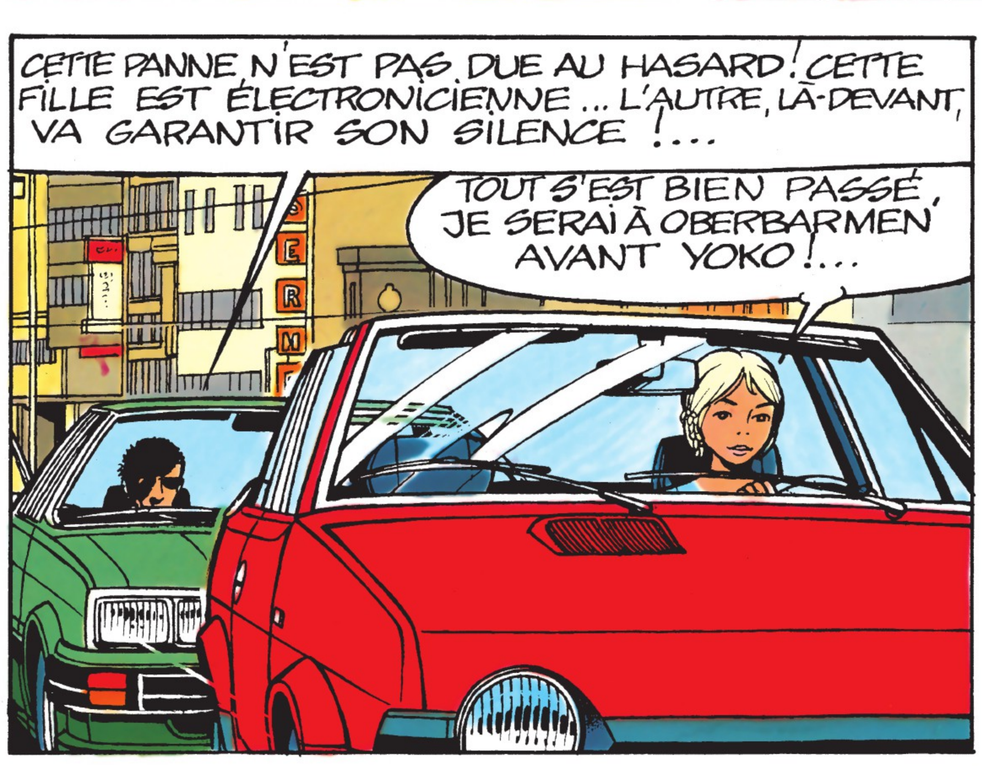

NOUS DESCENDRONS À OBERBARMEN! COMPRIS?...
SOIT!?... SI VOUS INSISTEZ!
ZUT!
!

IL EST MONTÉ À LA STATION SUIVANTE... NOUS ÉTIONS SURVEILLÉS... OU MÊME ÉCOUTÉS... LE LECTEUR DE CASSETTES!

JE NE L'ENTENDS PLUS!!...
16A

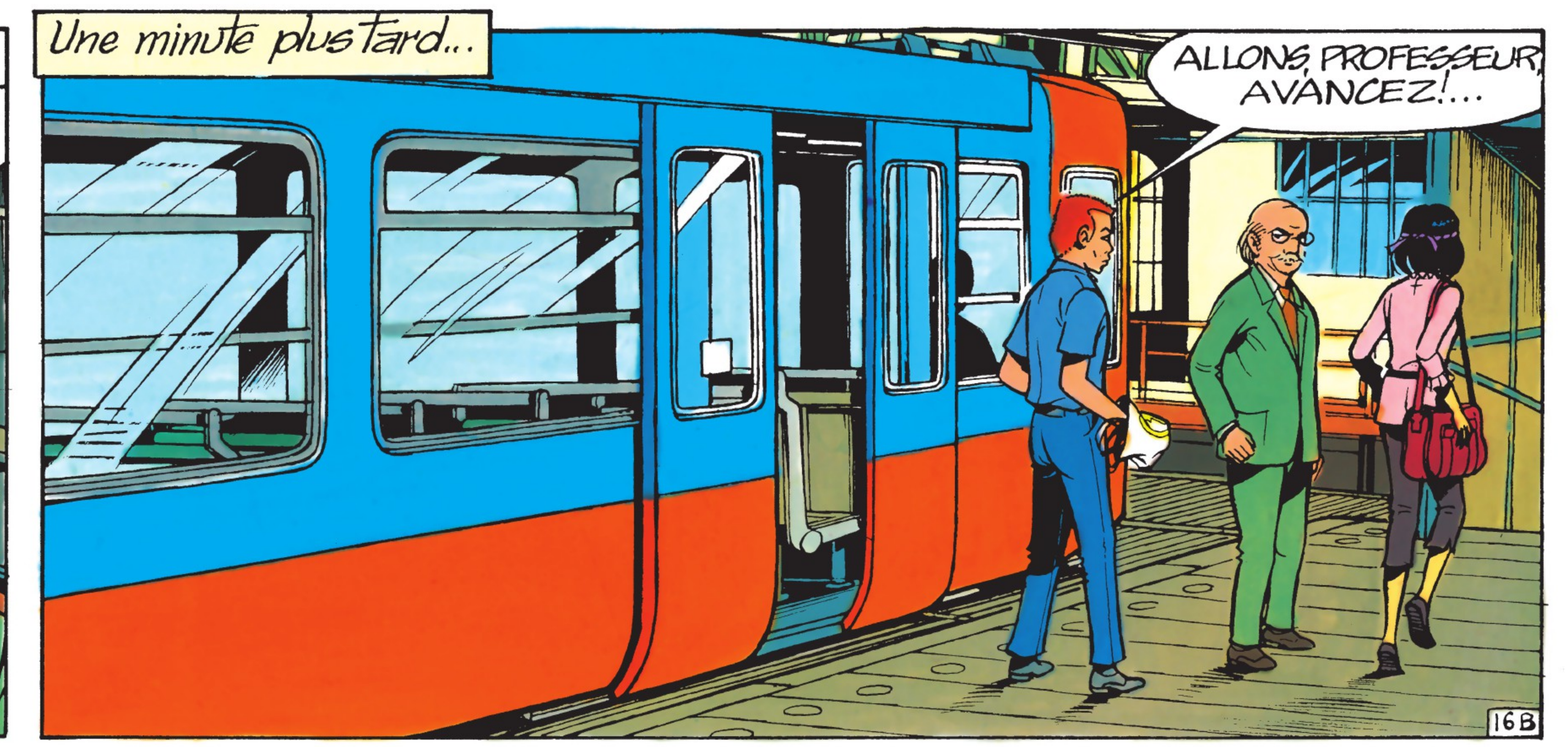
CE PETIT TROU AU DOS... SÛREMENT UN MICRO! RELIÉ À UN ÉMETTEUR... SI J'ENLÈVE LES BATTERIES, IL DEVIENDRA MUET...

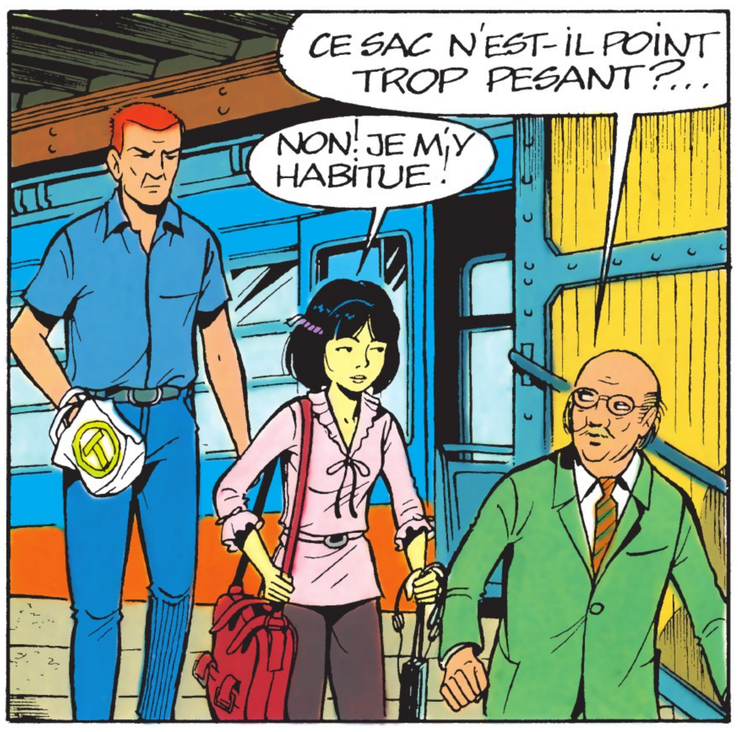
COMBIEN DE TEMPS JUSQU'À OBERBARMEN?...
DIX MINUTES!...


CETTE PANNE N'EST PAS DUE AU HASARD! CETTE FILLE EST ÉLECTRONICIENNE... L'AUTRE, LÀ-DEVANT, VA GARANTIR SON SILENCE!...
TOUT S'EST BIEN PASSÉ, JE SERAI À OBERBARMEN AVANT YOKO!...

OBERBARMEN!

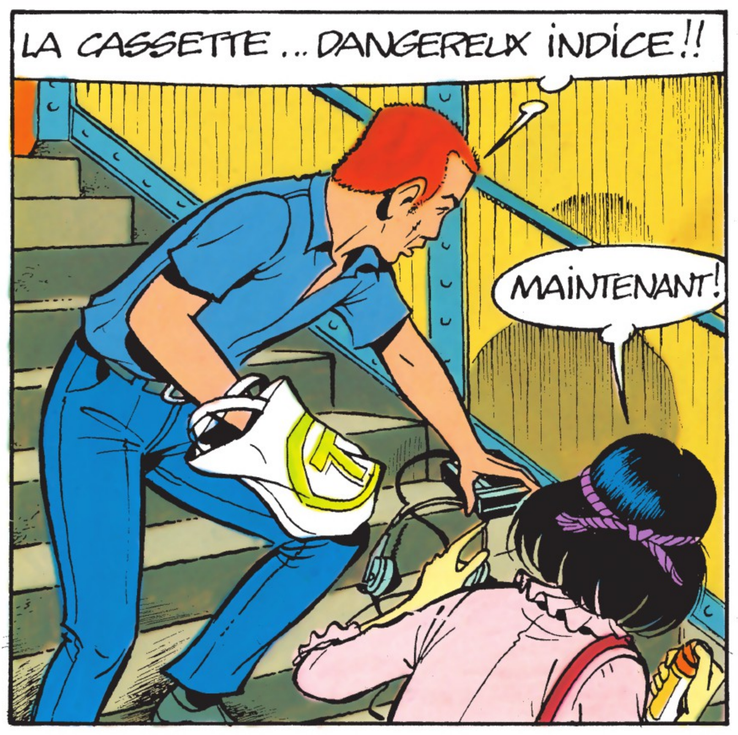
LAISSEZ DESCENDRE TOUT LE MONDE!...
MON SAC EST OUVERT... PARFAIT!...


Une minute plus tard...
ALLONS, PROFESSEUR, AVANCEZ!...
16B

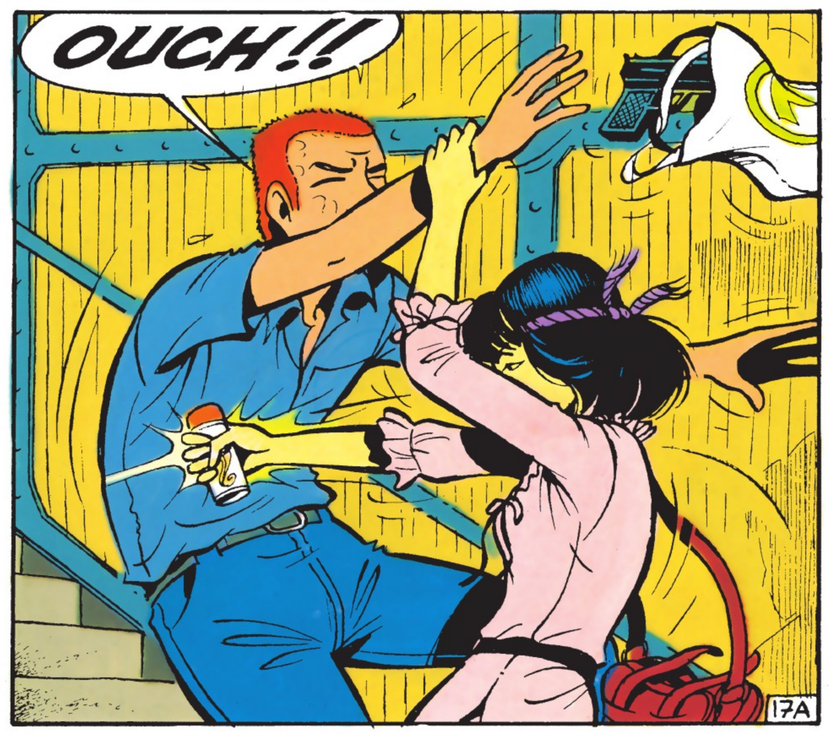

CE SAC N'EST-IL POINT TROP PESANT ?...
NON ! JE M'Y HABITUE !

MA BOMBE DE LAQUE...
PAR CONTRE...

...CE LECTEUR DE CASSETTES M'ENCOMBRE !...
HÉ ?!
KLONK
?


LA CASSETTE... DANGEREUX INDICE !!
MAINTENANT !

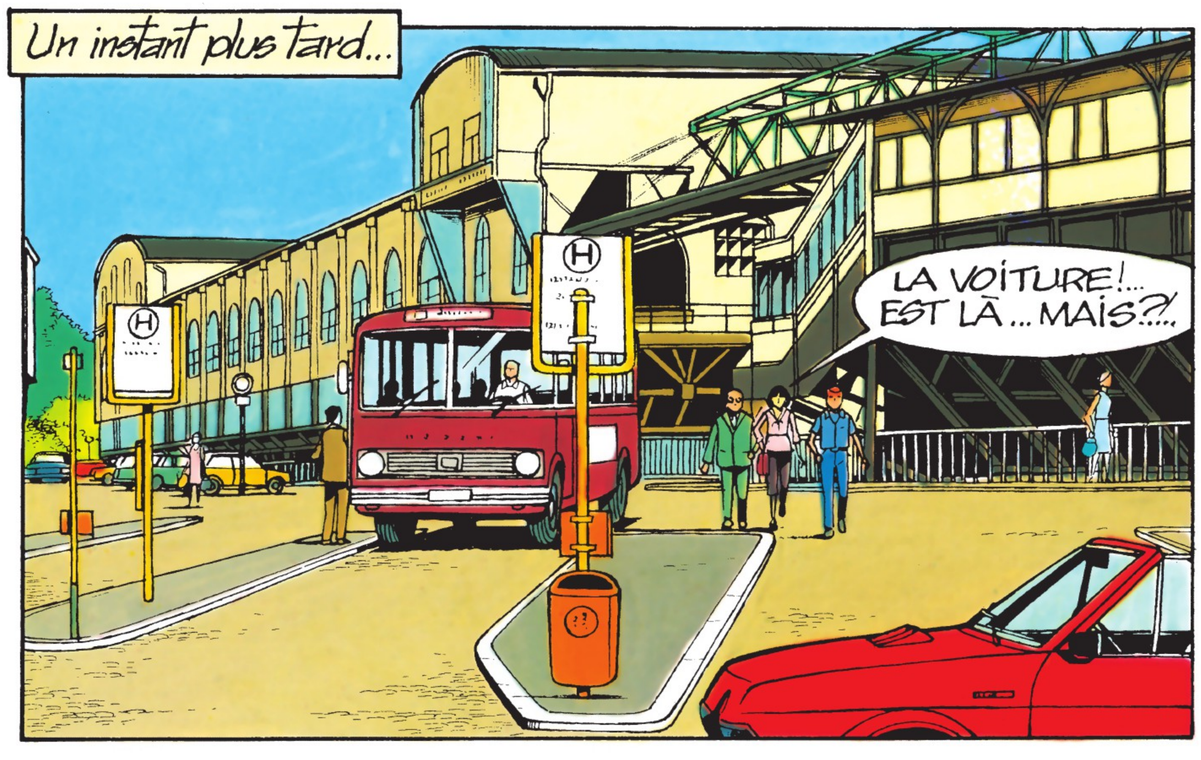
?!
HAAAA...
PSHHHHH

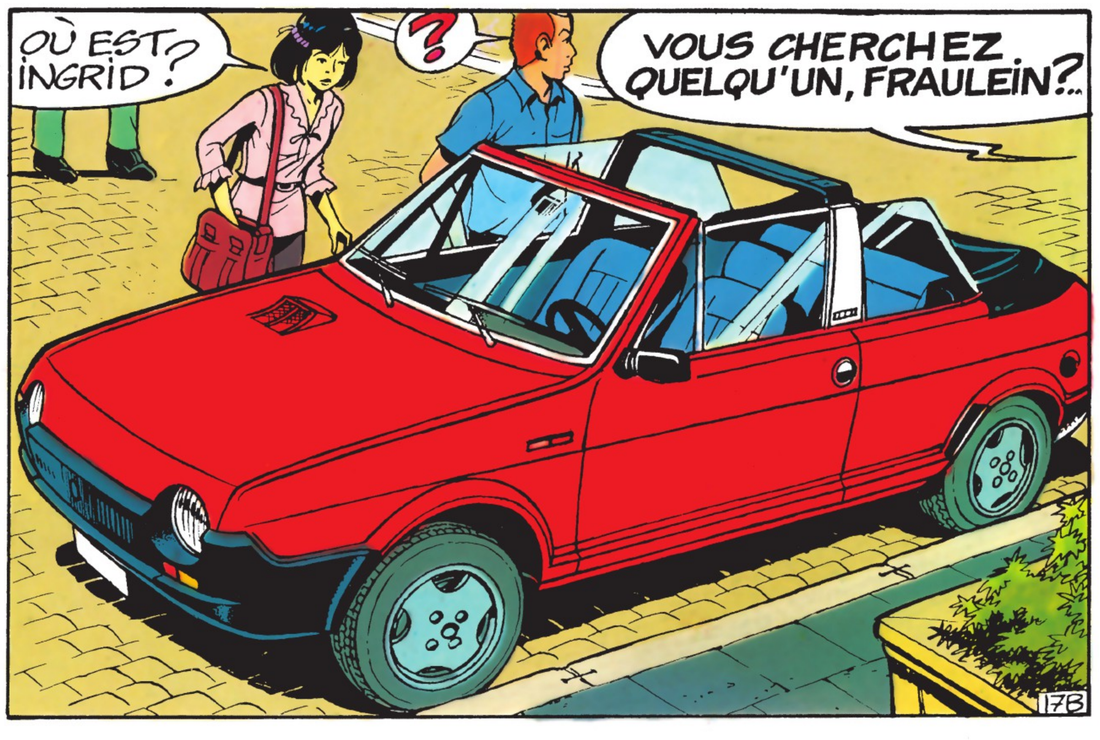

OUCH !!
17A

AAH ! MES YEUX QU'EST-CE ?...
DE LA LAQUE POUR CHEVEUX ! SANS DANGER, ÇA VA PASSER !...

PAR CONTRE, CECI FAIT DES TROUS... DIRECTION : LA SORTIE, VOUS PASSEZ DEVANT !...

ÇA VA MIEUX, LES YEUX ?...
MMM...


Un instant plus tard...
LA VOITURE !... EST LÀ... MAIS ?!...


OÙ EST INGRID ?
?
VOUS CHERCHEZ QUELQU'UN, FRAULEIN ?..
17B

KURT! JE NE COMPRENAIS PAS POURQUOI ELLE ALLAIT VERS VOUS!

BRAVO! "L'AMÉRICAIN"! SI NOUS N'AVIONS ÉTÉ LÀ... APPROCHEZ, FRAULEIN!...

NOUS DÉTENONS CHACUN CE QUE L'AUTRE CHERCHE... FAISONS L'ÉCHANGE!...

YOKO!

INGRID!!!...

JE VOUS EN CONJURE, NE LEUR DONNEZ PAS CET OBJET!...

POUR QU'ILS GARDENT INGRID?... J'Y SUIS CONTRAINTE!

*Un instant plus tard...*

UN MOT ENCORE : LA LONGÉVITÉ DE VOTRE AVENIR DÉPEND DE VOTRE SILENCE... OUBLIEZ, ET L'ON VOUS OUBLIERA!...

ON S'EN SOUVIENDRA!

TOUT SE DÉROULE COMME JE L'AVAIS ESPÉRÉ!...

QUOI?.. VOUS DÉSIRIEZ QUE L'ON NOUS VOLE CE "CAPTEUR DE FOUDRE"?...

Pils

Chorus

KO 13479

VROM

18A

OUI! AYANT RÉCUPÉRÉ CET "OBJET" ILS SE CROIENT À PRÉSENT INVULNÉRABLES ET VONT PASSER À L'ACTION... **MAIS OÙ, ET QUAND?** J'AI FOUILLÉ L'APPARTEMENT DE FRANZ SANS Y TROUVER LA RÉPONSE!...

SOUS QUELLE FORME LA CHERCHIEZ-VOUS?

**DES DISQUES** POUR MICRO-ORDINATEUR... FRANZ PROGRAMMAIT TOUT...

DES DISQUES?... HÉ! MAIS!... **JE LES AI!**

**VOUS?!... OÙ SONT-ILS?...**

DANS MA VOITURE, À OHLINGSMÜHLE! VITE, INGRID! ON Y RETOURNE!

*Une demi-heure plus tard à Ohlingsmühle...*

MAGNIFIQUE!...

LES VOICI!... NOUS LES AVONS TROUVÉS À ELTZ, GLISSÉS DANS UN LIVRE DE FRANZ!

LU-42241

DD 122

CABRIO

C'EST BIEN CE QUE JE CHERCHAIS. CELA VOUS PLAIRAIT-IL DE LES VISIONNER AVEC MOI?...

MAIS!... NOUS Y COMPTIONS BIEN!

RETOURNER CHEZ MOI SERAIT UNE IMPRUDENCE! NOUS ALLONS CHEZ UN AMI: PETER HERTZEL... UN MAÎTRE DE L'INFORMATIQUE!...

AH?

LU-42241

18B

Une heure plus tard...

ET DE VOTRE CÔTÉ, FRAULEIN TSUNO?

hertzel Versicherungs

SUR LE PREMIER DISQUE, RIEN QUE DES CHIFFRES, MAIS LE SECOND FAIT PENSER À UN JEU!... IL Y A UN BATEAU ET UN PHARE!...

UN BATEAU?! UN PHARE!

**CE N'EST PAS UN JEU!** MAIS LA PREUVE QUI CONFIRME NOS SOUPÇONS!...

LE TEXTE DIT: "MEMORY SPEED" COMME SUR L'AUTRE DISQUETTE!...

JE DOIS DONC L'INSÉRER DANS L'UNITÉ "B" ET L'INJECTER EN DUPLEX DANS LE PROGRAMME... VOILÀ!... HÉ! ÇA DÉFILE... DES CHIFFRES!.. DES ANGLES!.. À QUOI CELA RIME-T-IL?



19A

C'EST CLAIR: À UNE VITESSE DÉTERMINÉE CORRESPOND UN ANGLE DE CORRECTION POUR **L'ARME** INSTALLÉE SUR LE PHARE, AFIN QU'ELLE RESTE POINTÉE SUR LE BATEAU DONT ELLE A STOPPÉ LES MACHINES!

QUEL BATEAU? QUEL PHARE?

UN SUPER PÉTROLIER: LE "MERCURIAN", SA FICHE TECHNIQUE EST ICI DESSUS!... QUANT AU PHARE, FRANZ ET "SES AMIS" EN RESTAURAIENT UN EN **BRETAGNE!**

RESTE À SAVOIR **QUAND?...**

-INFORMATIONS SUR PÉTROLIER MERCURIAN-COMPAGNIE-CALENDRIER DÉPLACEMENTS-URGENT!- NOUS SERONS VITE FIXÉS!...

VOUS SEMBLEZ AVOIR "LE BRAS LONG," MONSIEUR HERTZEL!...

JE SUIS RELIÉ AUX PRINCIPALES BANQUES DE DONNÉES DANS LE MONDE... CECI VIENT D'ARRIVER D'ANGLETERRE... LISEZ!

?

YOKO TSUNO - JAPON - ÉLECTRONIQUE - MISSION AFGHANISTAN - VIT EN EUROPE - CEINTURE NOIRE AÏKIDO - BREVET D PLANEUR - PILOTE HÉLICOPTÈRE...

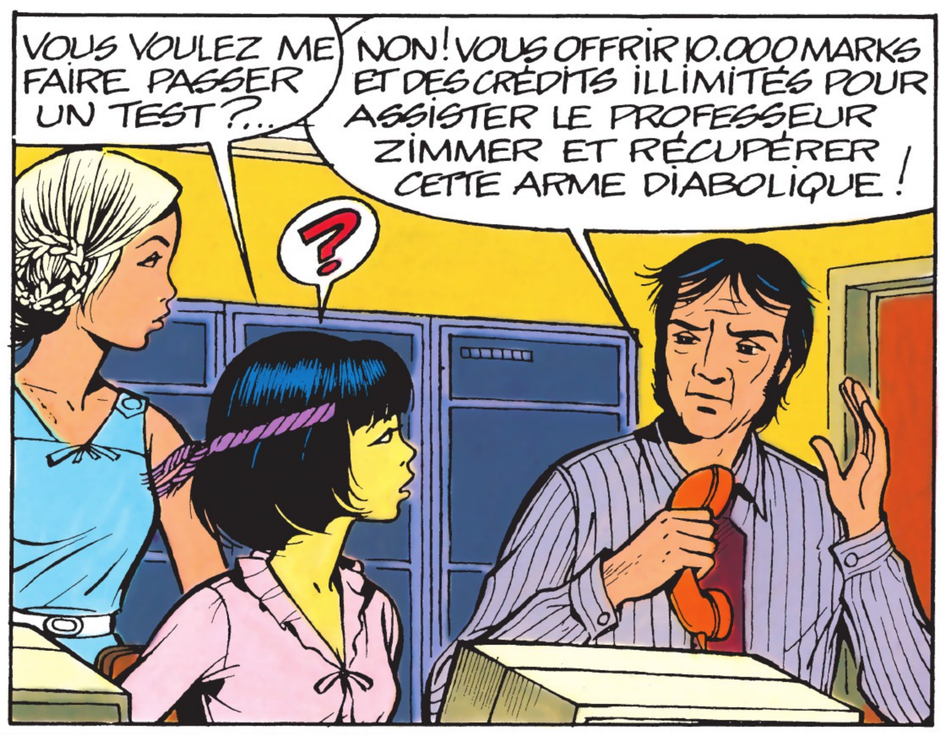
QUEL TYPE D'HÉLICOPTÈRE?...

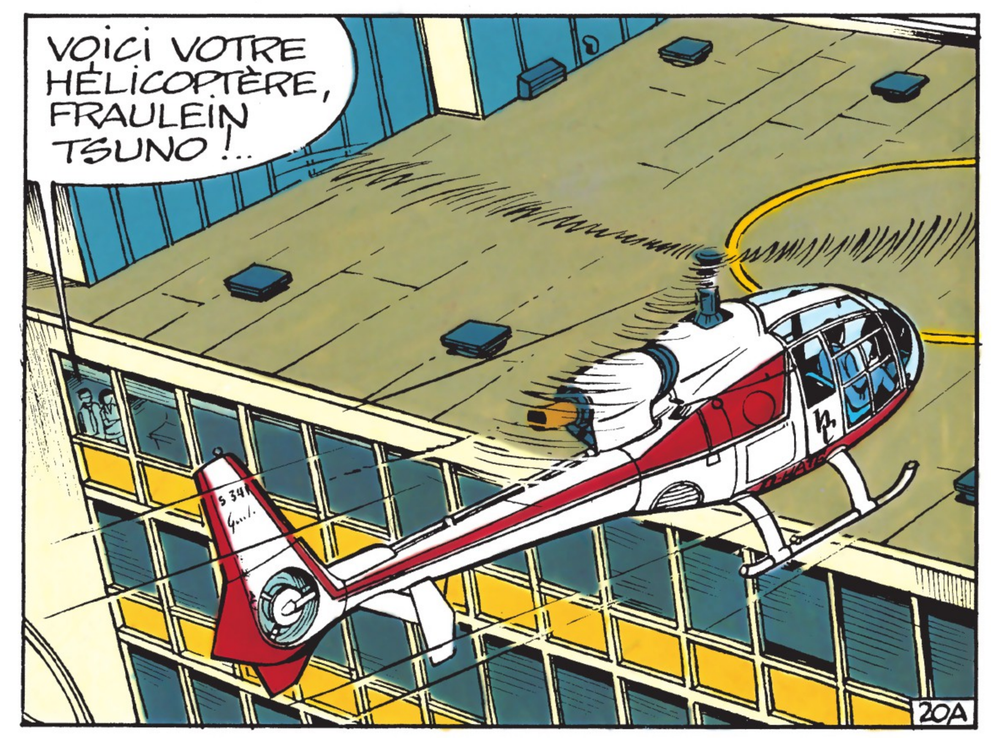
EUH! GAZELLE... JET RANGER... ÉCUREUIL!

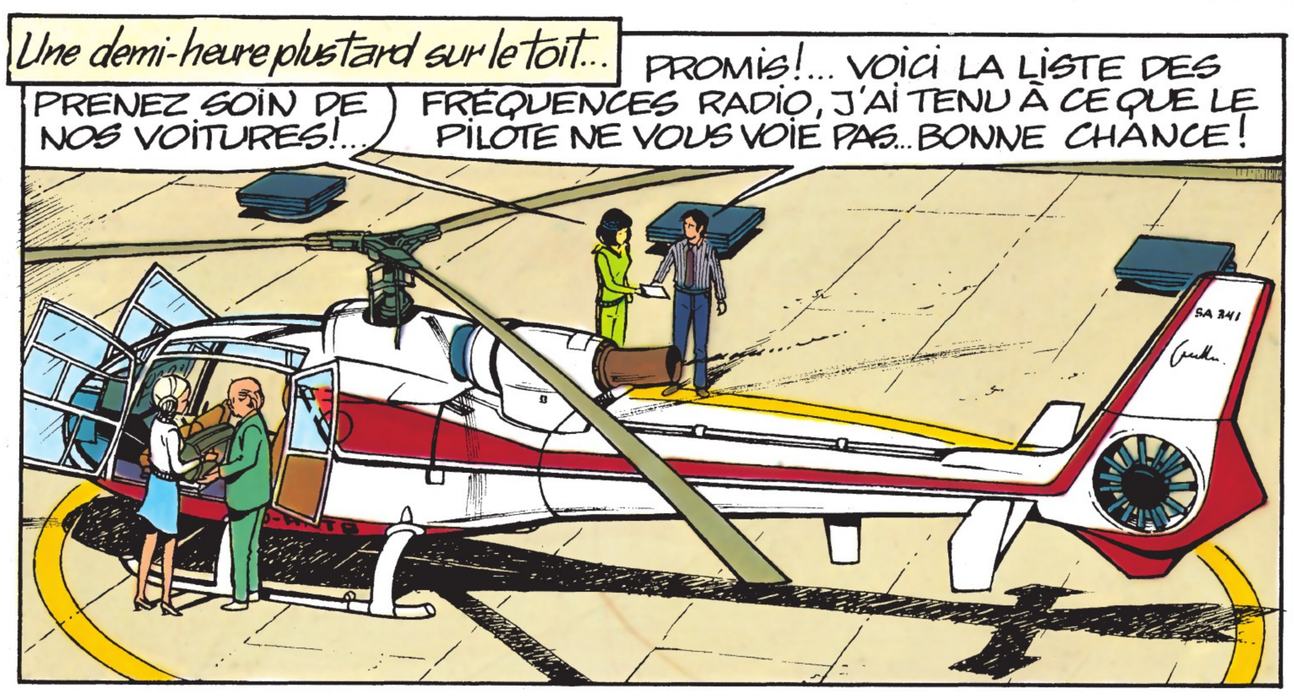
FRIEDA? APPELEZ HÉLICO-RENT... ILS ONT UN "GAZELLE", JE LE VEUX OPÉRATIONNEL D'ICI UNE HEURE SUR LE TOIT!

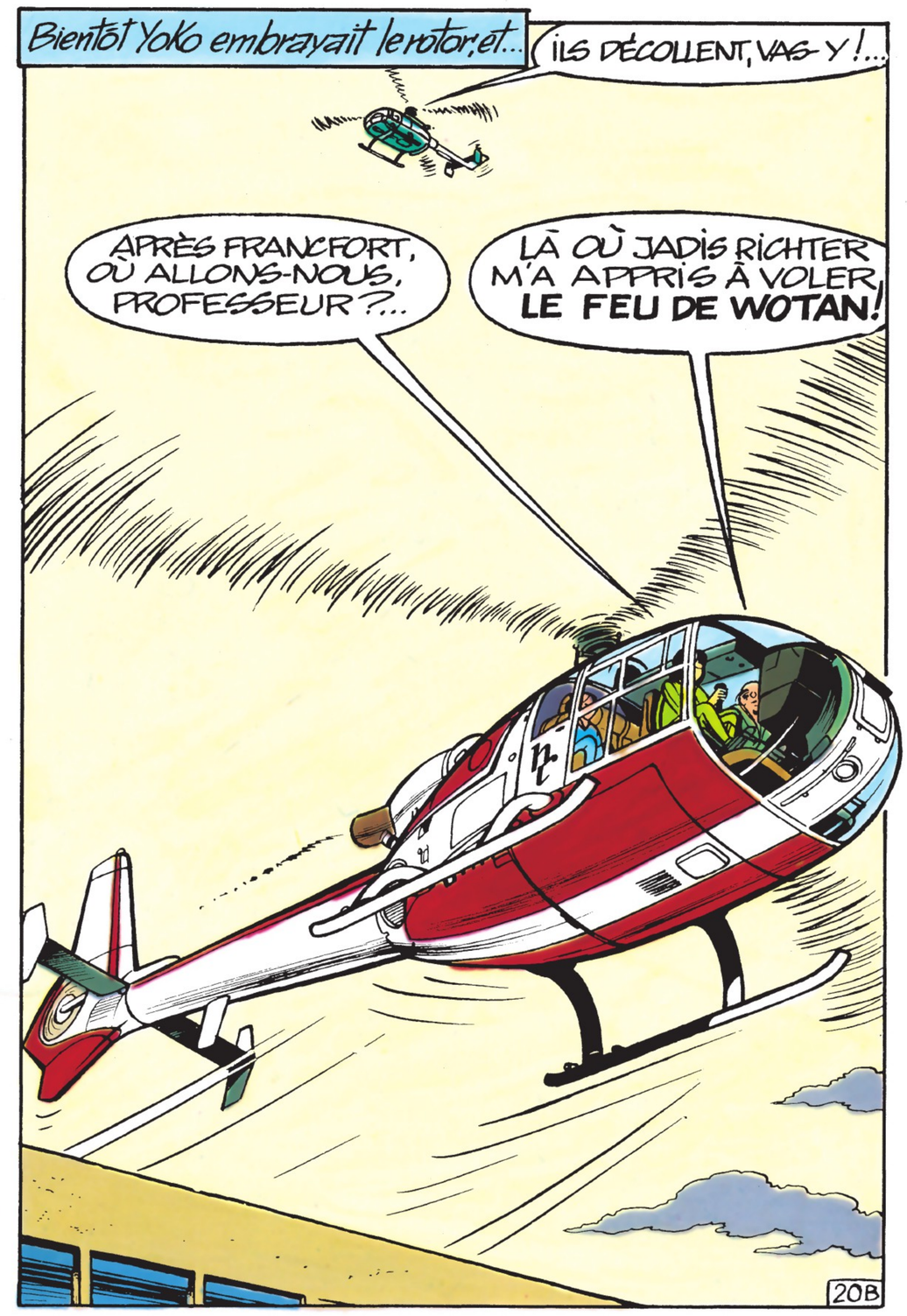
?

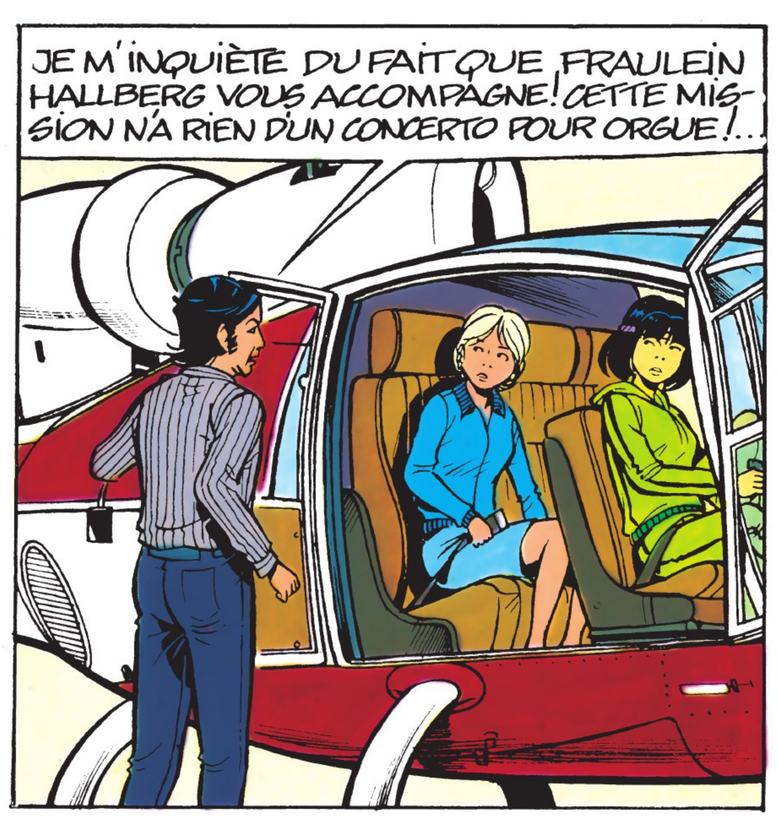
19B



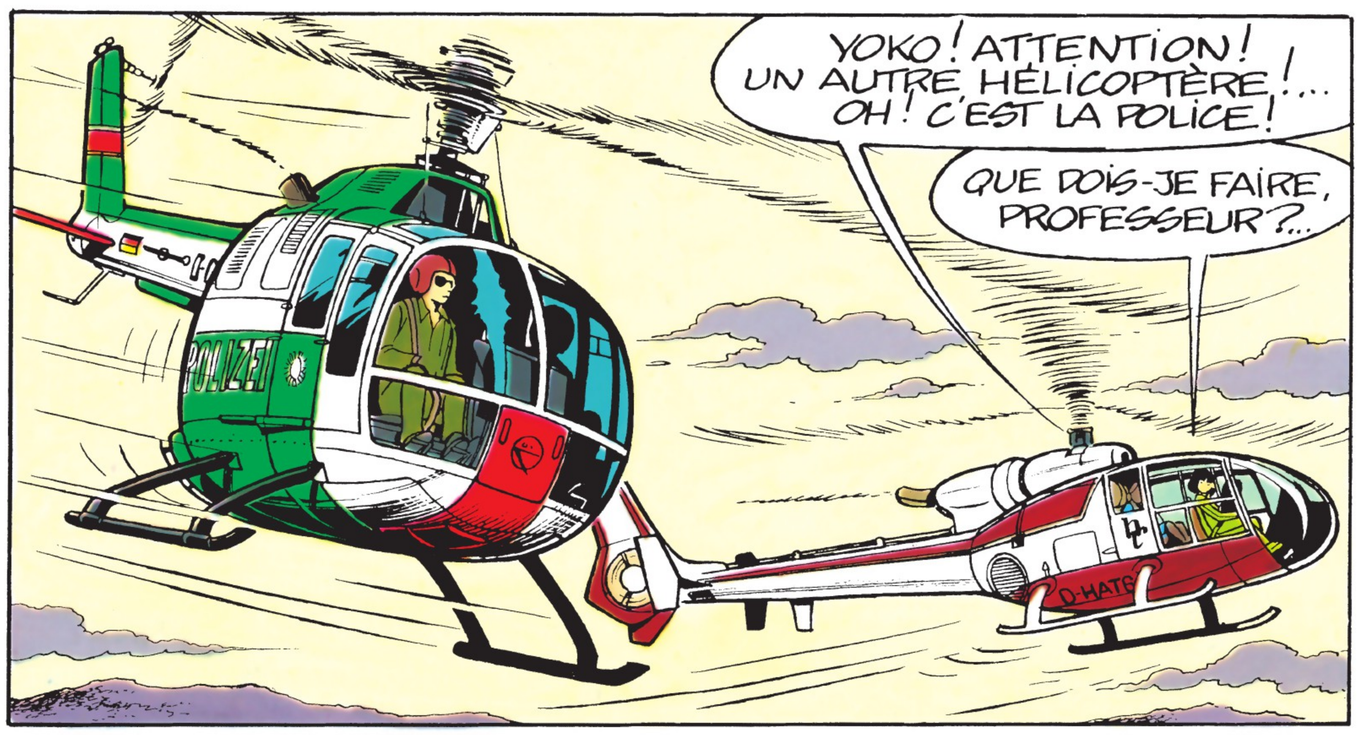


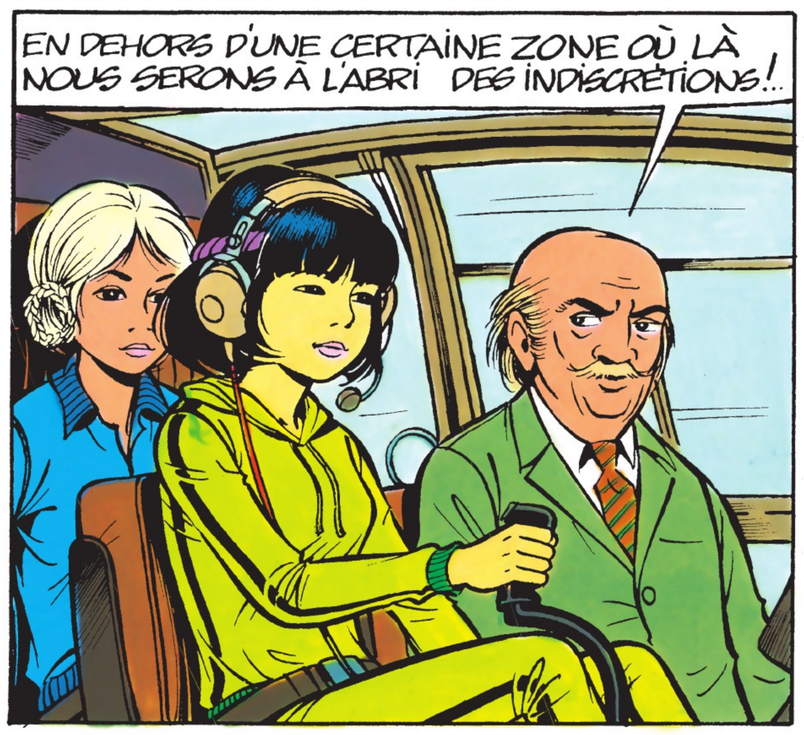



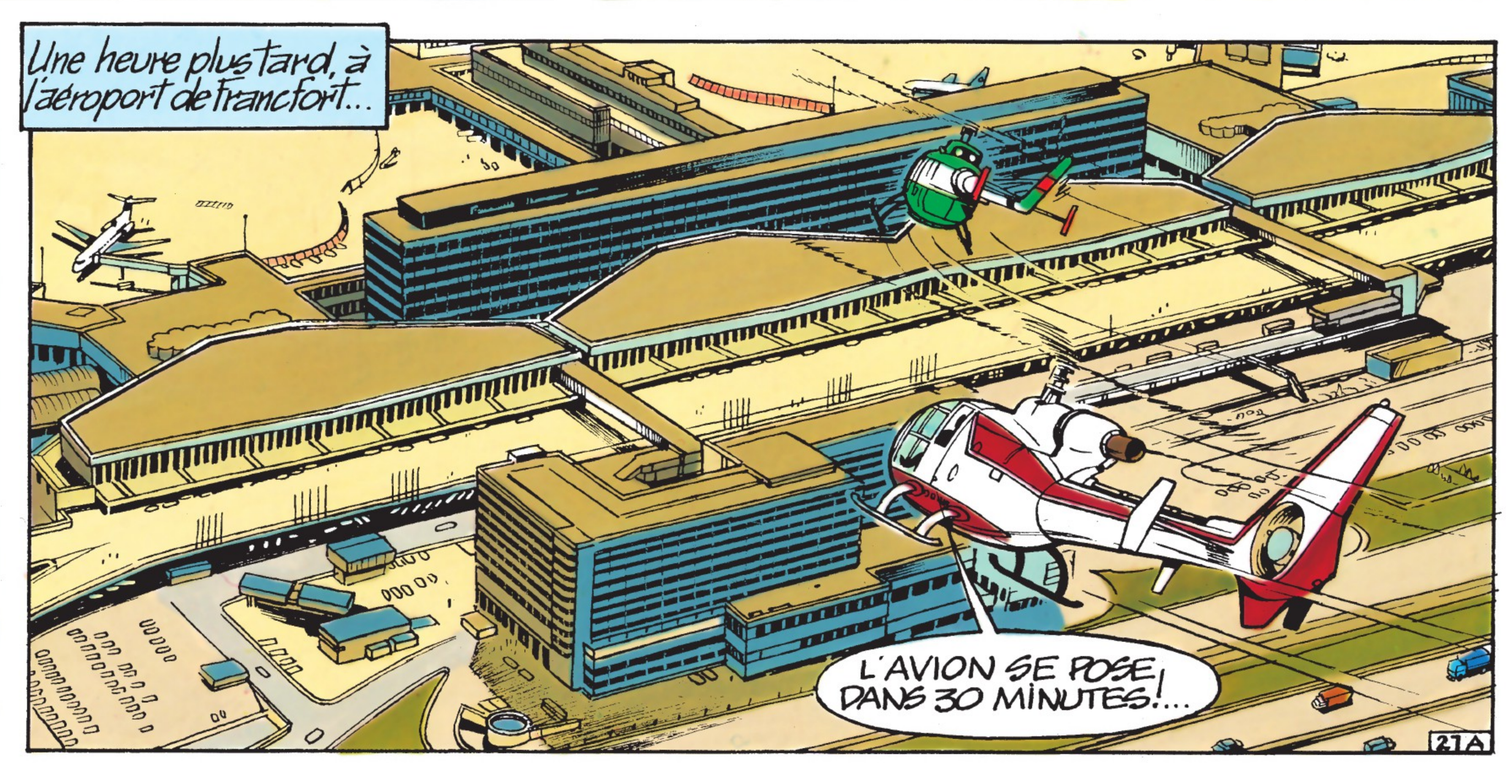



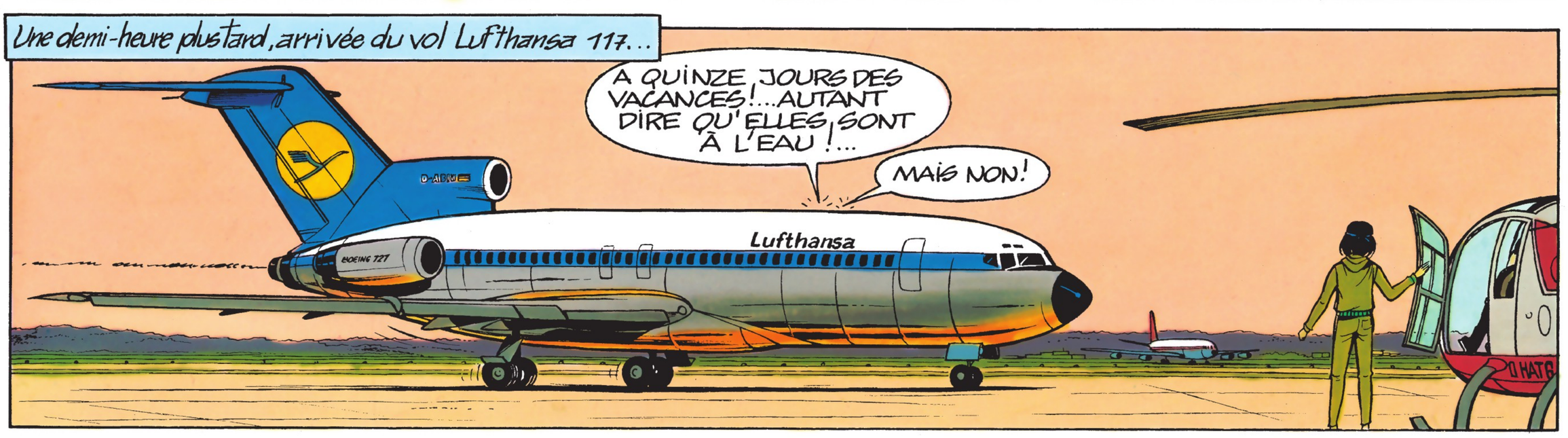
* VOIR L'ORGUE DU DIABLE...

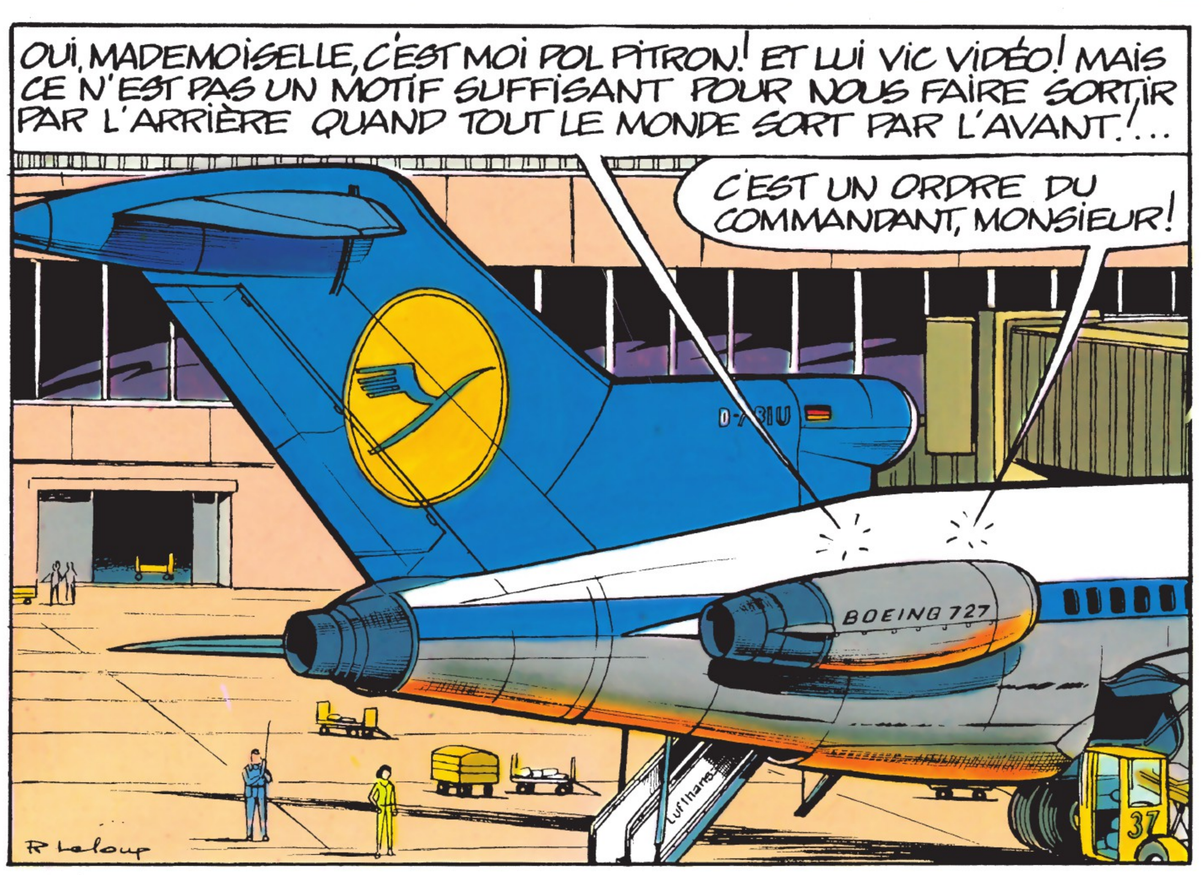

YOKO ! ATTENTION ! UN AUTRE HÉLICOPTÈRE !... OH ! C'EST LA POLICE !
QUE DOIS-JE FAIRE, PROFESSEUR ?...
POLIZEI
D-HATG

LES SUIVRE !... C'EST UNE INITIATIVE D'HERTZEL POUR FACILITER ET PROTÉGER NOS DÉPLACEMENTS...
D-CNAT

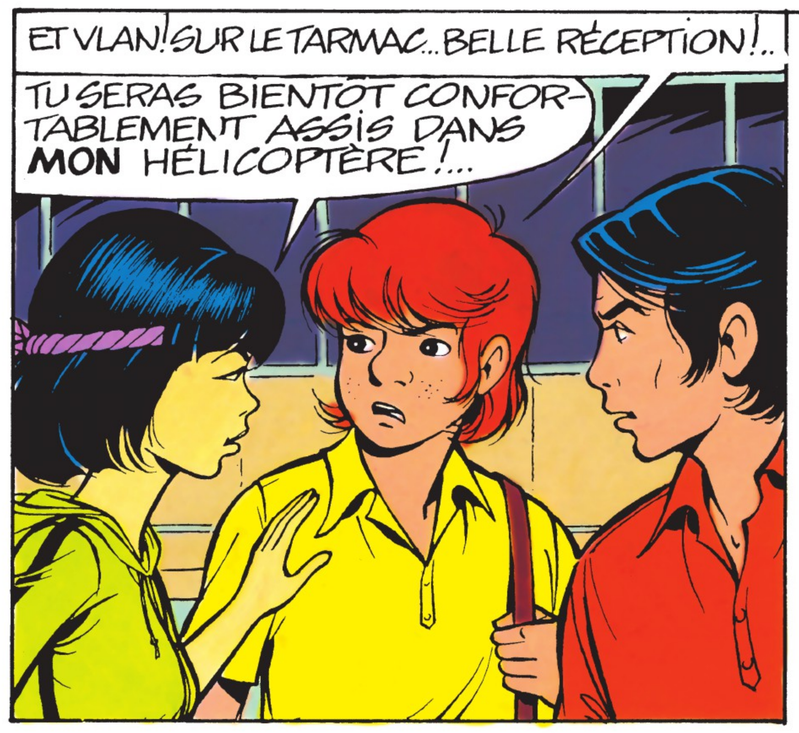

EN DEHORS D'UNE CERTAINE ZONE OÙ LÀ NOUS SERONS À L'ABRI DES INDISCRÉTIONS !...

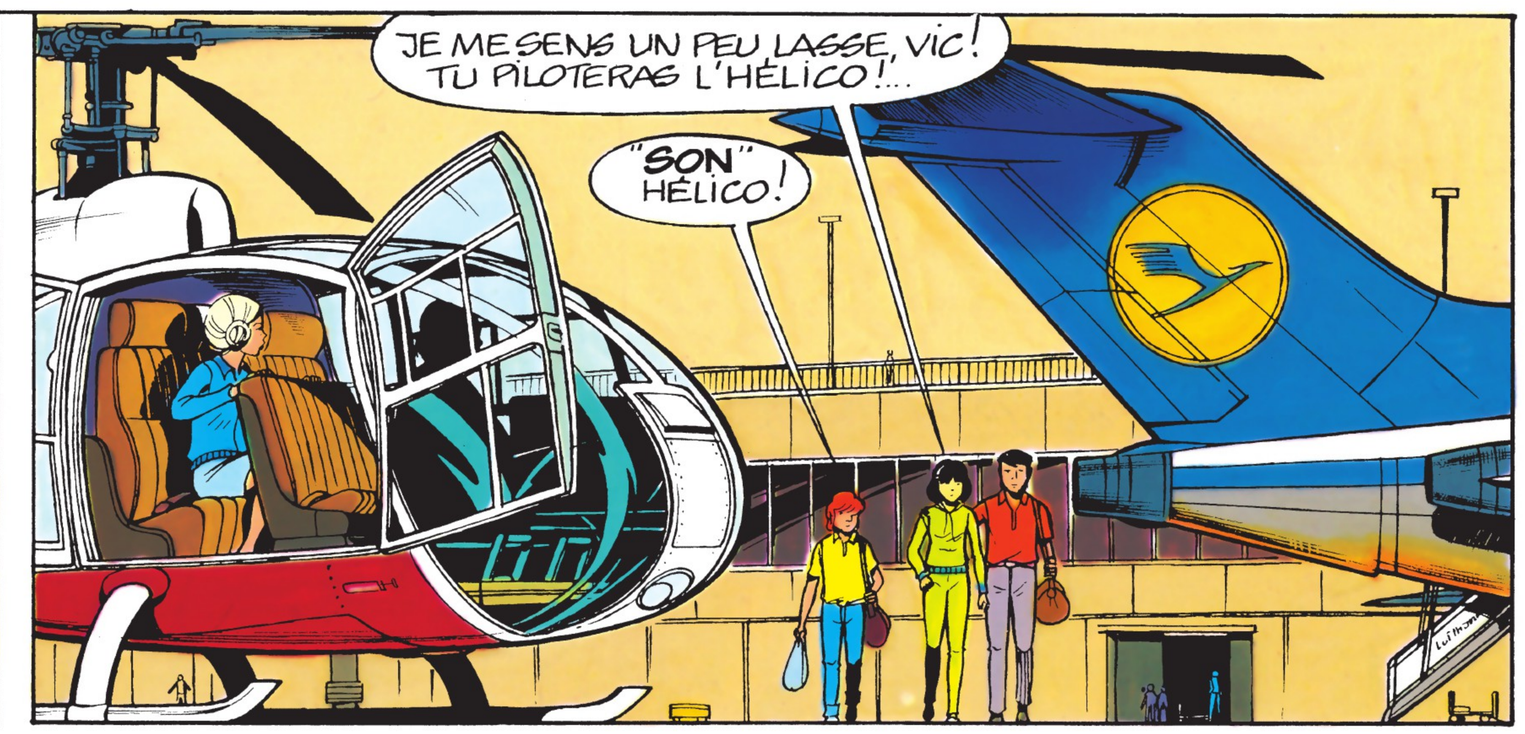

Une heure plus tard, à l'aéroport de Francfort...
L'AVION SE POSE, DANS 30 MINUTES !...
21 A

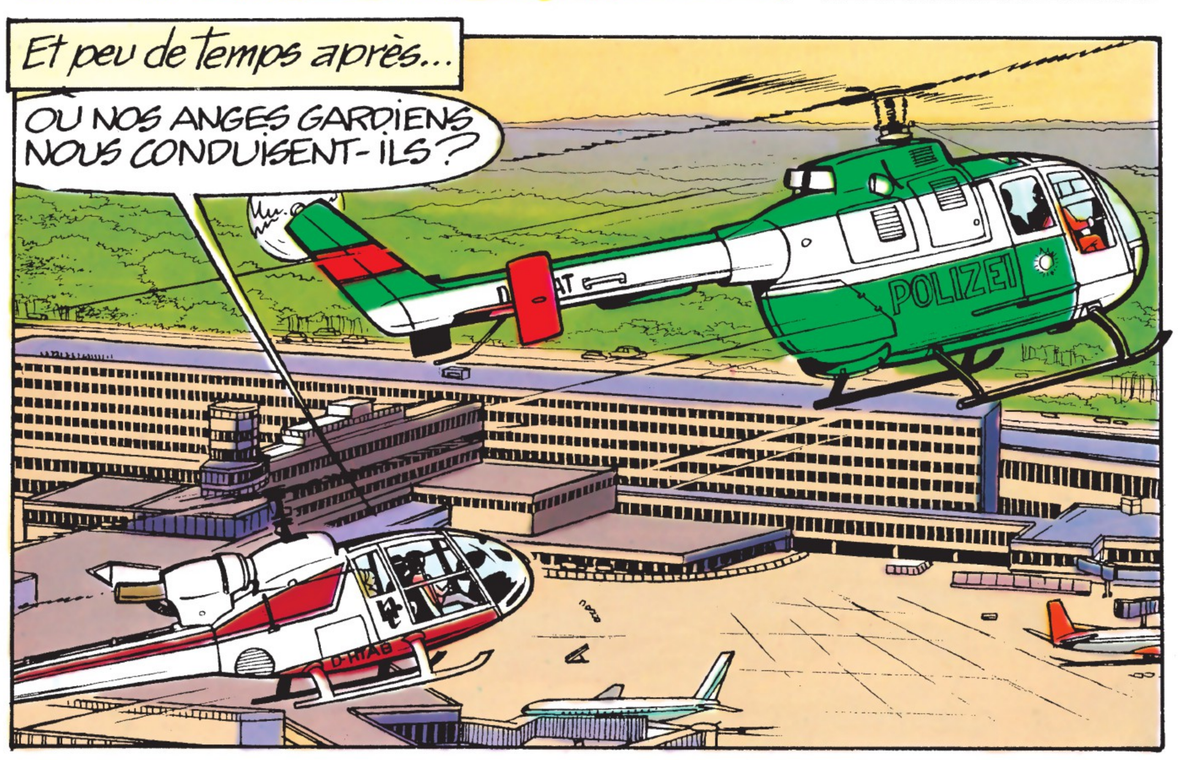

Une demi-heure plus tard, arrivée du vol Lufthansa 117...
A QUINZE JOURS DES VACANCES !... AUTANT DIRE QU'ELLES SONT À L'EAU !...
MAIS NON !
Lufthansa
BOEING 727
D-ABIM
D-HATG


OUI, MADEMOISELLE, C'EST MOI POL PITRON ! ET LUI VIC VIDÉO ! MAIS CE N'EST PAS UN MOTIF SUFFISANT POUR NOUS FAIRE SORTIR PAR L'ARRIÈRE QUAND TOUT LE MONDE SORT PAR L'AVANT !...
C'EST UN ORDRE DU COMMANDANT, MONSIEUR !
BOEING 727
Lufthansa

EH BIEN, VOUS DIREZ À CE COMMANDANT QU'IL RISQUE DE LE RESTER TOUTE SA VIE, JE ME PLAINDRAI À LA COMPAGNIE !...
JE LE LUI DIRAI, MONSIEUR !
VIC ! JE ME SENS ENFIN RASSURÉE !
MOI, PAS DU TOUT !
Lufthansa
21 B

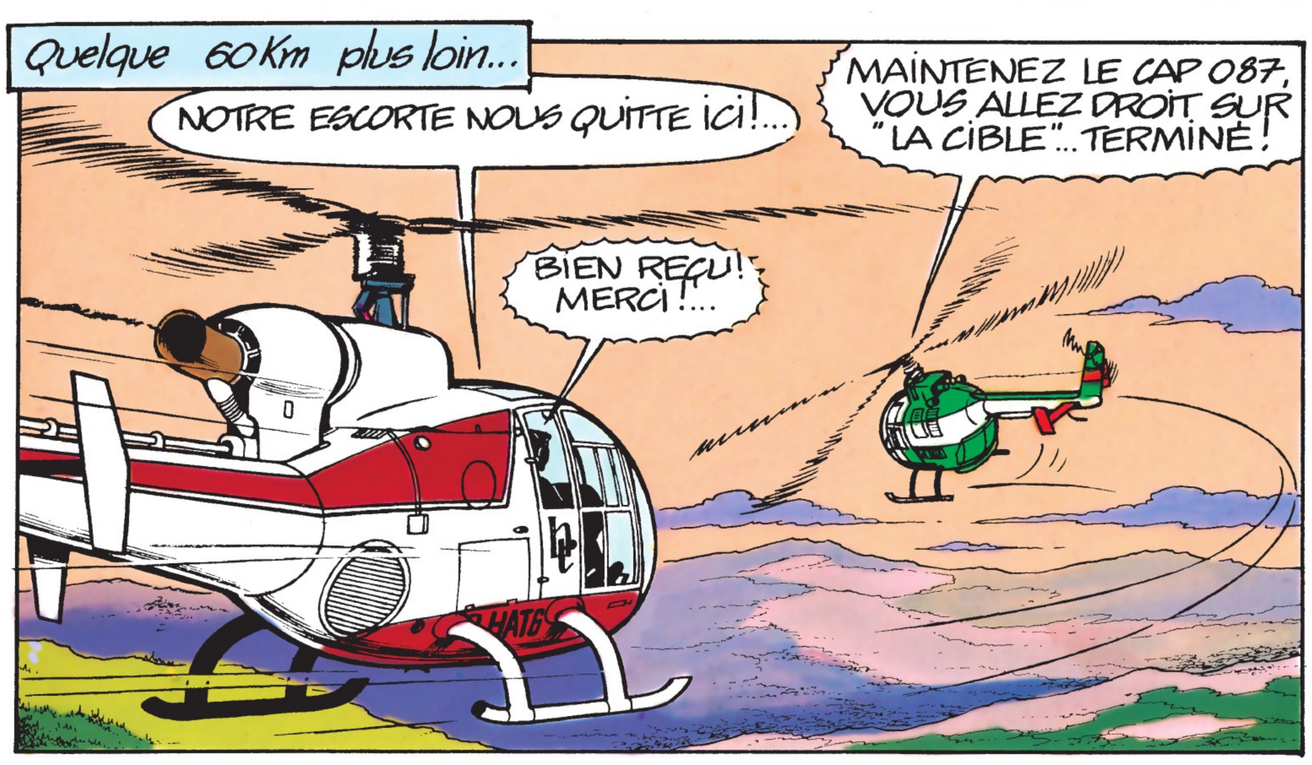

ET VLAN! SUR LE TARMAC... BELLE RÉCEPTION!..
TU SERAS BIENTÔT CONFORTABLEMENT ASSIS DANS **MON** HÉLICOPTÈRE!...

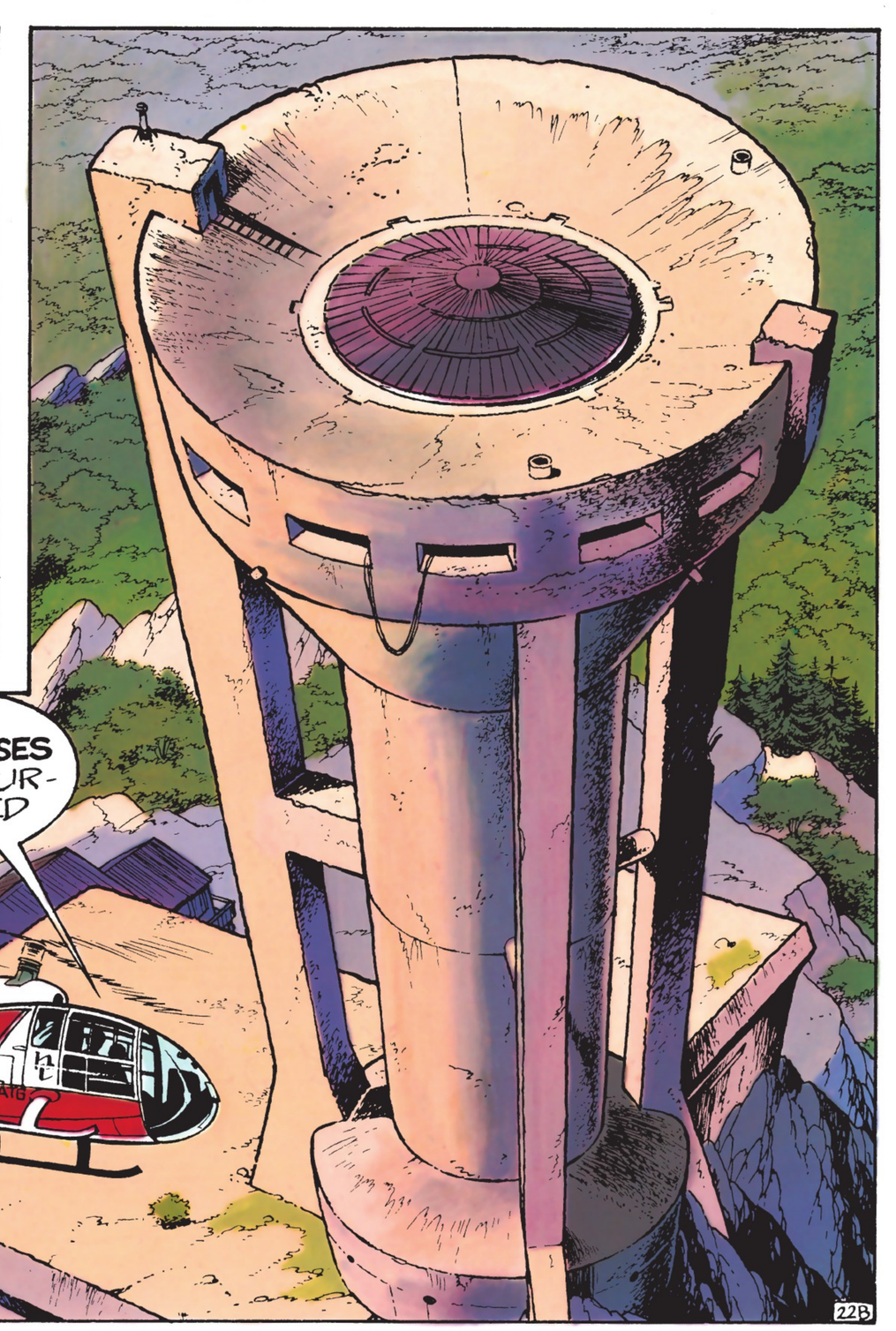

JE ME SENS UN PEU LASSE, VIC! TU PILOTERAS L'HÉLICO!...
"**SON**" HÉLICO!


Et peu de temps après...
OU NOS ANGES GARDIENS NOUS CONDUISENT-ILS?
POLIZEI

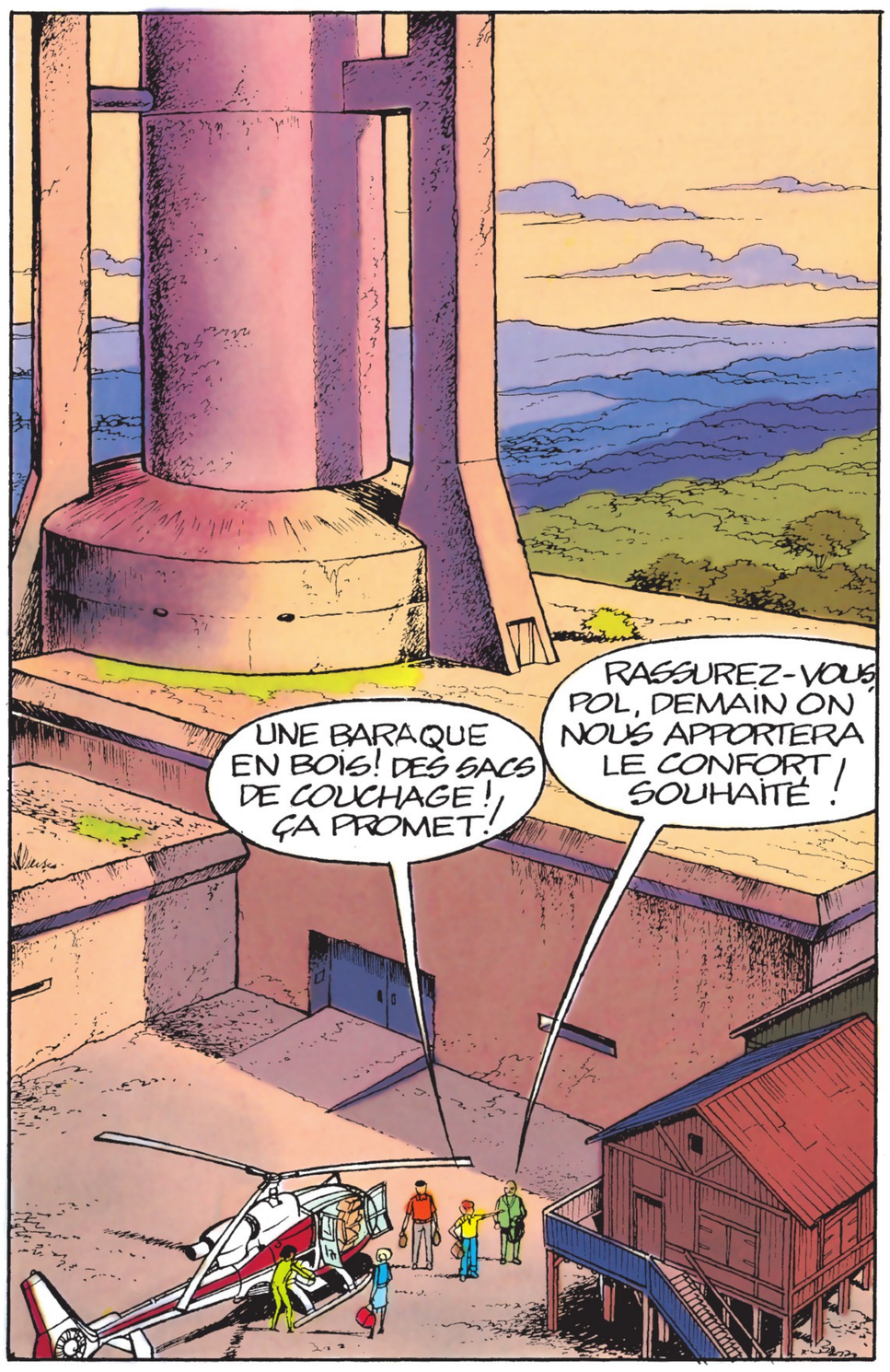
VERS UN DOMAINE DE L'ÉTAT, PERDU AU MILIEU DES BOIS!

VOUS ÊTES CONTRARIÉ, POL?
OUAIS! JE CONNAIS LA MUSIQUE! DÈS QUE VOUS N'ÊTES PAS AU CLAVIER DE VOTRE ORGUE, ON PEUT S'ATTENDRE AU PIRE!
22A

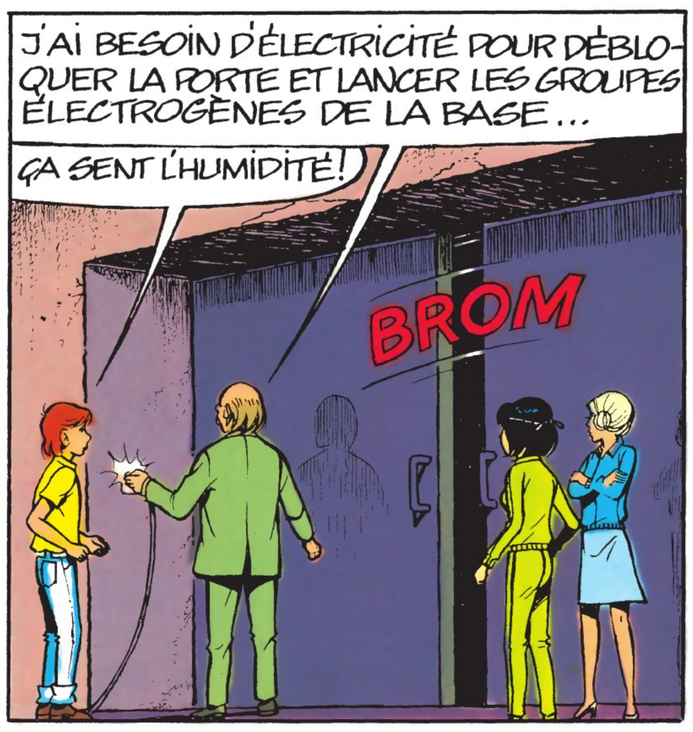

Quelque 60 Km plus loin...
NOTRE ESCORTE NOUS QUITTE ICI!...
BIEN REÇU! MERCI!...
MAINTENEZ LE CAP 087, VOUS ALLEZ DROIT SUR "LA CIBLE"... TERMINÉ!

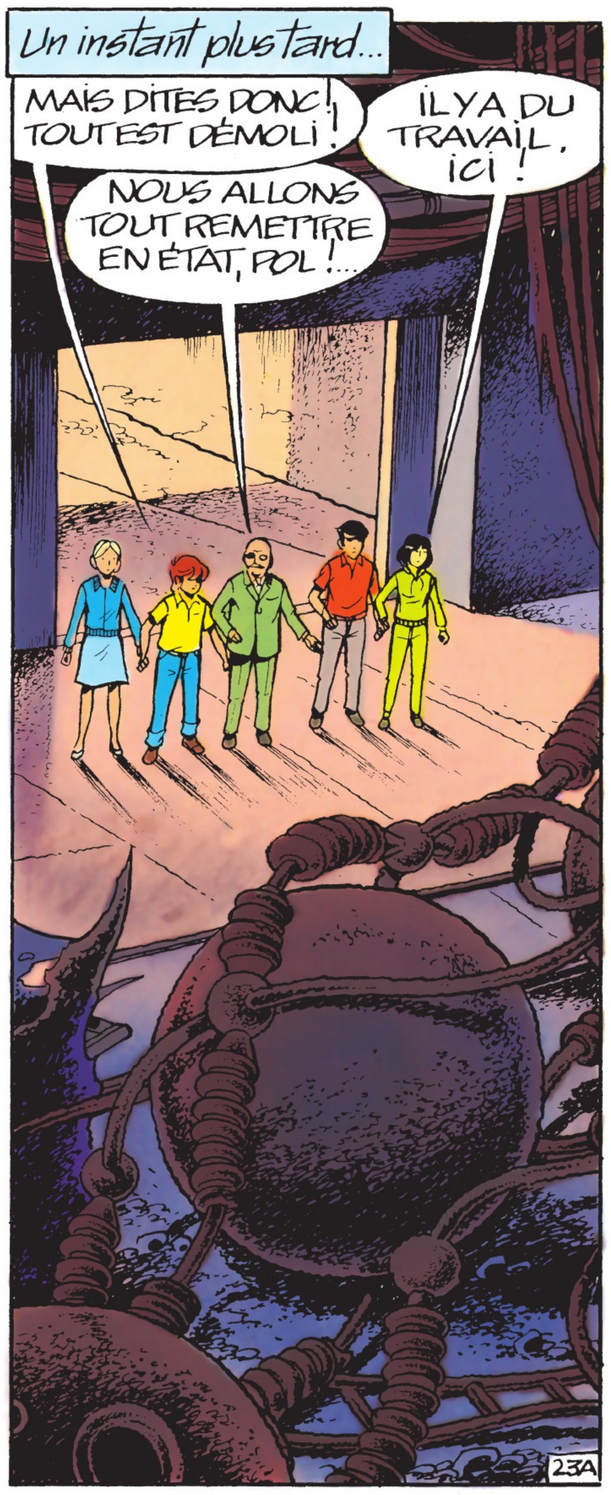

CETTE TOUR PORTE LES CICATRICES DE **DANGEREUSES EXPÉRIENCES!**... CONTOURNEZ ET POSEZ-VOUS AU PIED DE LA CASEMATE!...
22B

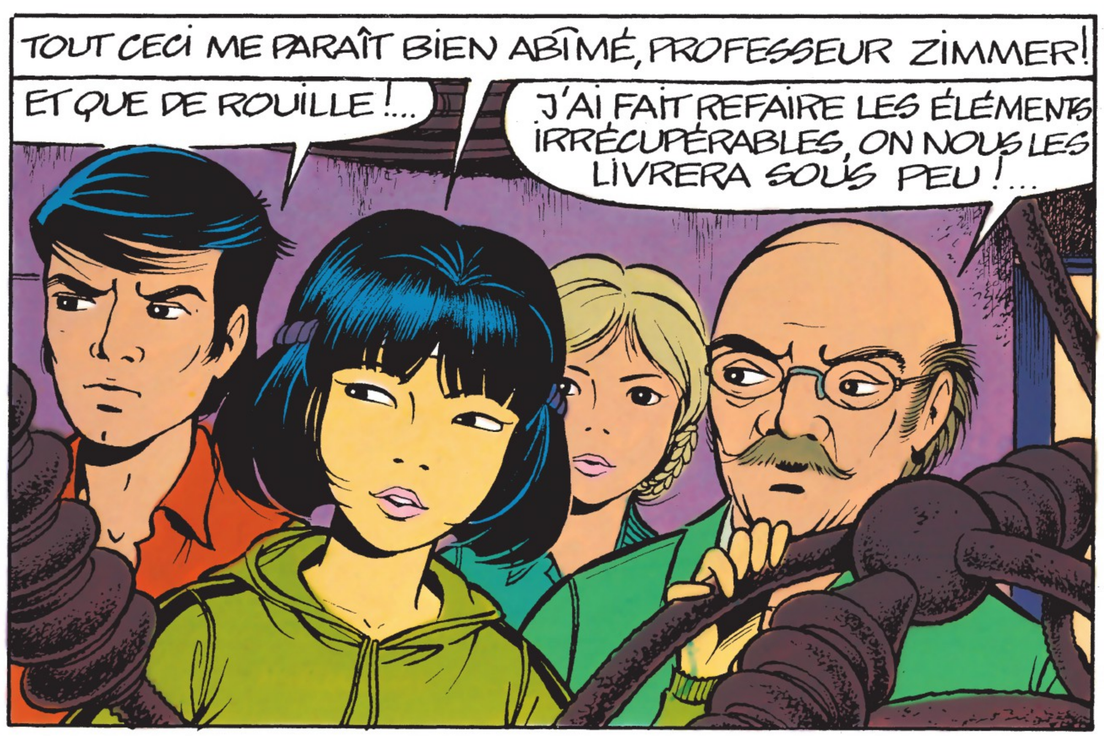
C'EST LÀ! SUR LA CRÊTE DE CETTE COLLINE!


UNE BARAQUE EN BOIS! DES SACS DE COUCHAGE! ÇA PROMET!
RASSUREZ-VOUS POL, DEMAIN ON NOUS APPORTERA LE CONFORT SOUHAITÉ!

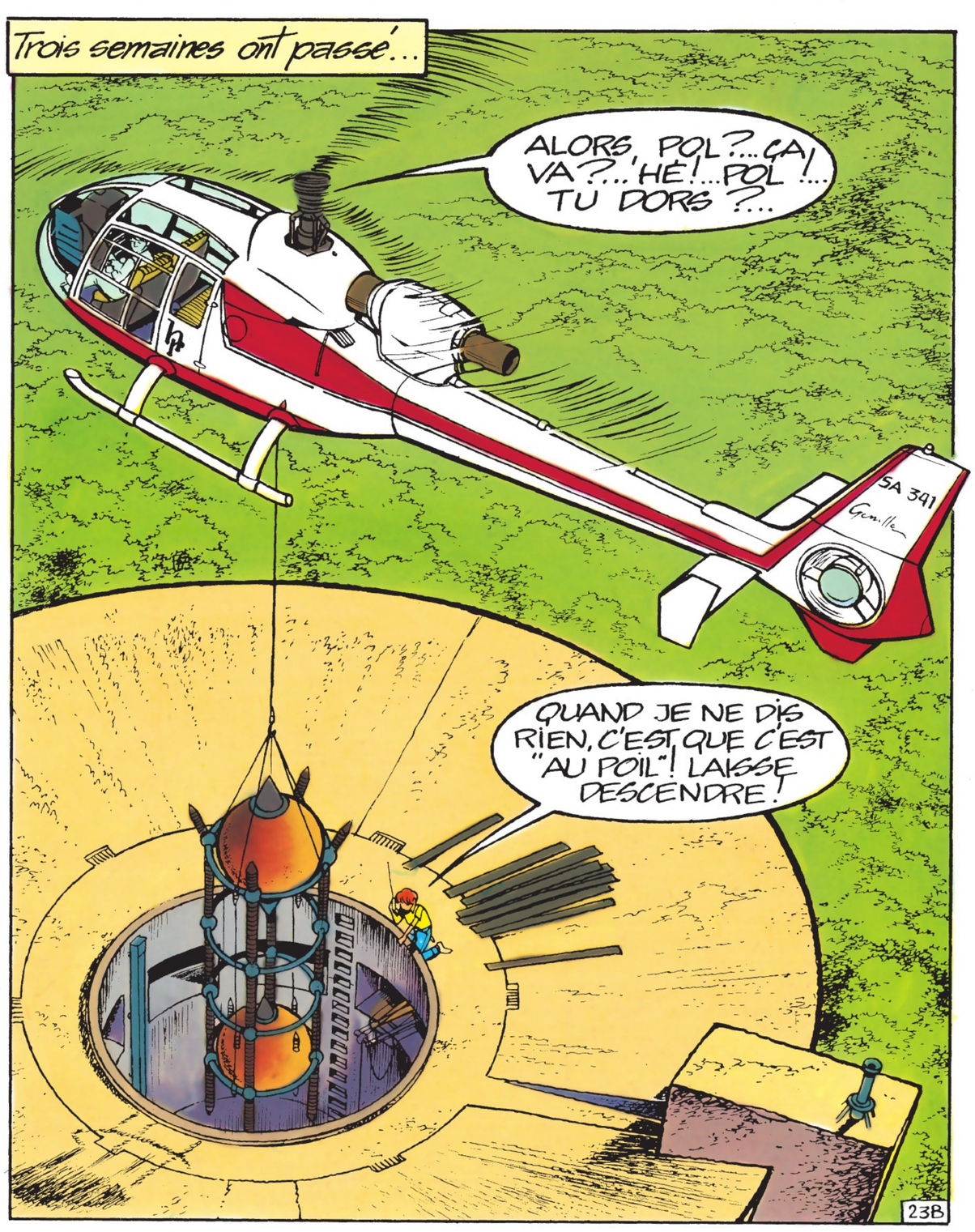
VIC, BRANCHEZ CE CÂBLE SUR LE GÉNÉRATEUR DU GAZELLE ET DONNEZ DU RÉGIME À LA TURBINE!

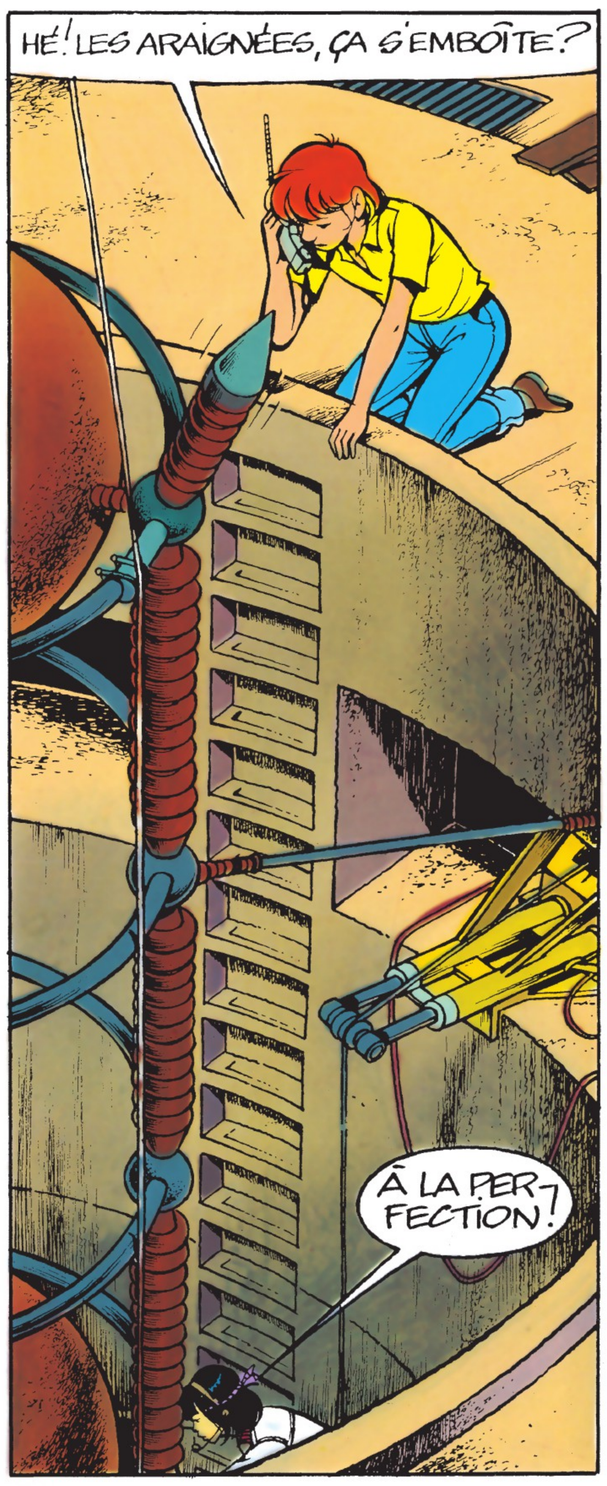

J'AI BESOIN D'ÉLECTRICITÉ POUR DÉBLOQUER LA PORTE ET LANCER LES GROUPES ÉLECTROGÈNES DE LA BASE...
ÇA SENT L'HUMIDITÉ!
BROM

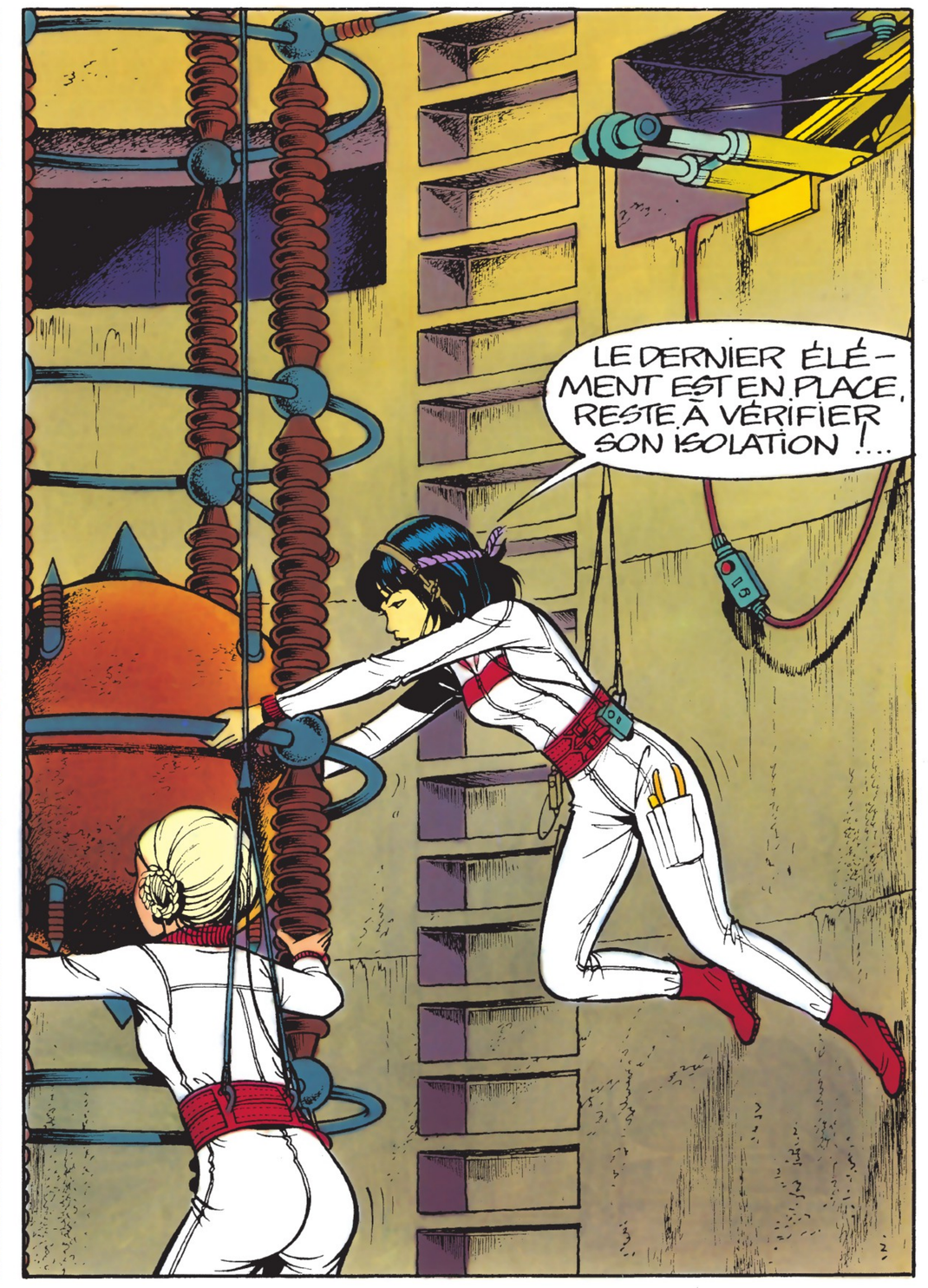

Un instant plus tard...
MAIS DITES DONC! TOUT EST DÉMOLI!
IL Y A DU TRAVAIL, ICI!
NOUS ALLONS TOUT REMETTRE EN ÉTAT, POL!...
23A

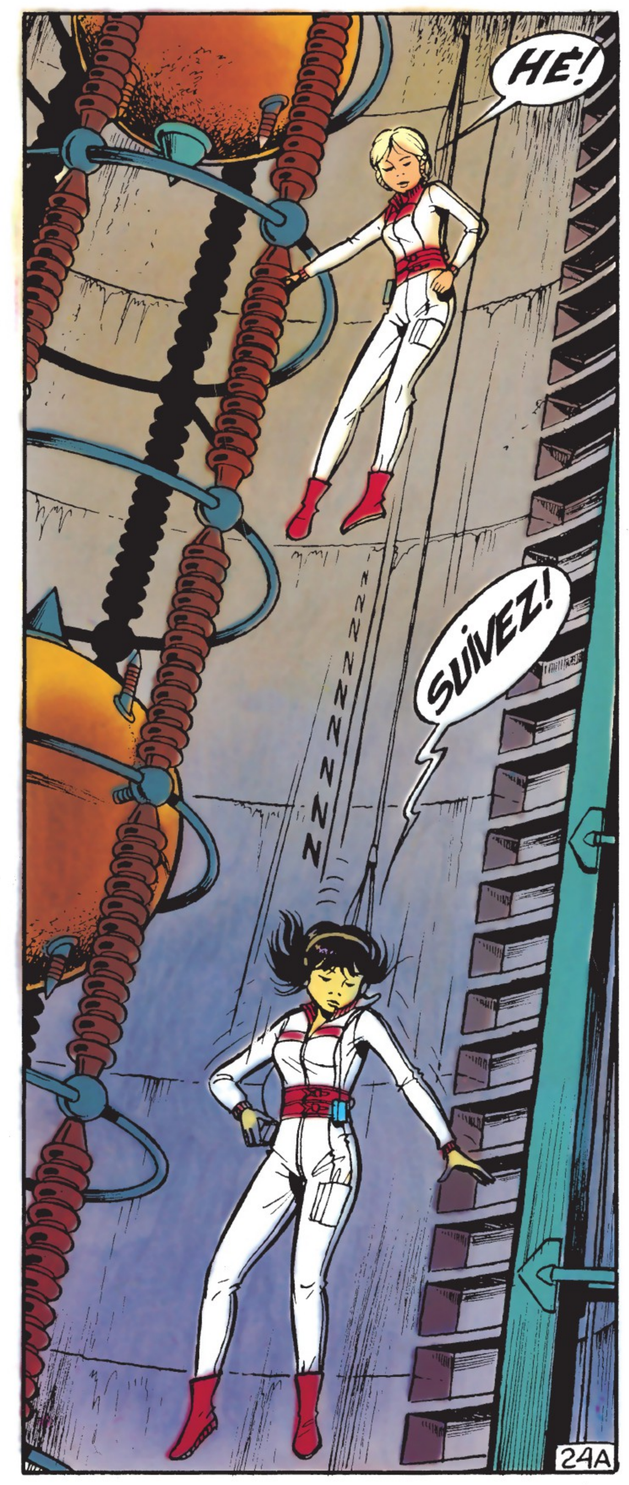

TOUT CECI ME PARAÎT BIEN ABÎMÉ, PROFESSEUR ZIMMER!
ET QUE DE ROUILLE!...
J'AI FAIT REFAIRE LES ÉLÉMENTS IRRÉCUPÉRABLES, ON NOUS LES LIVRERA SOUS PEU!...

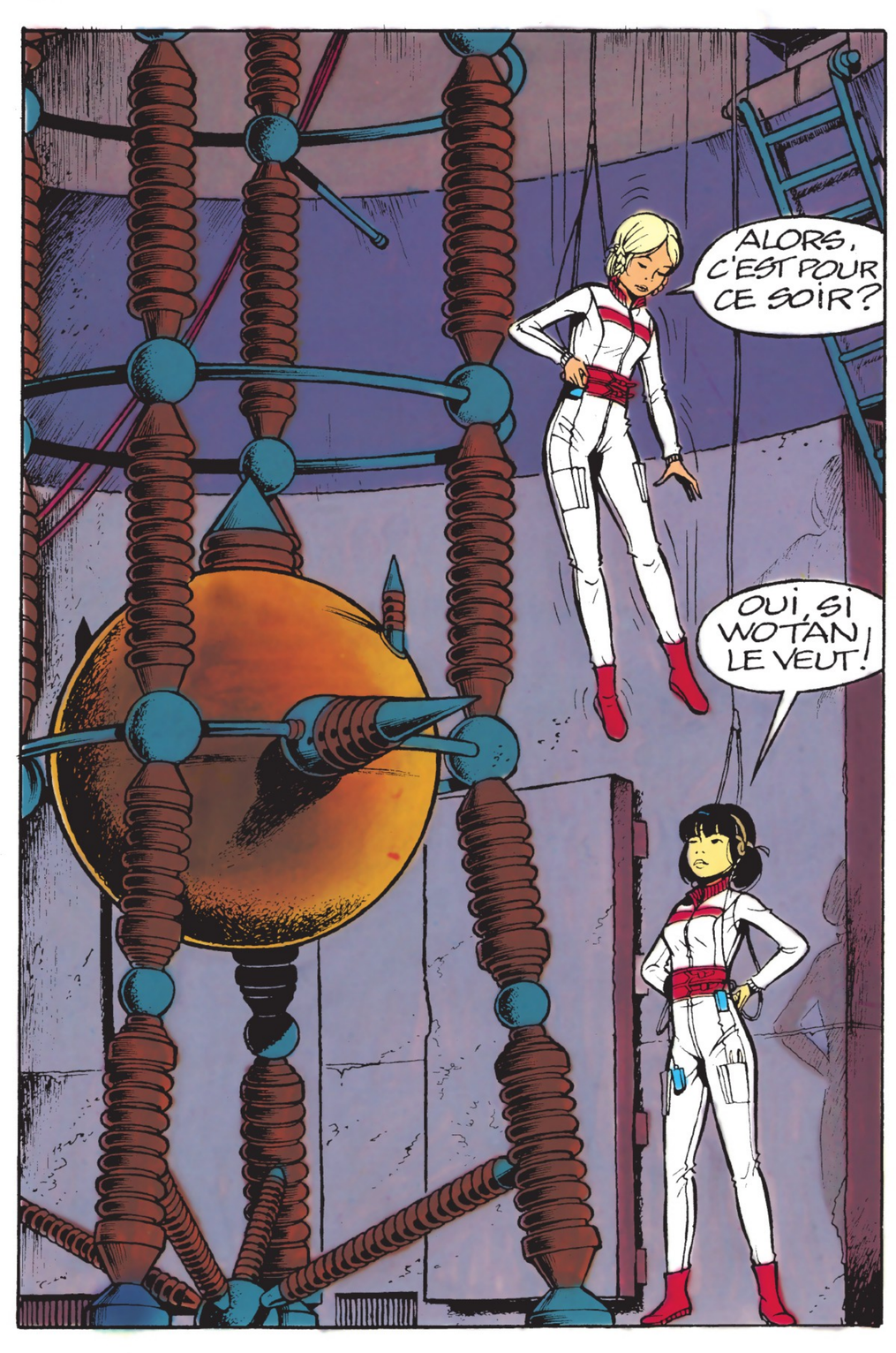
MOI, LE FEU DE WOTAN, ÇA ME LAISSE FROID... JE SUIS VENU POUR QUE NOTRE TRIO NE DEVIENNE PAS UN BÊTE DUO!
AVEC TOI QUI ROUSPÈTES POUR DEUX, C'EST UN VRAI QUATUOR!...


Trois semaines ont passé...
ALORS, POL?... ÇA VA?... HÉ!... POL!... TU DORS?...
SA 341
QUAND JE NE DIS RIEN, C'EST QUE C'EST "AU POIL"! LAISSE DESCENDRE!
23B


HÉ! LES ARAIGNÉES, ÇA S'EMBOÎTE?
À LA PERFECTION!


LE DERNIER ÉLÉMENT EST EN PLACE, RESTE À VÉRIFIER SON ISOLATION !...


HÉ!
SUIVEZ!
24A


ALORS, C'EST POUR CE SOIR?
OUI, SI WOTAN LE VEUT!


TERMINÉ POUR NOUS, PROFESSEUR! VOUS CROYEZ QUE NOUS AURONS DE L'ORAGE CE SOIR?
CERTAIN! ET NOUS SOMMES PRÊTS À LE RECEVOIR!


POL APPELLE!... QUOI? L'HORIZON EST TOUT NOIR !!... J'ARRIVE!
L'ORAGE?...
OUI!... YOKO, DÉBLAYEZ TOUT LÀ-HAUT!


WOTAN NOUS ENVOIE SON MEILLEUR CRU, ON VA DÉGUSTER!
24B

HOLÀ ! C'EST SÉRIEUX !... IL SERA SUR NOUS DANS PEU DE TEMPS !...

ON VA ENFIN SAVOIR SI CE TRUC FONCTIONNE !

Peu après...

ATTENTION AU FIL !

ET C'EST AVEC CETTE FUSÉE EN CARTON QUE VOUS ALLEZ FAIRE TOMBER LA FOUDRE ?

OUI !

LA FUSÉE VA TIRER DERRIÈRE ELLE CE FIN FIL D'ACIER... LA MOINDRE PLIURE PEUT L'EMPÊCHER DE SE DÉBOBINER CORRECTEMENT !

LE FIL EST CONNECTÉ, L'ALLUMEUR ÉLECTRIQUE RACCORDÉ... TOUS DANS LA CHAMBRE BLINDÉE !...

25A

QUEL EST L'ÉTAT DU CIEL AU-DESSUS DE NOUS, VIC ?

COUVERT, PROFESSEUR !

BRICOLAGE, TOUT ÇA !

Et bientôt...

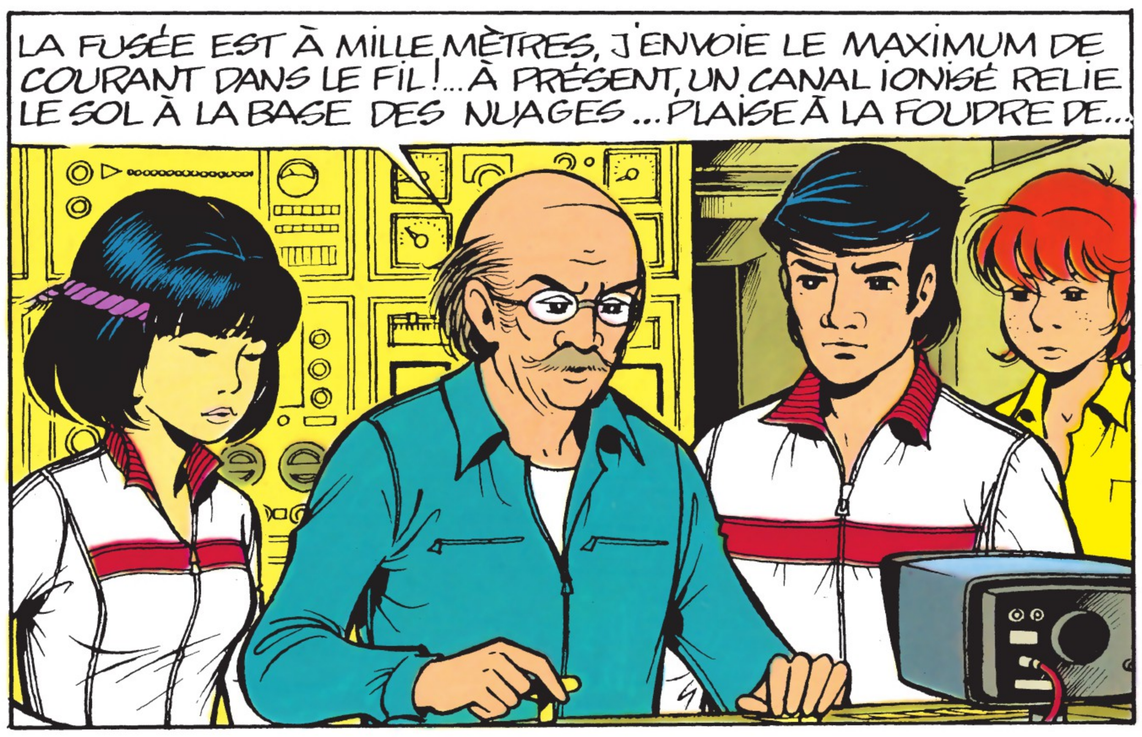
ALLEZ-Y, YOKO. MISE À FEU DE LA FUSÉE !...

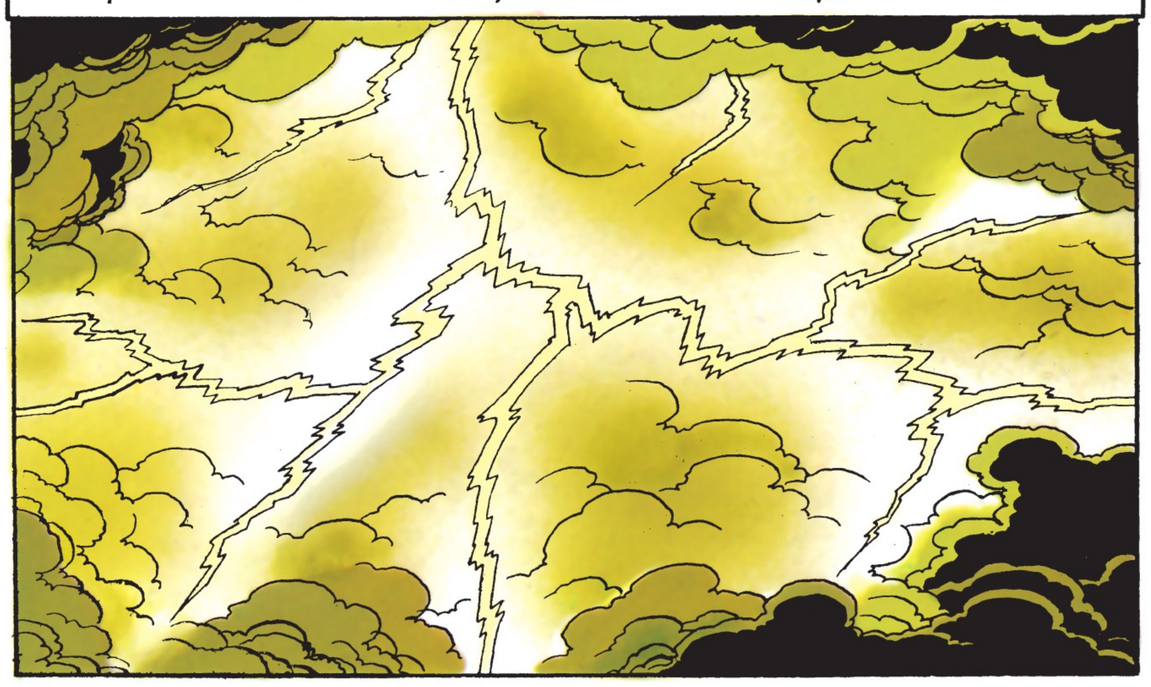
J'ESPÈRE AVOIR LA MAIN HEUREUSE !

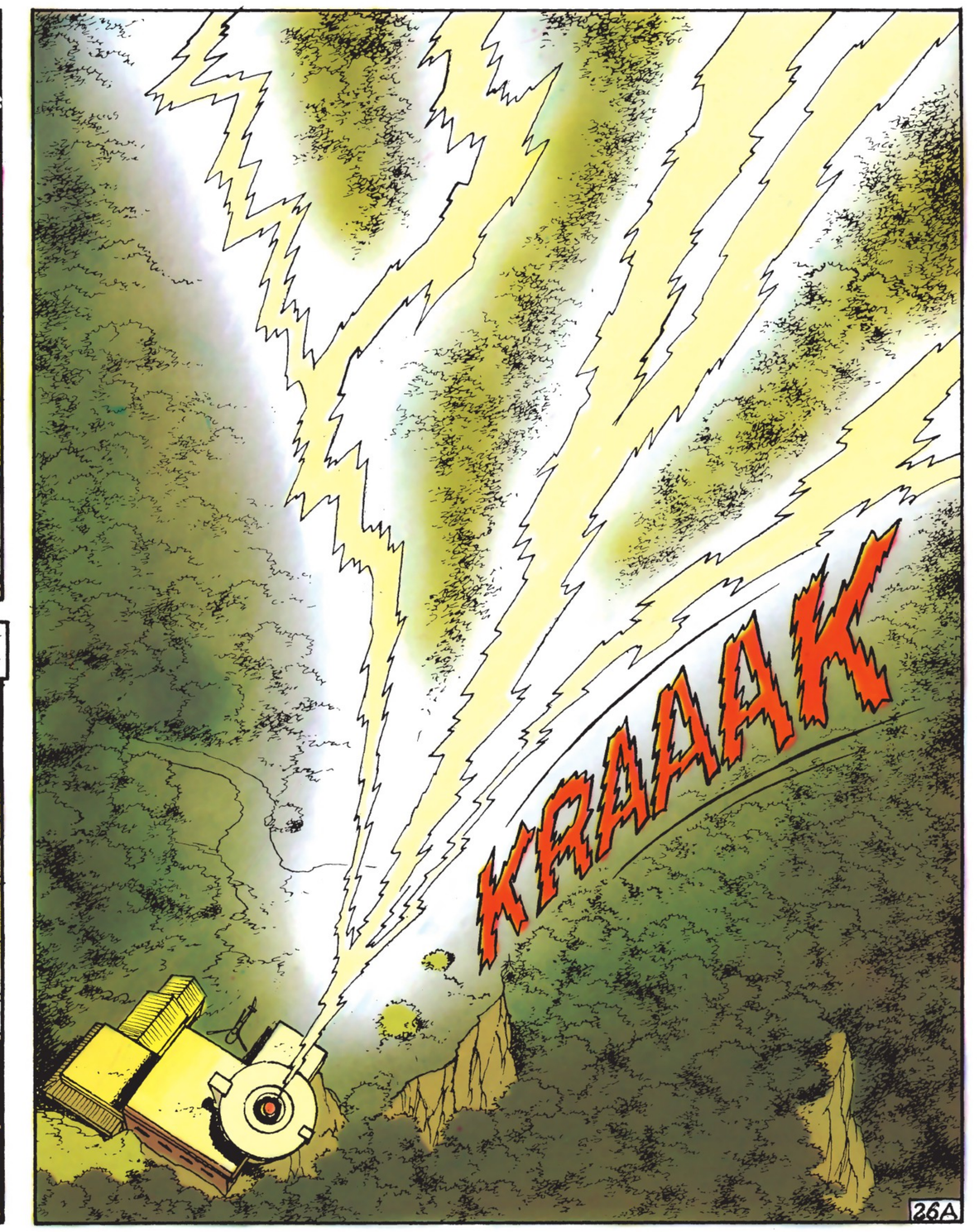
Une flamme jaillit de la tuyère de la fusée qui monte rapidement dans le puits...

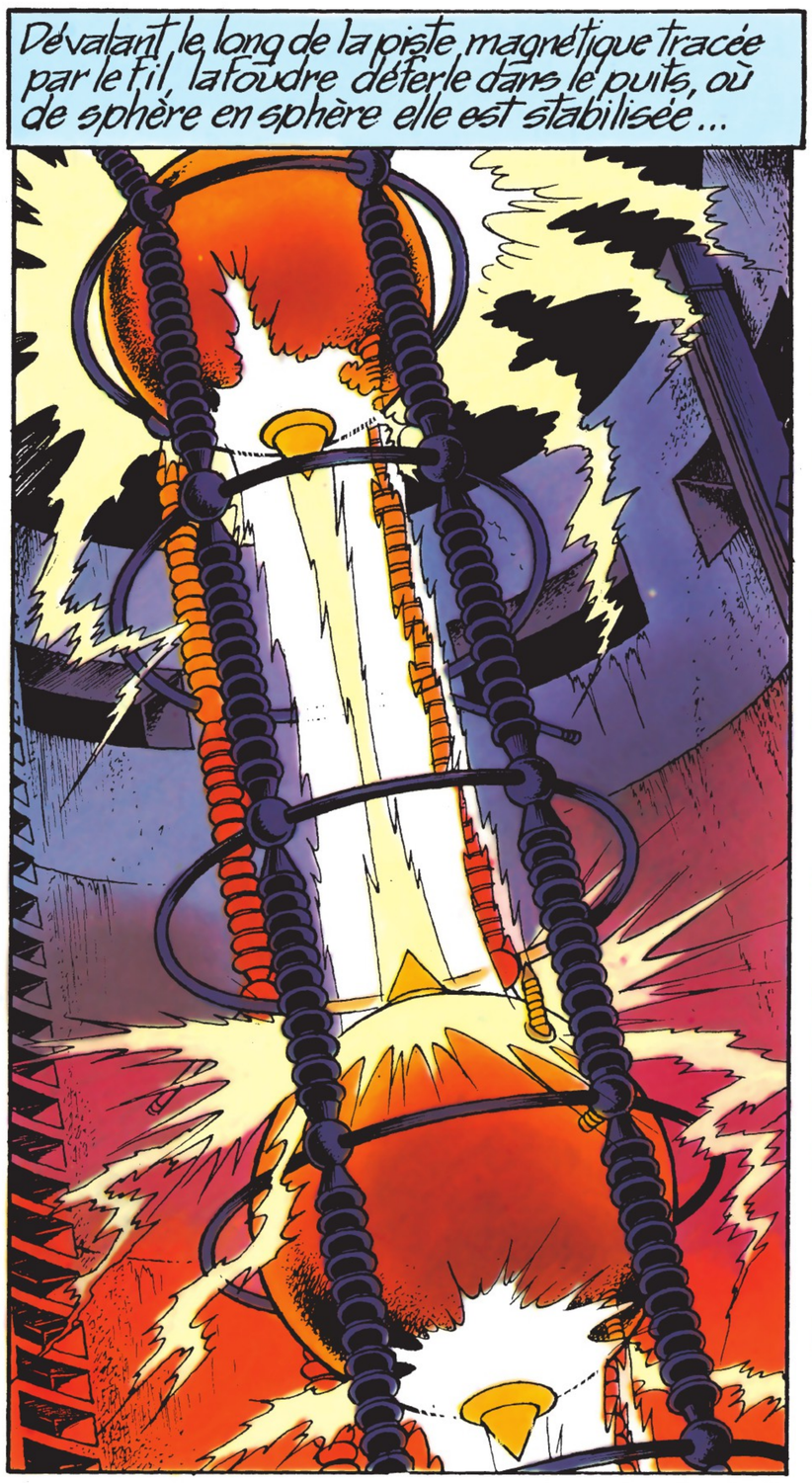
et s'arrache à son rail de guidage en tirant vers les nuages son fin fil d'acier...

25B


LA FUSÉE EST À MILLE MÈTRES, J'ENVOIE LE MAXIMUM DE COURANT DANS LE FIL !... À PRÉSENT, UN CANAL IONISÉ RELIE LE SOL À LA BASE DES NUAGES ... PLAISE À LA FOUDRE DE...


En réponse à l'invitation du professeur Zimmer, le ciel s'embrase et...


KRAAAK
26A


Dévalant le long de la piste magnétique tracée par le fil, la foudre déferle dans le puits, où de sphère en sphère elle est stabilisée...

...et dirigée vers la "batterie" dans laquelle elle s'engouffre en un déchirement retentissant...
SKRAASH
OH! QUELLE LUMIÈRE INSOUTENABLE!...
NE FIXEZ PAS L'ÉCLAIR !...
LA FOUDRE EST LÀ ?... DANS LA BATTERIE ?...
OUI ! LAISSONS L'AIR SE RENOUVELER AVANT D'ALLER LE VÉRIFIER !...
26B

Le professeur a dégagé avec précaution l'élément chargé...

YOKO! PLACEZ LE SECOND ÉLÉMENT!... VIC ET POL, UNE AUTRE FUSÉE ET UN NOUVEAU FIL!... VITE!!

LE VOICI!...

ON Y VA!...

ATTENTION! MON ENFANT, CECI RENFERME QUELQUES MILLIONS DE VOLTS... NOUS ALLONS LES METTRE À L'ABRI!

!

Cinq fois la Foudre a été sollicitée...

KRAAK

et cinq éléments chargés avec succès...

EN PRINCIPE, C'EST TERMINÉ, MAIS J'AIMERAIS CHARGER ENCORE CET ÉLÉMENT POUR UN TEST...

COMME IL VOUS PLAIRA!

FAITES VITE, POL, L'ORAGE REVIENT EN FORCE SUR NOUS... C'EST TRÈS DANGEREUX!

AH? PARCE QU'AVANT, C'ÉTAIT POUR RIRE?

27A

Bientôt, c'est la mise à feu...

...mais soudain...

WHAM

LA FUSÉE A EXPLOSÉ!...

VITE, PLAÇONS UNE AUTRE!

LES GUIDES SONT REDESCENDUS, MAIS LE FIL EST RESTÉ ACCROCHÉ!

JE MONTE VOIR!

CE NE SERA PAS LONG!

REVENEZ! C'EST DANGEREUX!

VOUS PERDEZ VOTRE TEMPS!

27B

Mais lorsque Yoko touche le fil emmêlé...

HAAA!...

LE FIL EST ÉLECTRIFIÉ!...

NOUS AVONS OUBLIÉ DE COUPER LE COURANT... REDESCENDEZ! VOUS ÊTES EN DANGER DE MORT!...

!

JE VAIS LE COUPER!

Trop tard! Comme si elle sentait la présence de ce fil qui ne lui était pas parvenu, la foudre se déchaîne et frappe la tour...

La décharge n'est plus centrée et certaines de ses branches ricochent sur la paroi du puits...

HOW

28A

HAM

Hélas! Wotan s'est choisi une victime...

YOKO!

LE SECOND HARNAIS... VITE!

28B

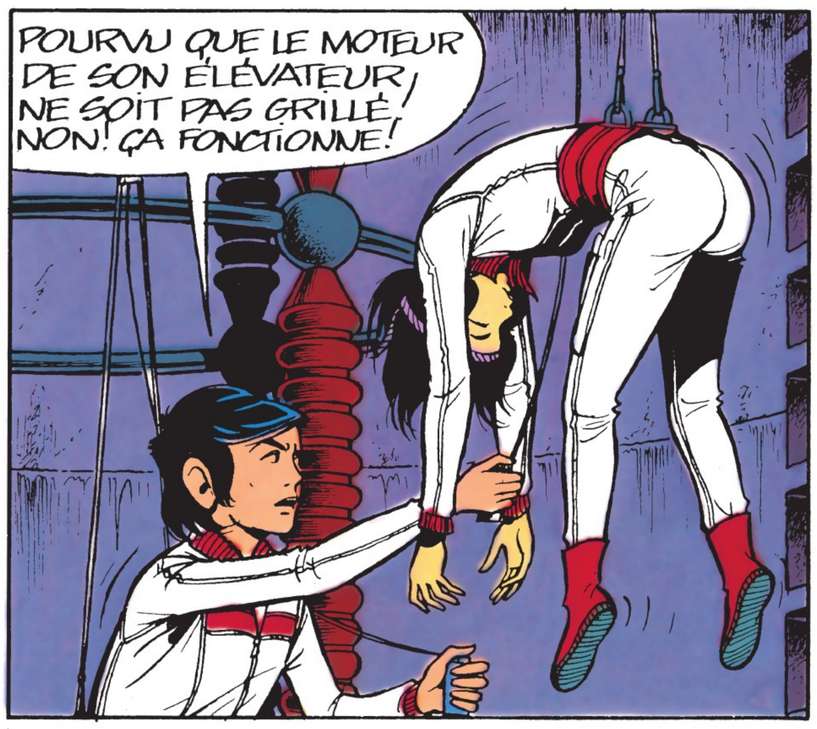
RIEN DE CASSÉ, INGRID?... ÇA VA, PROFESSEUR?

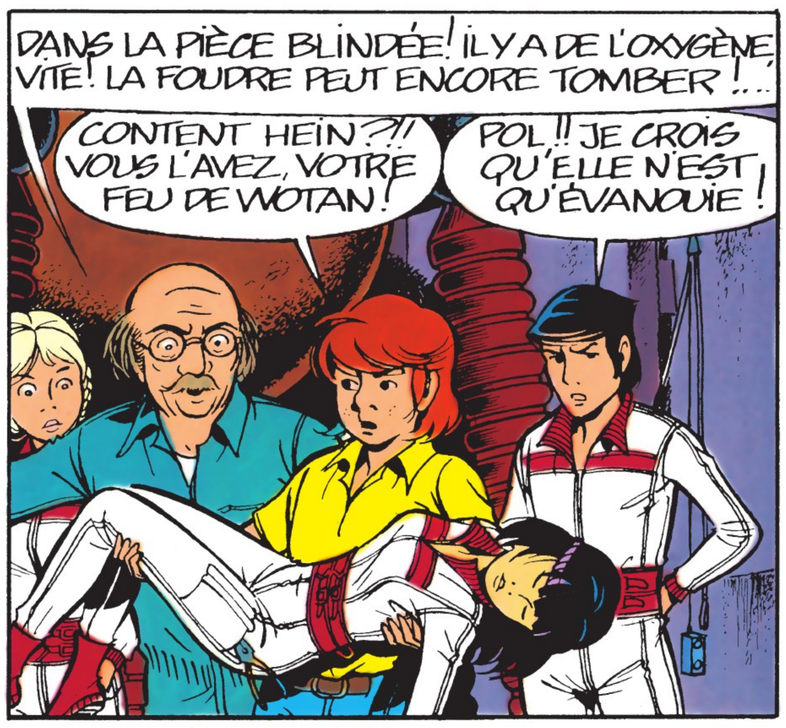
OUI... MAIS YOKO, LÀ-HAUT?...

JUSTE UN PEU ÉTOURDIE!

HO!... YOKO?... YOKO?...

?


POURVU QUE LE MOTEUR DE SON ÉLÉVATEUR NE SOIT PAS GRILLÉ, NON! ÇA FONCTIONNE!

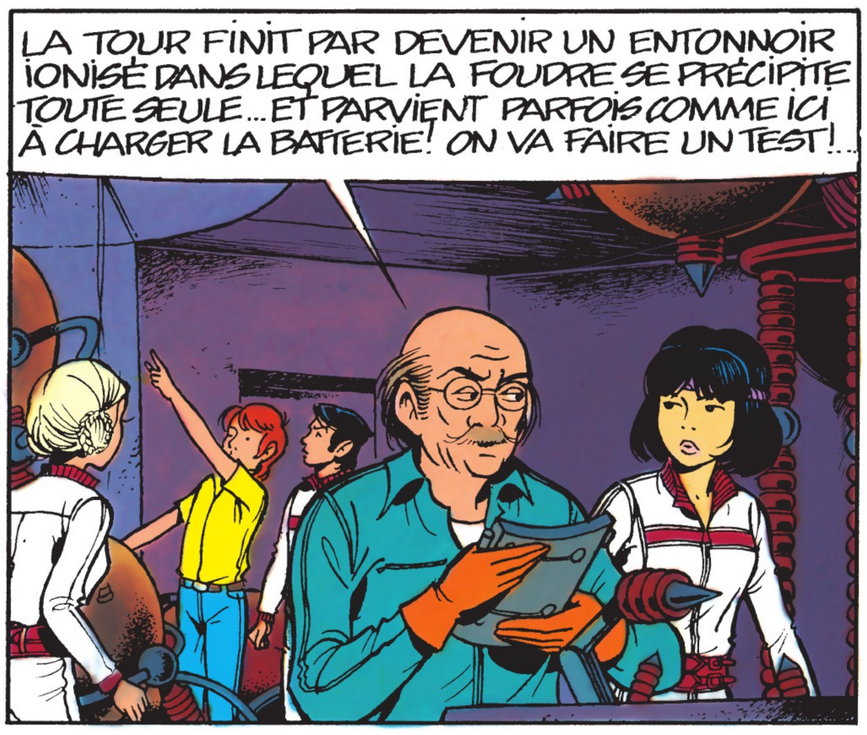

DANS LA PIÈCE BLINDÉE! IL Y A DE L'OXYGÈNE, VITE! LA FOUDRE PEUT ENCORE TOMBER!...
CONTENT HEIN?!! VOUS L'AVEZ, VOTRE FEU DE WOTAN!
POL!! JE CROIS QU'ELLE N'EST QU'ÉVANOUIE!

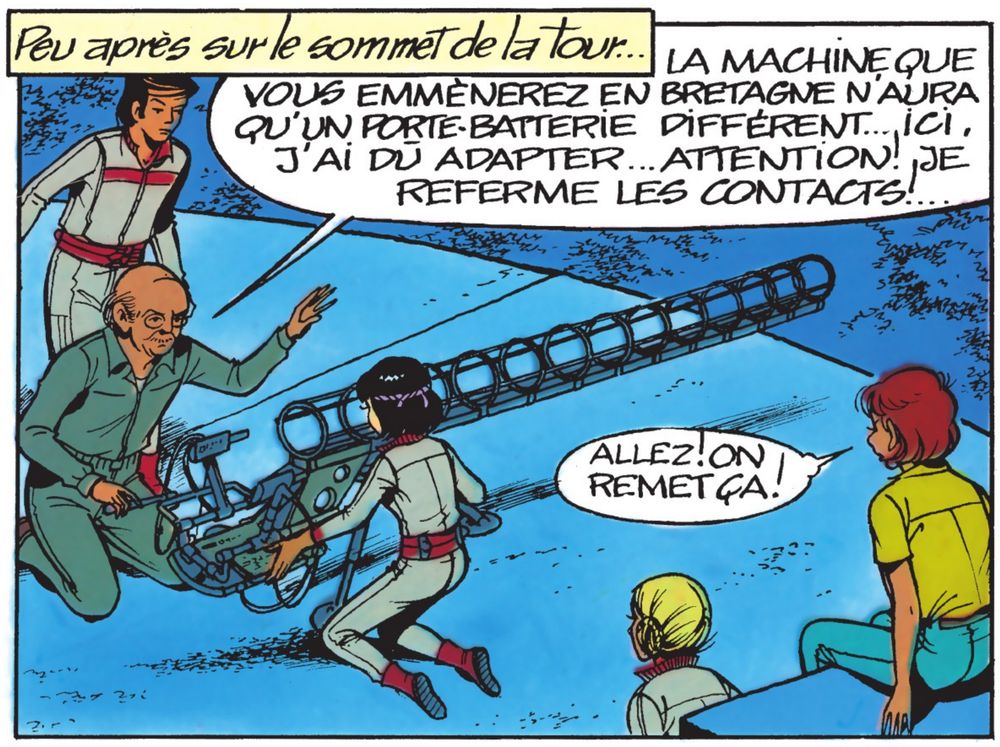
LA FOUDRE! DANS LE PUITS...! TOUT S'EFFONDRE!
29A

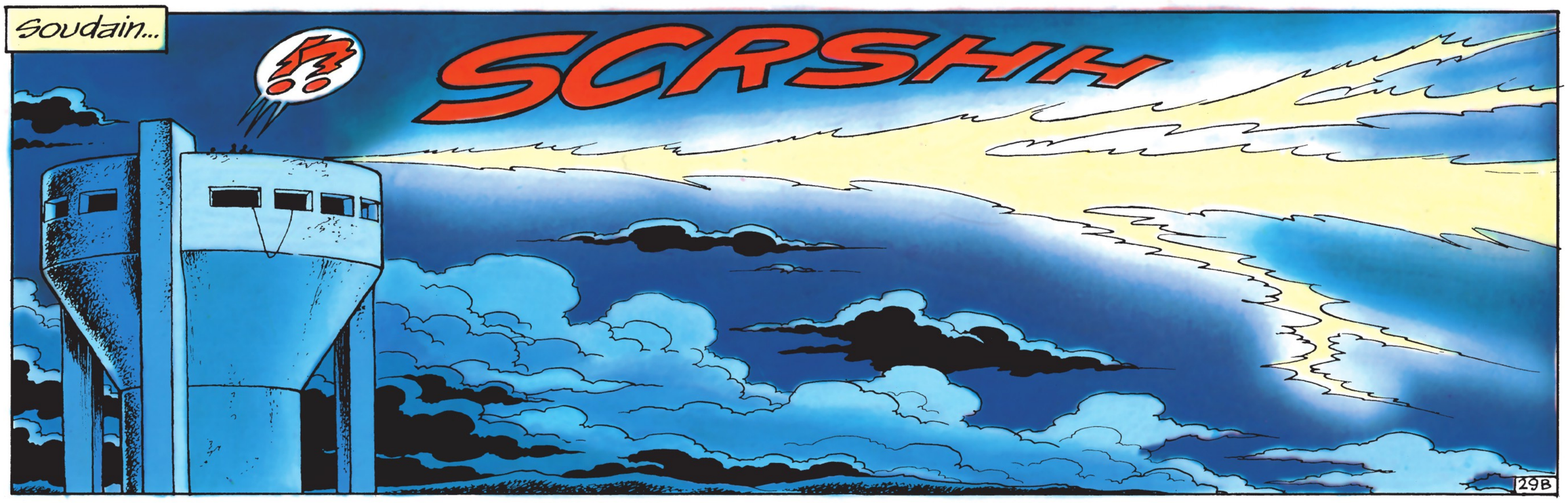
Un instant plus tard...
ELLE REPREND CONNAISSANCE!
MMM...

C'EST COMME SI TOUT S'ÉTAIT SUBITEMENT DÉCHIRÉ DANS MA TÊTE... ET...
BROOM

Une heure plus tard...
L'ORAGE S'ÉLOIGNE, LE DANGER EST ÉCARTÉ!...


LA TOUR FINIT PAR DEVENIR UN ENTONNOIR IONISÉ DANS LEQUEL LA FOUDRE SE PRÉCIPITE TOUTE SEULE... ET PARVIENT PARFOIS COMME ICI À CHARGER LA BATTERIE! ON VA FAIRE UN TEST!...


Peu après sur le sommet de la tour...
VOUS EMMÈNEREZ EN BRETAGNE N'AURA QU'UN PORTE-BATTERIE DIFFÉRENT... ICI, J'AI DÛ ADAPTER... ATTENTION! JE REFERME LES CONTACTS!...
LA MACHINE QUE
ALLEZ! ON REMET ÇA!


Soudain...
SCRSHH
29B

L'éclair a filé vers l'horizon, puis, comme aspirée par les nuages, la foudre s'y ramifie dans un dernier embrasement...

VOILÀ UNE ARME DE RIPOSTE EFFICACE !...

VOUS AUREZ À VOTRE DISPOSITION CINQ FOIS PLUS DE PUISSANCE !...

C'EST CE QUI M'INQUIÈTE !

DÉTRUIRE UNE ARME DIABOLIQUE AVEC UNE AUTRE AUSSI MALFAISANTE, SOIT !... MAIS TUER DE SANG-FROID CEUX QUI LA MANIPULENT, NON !!

ON AVISERA SUR PLACE !

ÊTES-VOUS CERTAIN D'AVOIR LE BATEAU À TEMPS, VIC ?...

IL SERA PRÊT DANS UNE SEMAINE !

CELA NOUS DONNE UN MOIS POUR BIEN L'AVOIR EN MAIN ! À QUOI PENSES-TU, YOKO ?...

À CE FEU QUI A FAILLI ME PRENDRE MA VIE ET QUE NOUS AVONS RENDU À WOTAN !

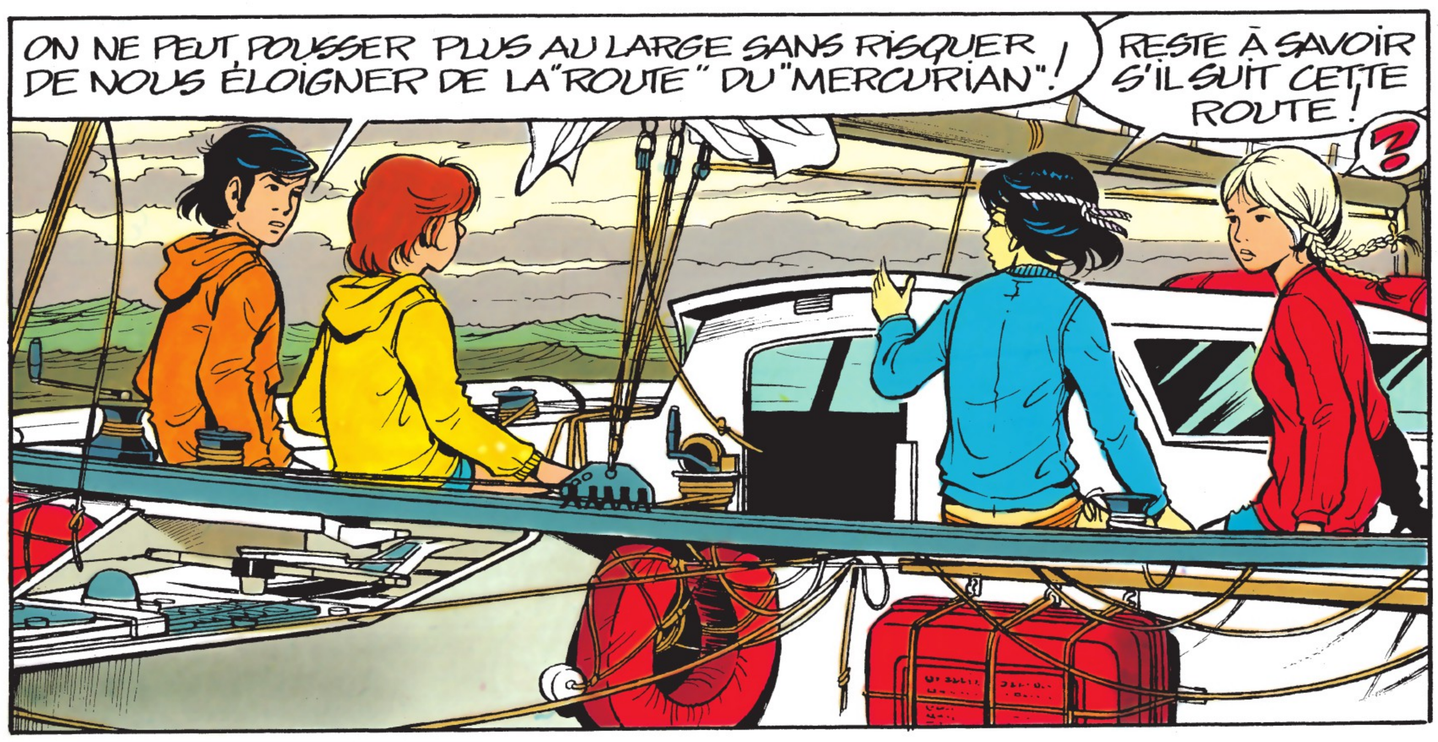
30A

Un mois plus tard, au large de la Bretagne...

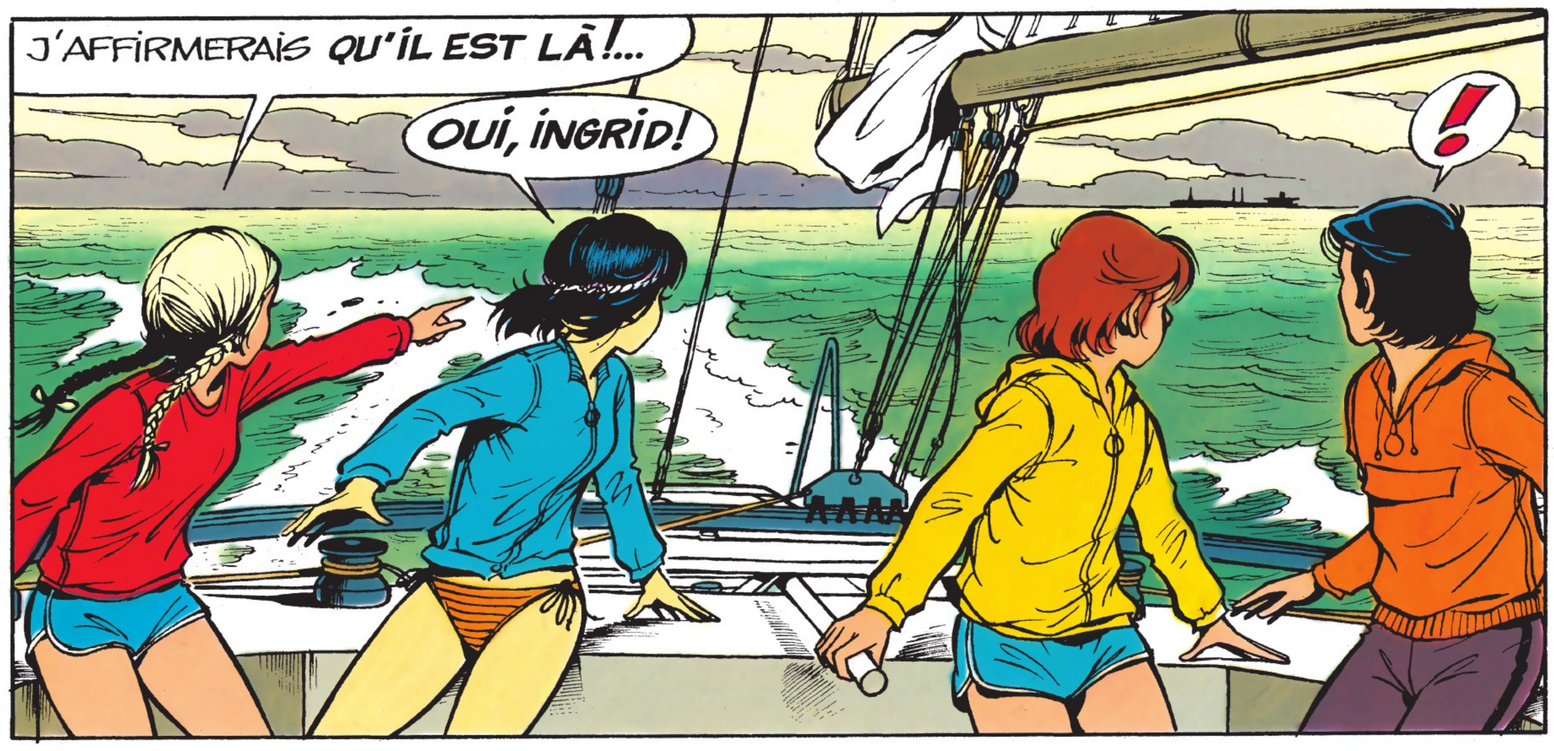
TOUJOURS PAS DE PÉTROLIER EN VUE, C'EST INQUIÉTANT !...

R Lalou

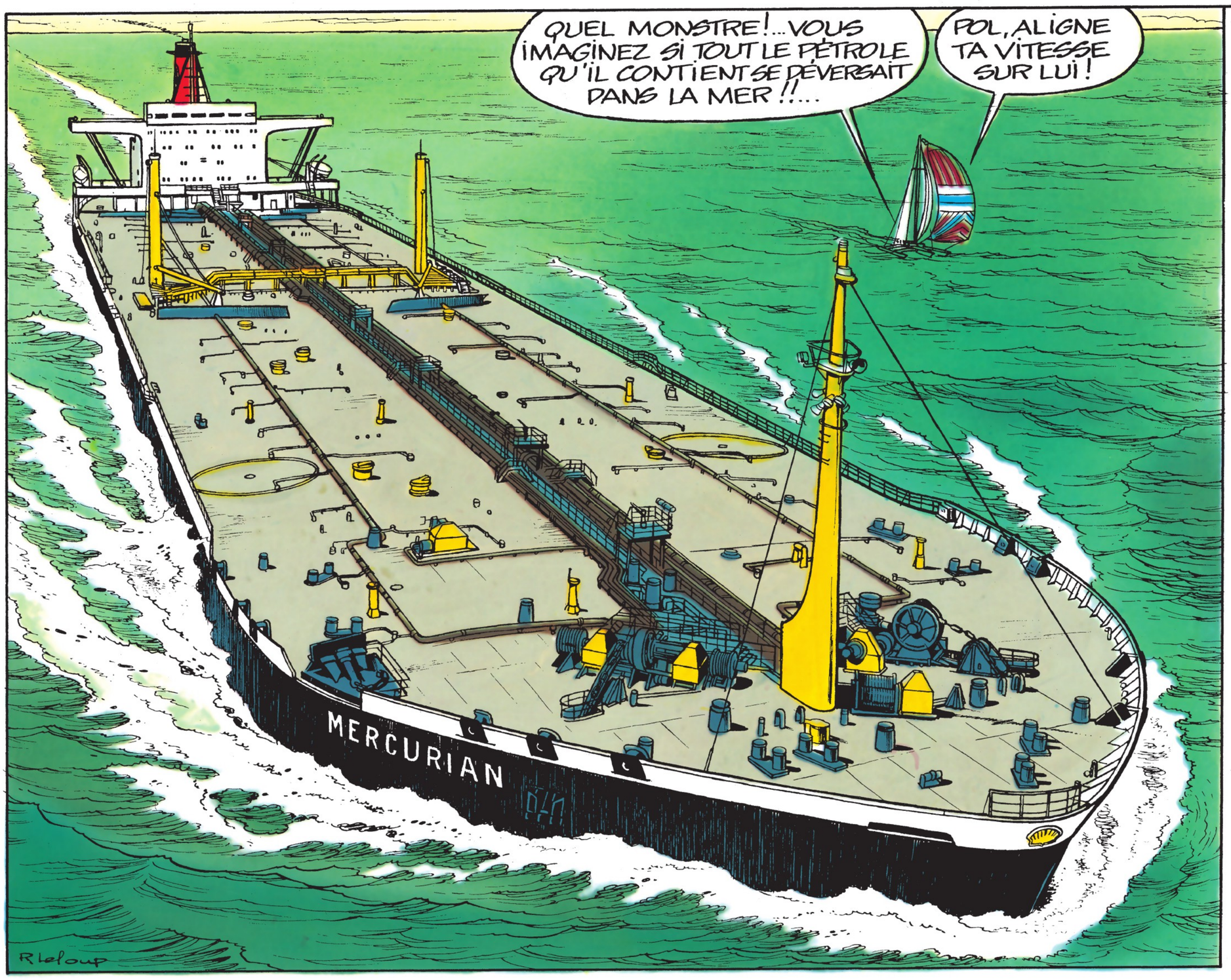
30B

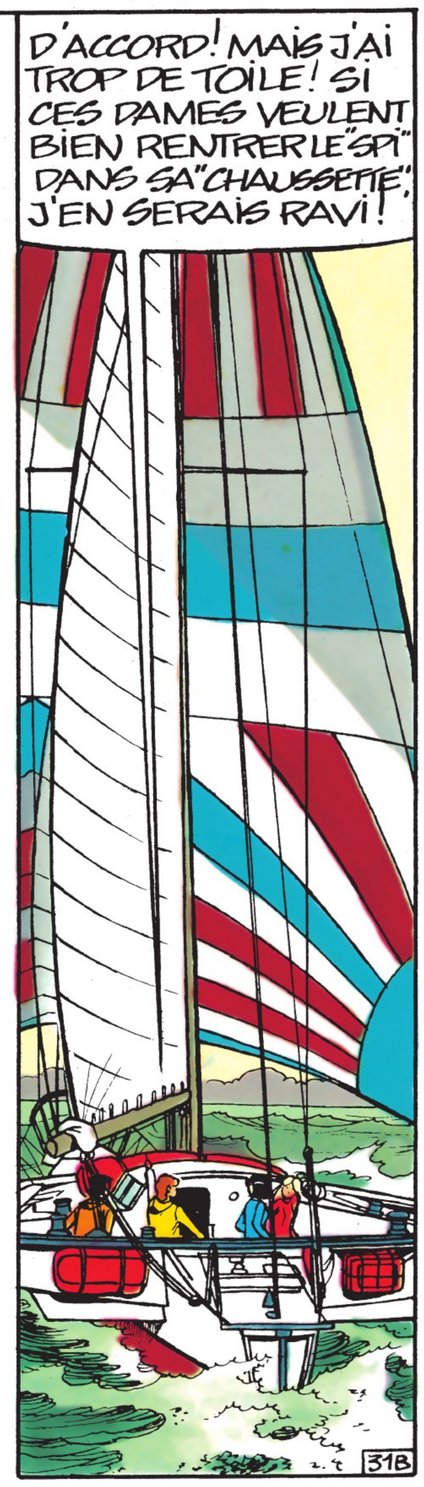

ON NE PEUT POUSSER PLUS AU LARGE SANS RISQUER DE NOUS ÉLOIGNER DE LA "ROUTE" DU "MERCURIAN"!
RESTE À SAVOIR S'IL SUIT CETTE ROUTE!
?

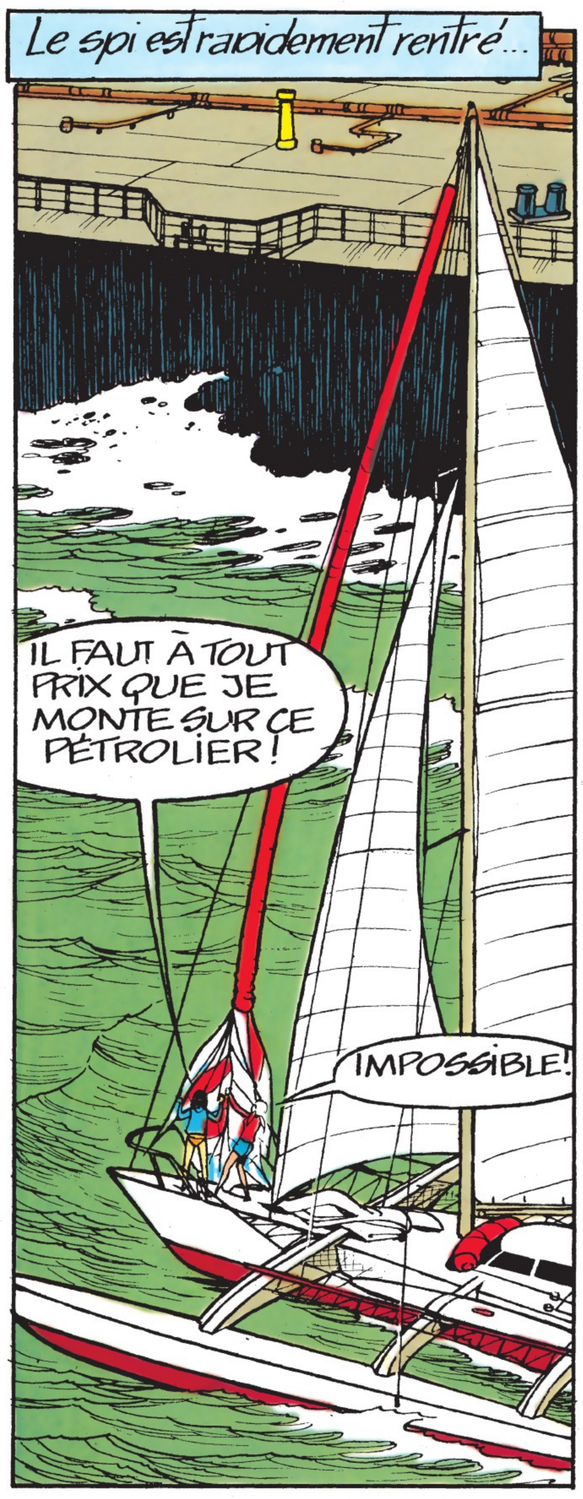
SI J'ÉTAIS CERTAINE DE NE PAS CONFONDRE POUR LA 7e FOIS UN CARGO AVEC UN PÉTROLIER...
?

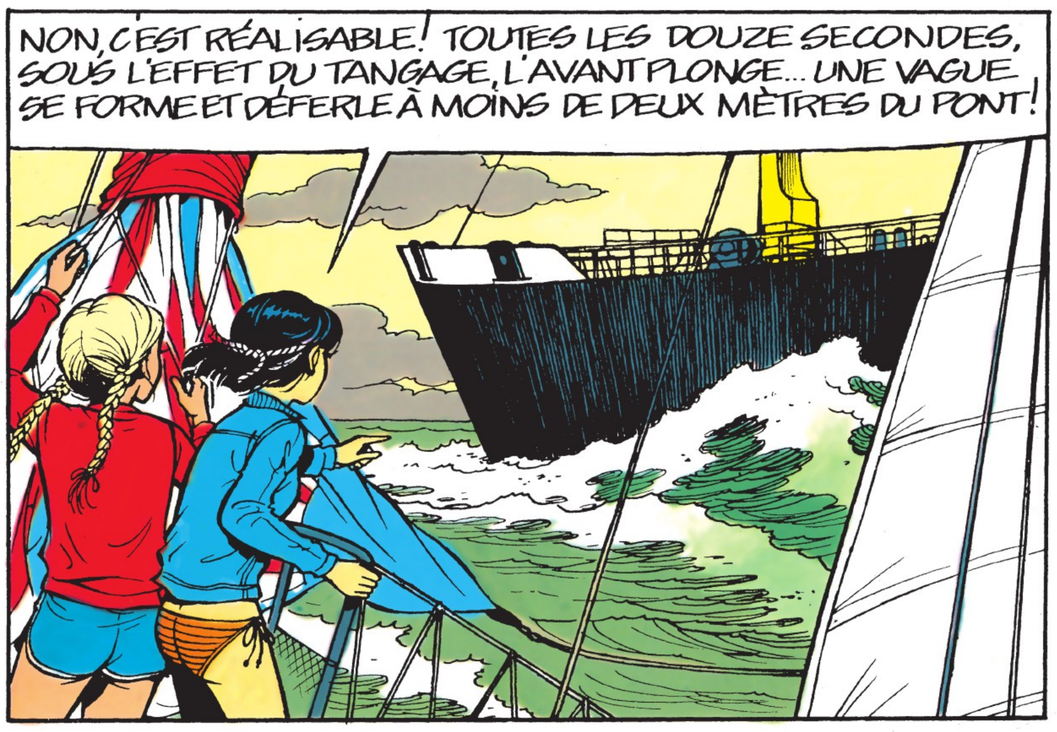

J'AFFIRMERAIS QU'IL EST LÀ!...
OUI, INGRID!
!

ÇA CORRESPOND AUX PHOTOS! C'EST LUI!
BIEN! ALLONS VOIR CE LOURDEAU DE PRÈS!
31A


QUEL MONSTRE!... VOUS IMAGINEZ SI TOUT LE PÉTROLE QU'IL CONTIENT SE DÉVERSAIT DANS LA MER!!...
POL, ALIGNE TA VITESSE SUR LUI!
MERCURIAN
Rleloup

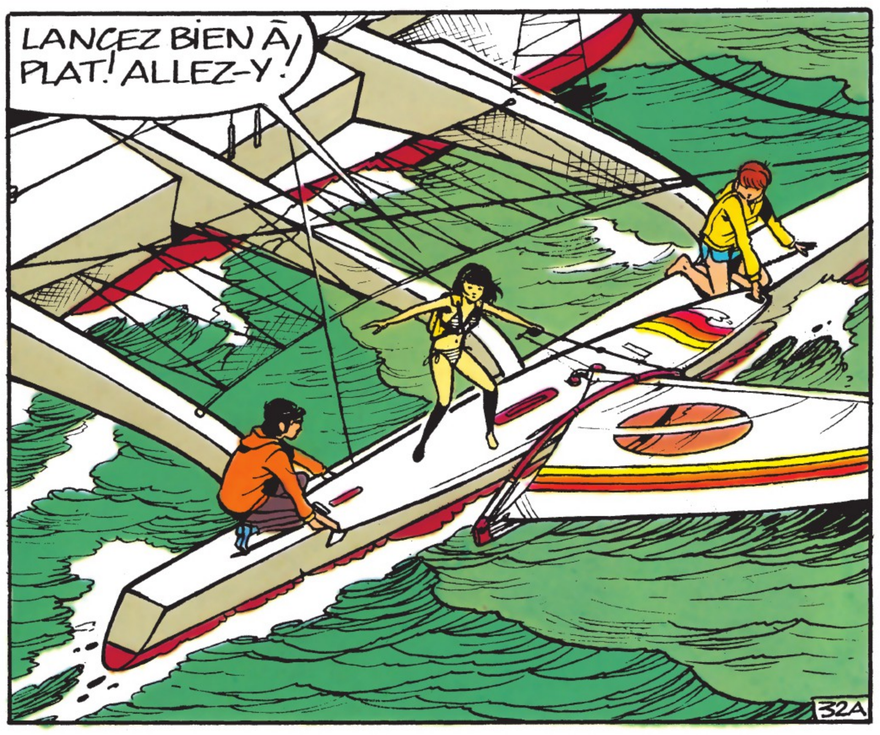

D'ACCORD! MAIS J'AI TROP DE TOILE! SI CES DAMES VEULENT BIEN RENTRER LE "SPI" DANS SA "CHAUSSETTE", J'EN SERAIS RAVI!
31B

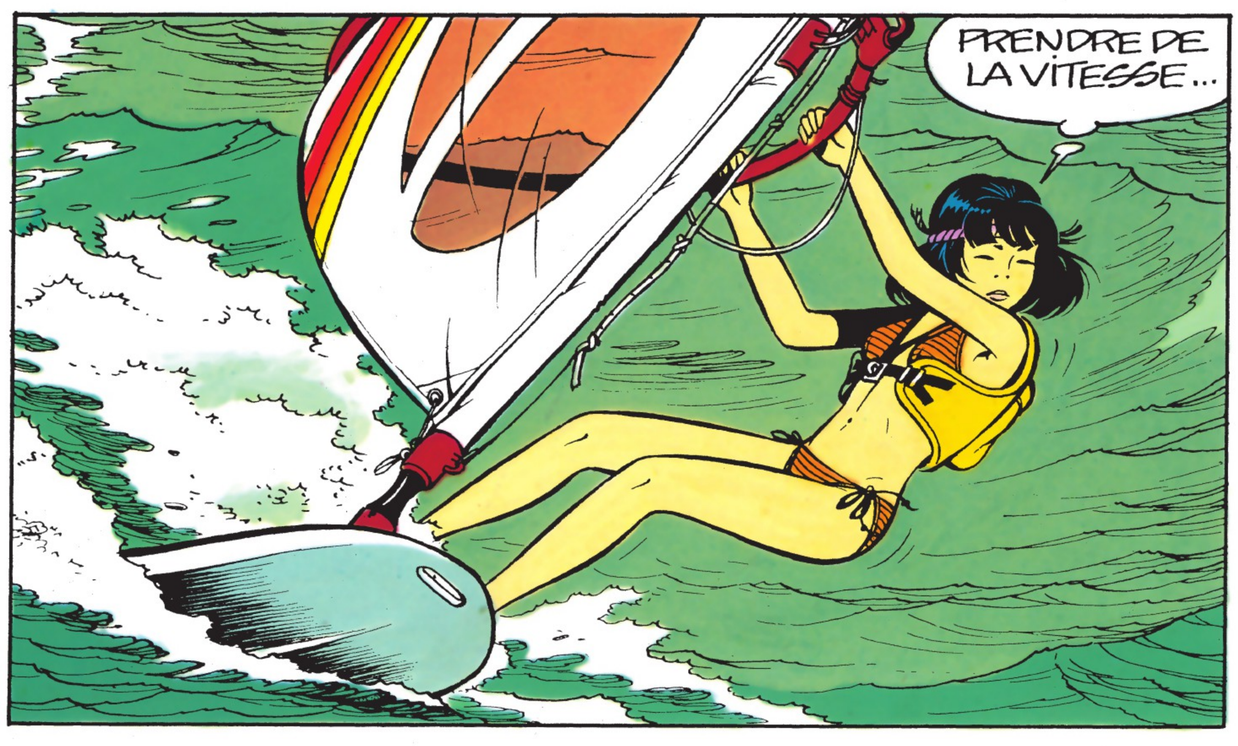

Le spi est rapidement rentré...
IL FAUT À TOUT PRIX QUE JE MONTE SUR CE PÉTROLIER !
IMPOSSIBLE !


NON, C'EST RÉALISABLE ! TOUTES LES DOUZE SECONDES, SOUS L'EFFET DU TANGAGE, L'AVANT PLONGE... UNE VAGUE SE FORME ET DÉFERLE À MOINS DE DEUX MÈTRES DU PONT !

ET LÀ ! UN CÂBLE PEND... IL SUFFIT DE LE SAISIR... ET HOP !

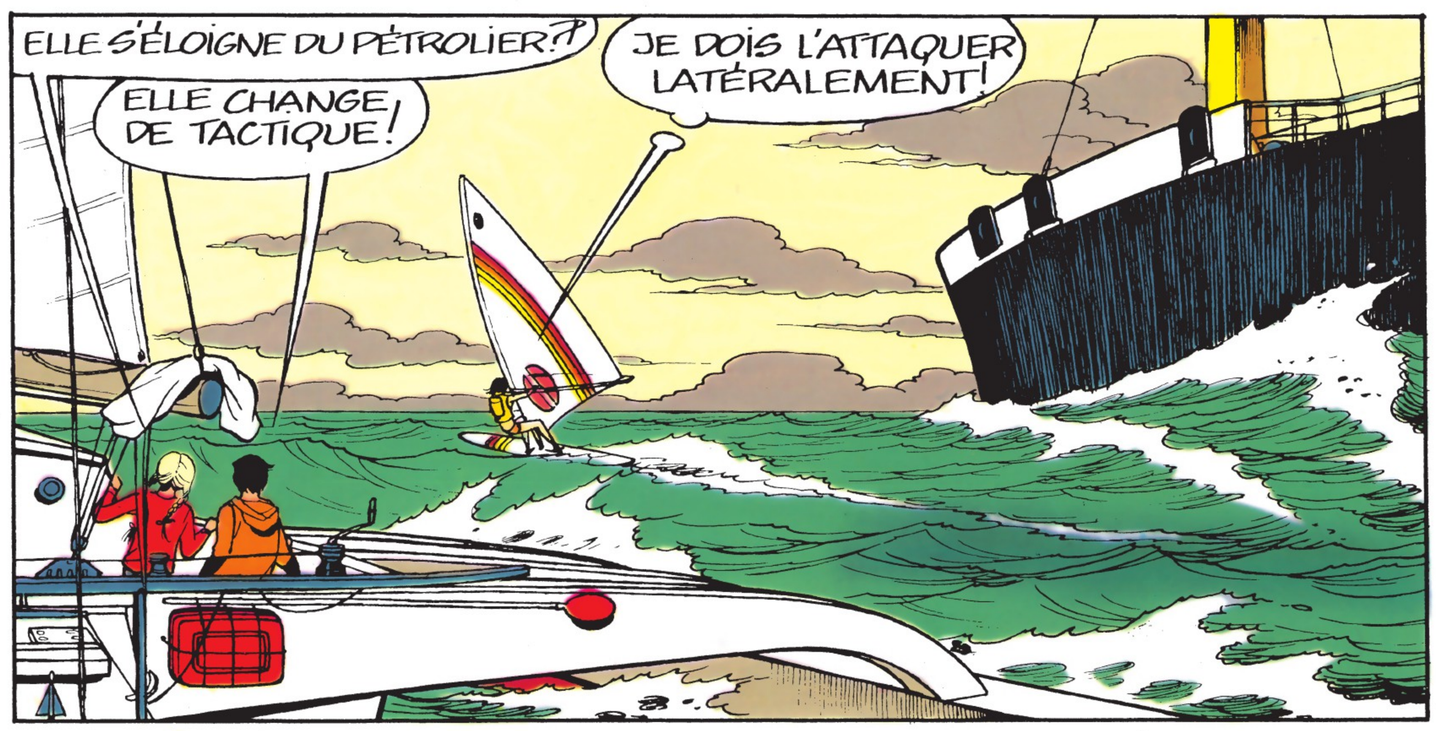
C'EST RISQUÉ, YOKO ! TU N'Y ARRIVERAS PAS !
JE DOIS LE TENTER PRÉPARE LA PLANCHE !

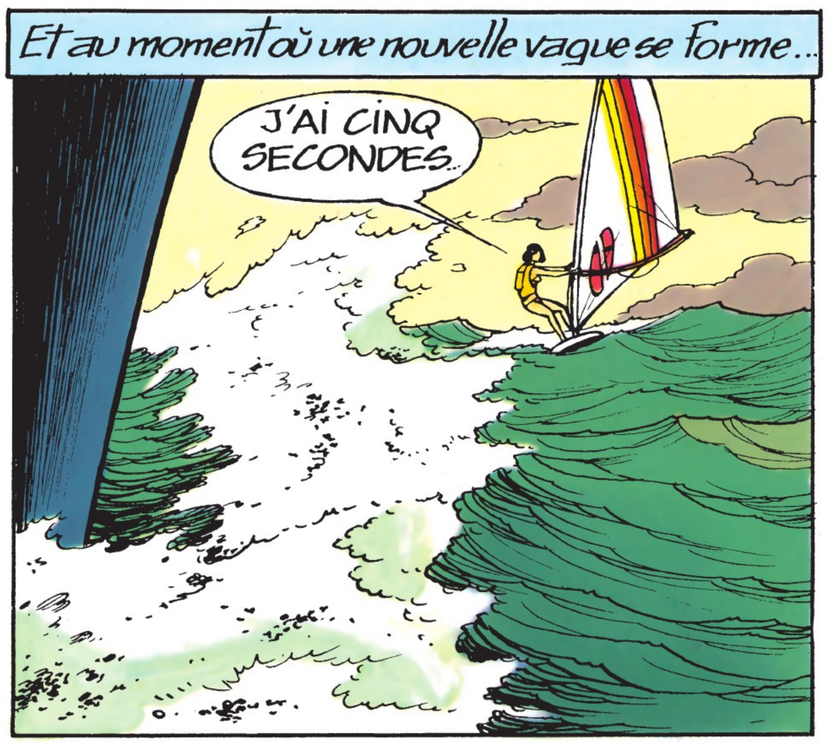

LANCEZ BIEN À PLAT ! ALLEZ-Y !
32A

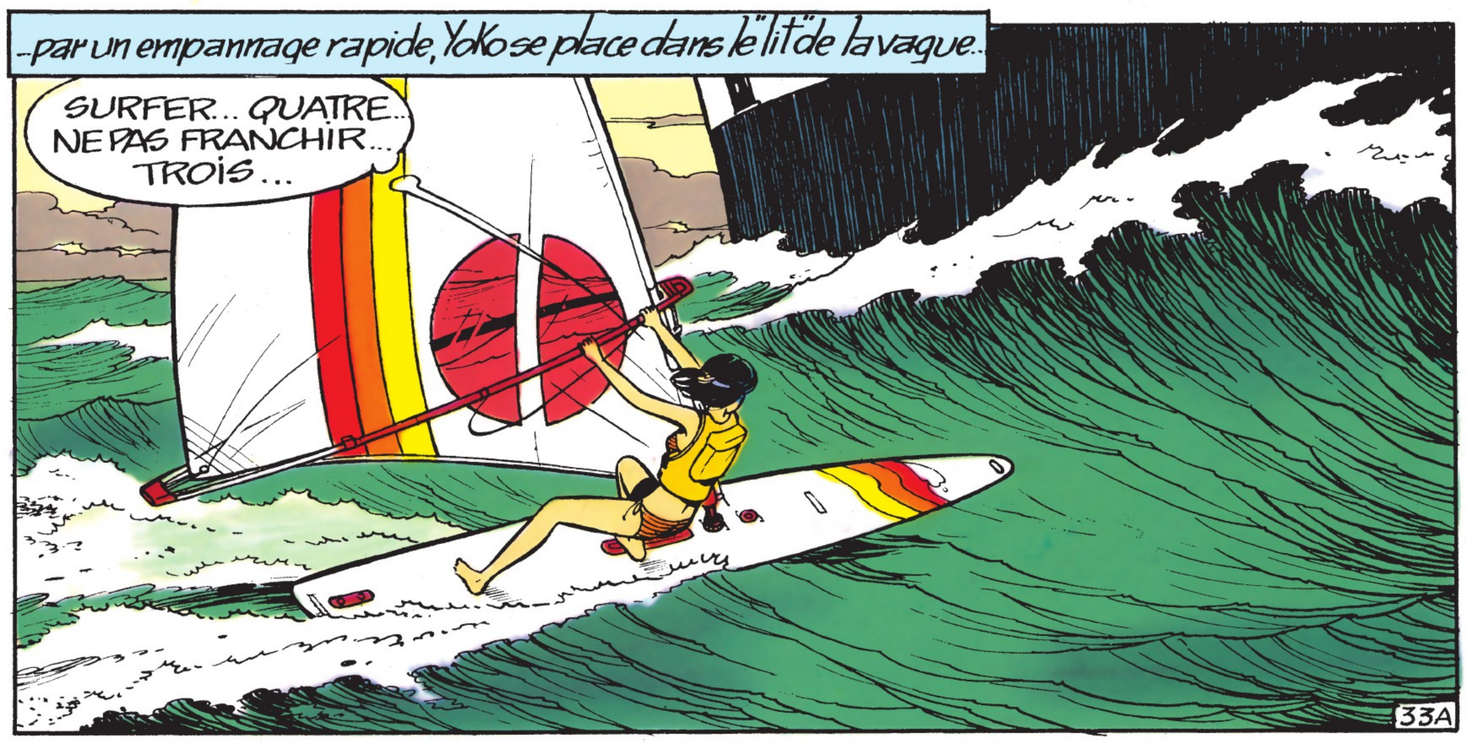

PRENDRE DE LA VITESSE...

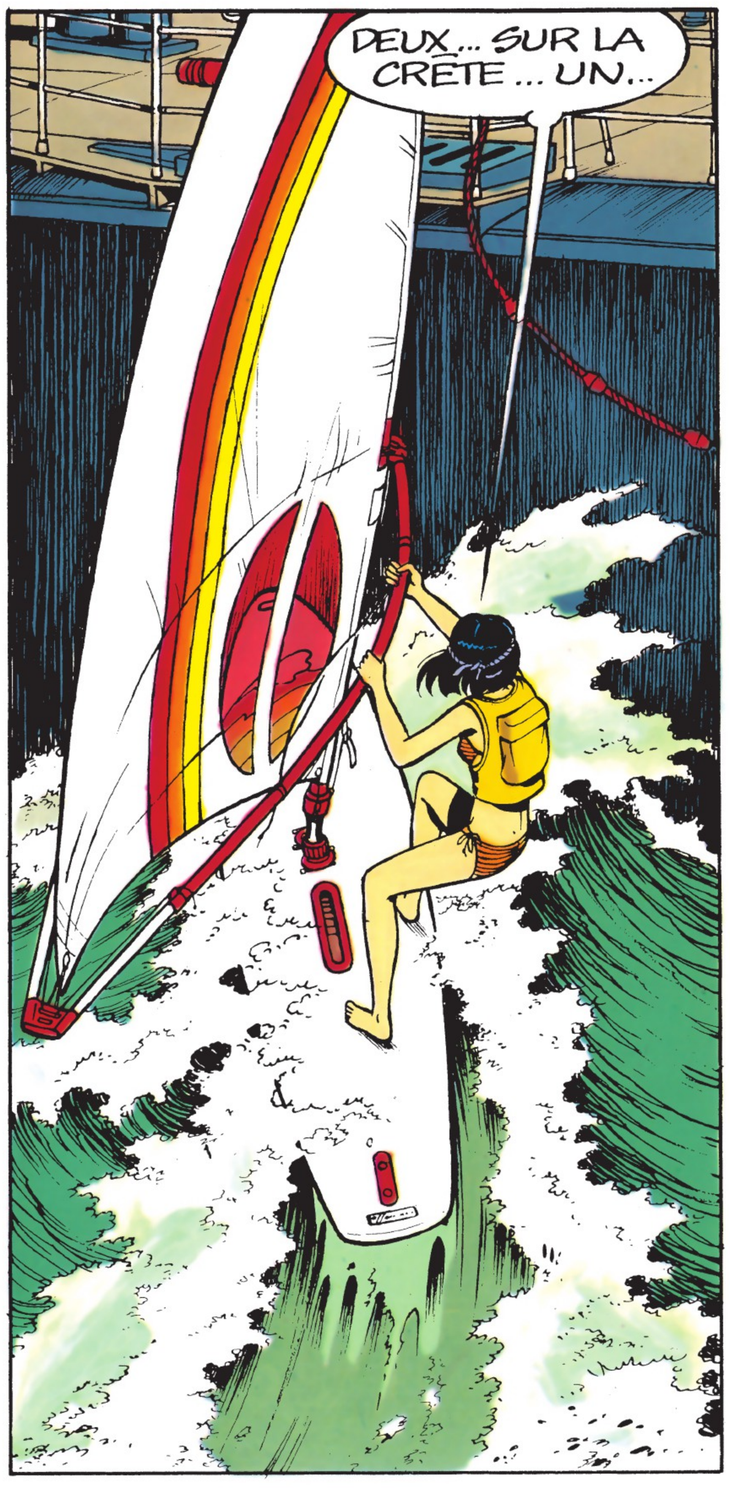
...POUR REMONTER CE GÉANT !
R. Leloup
32B

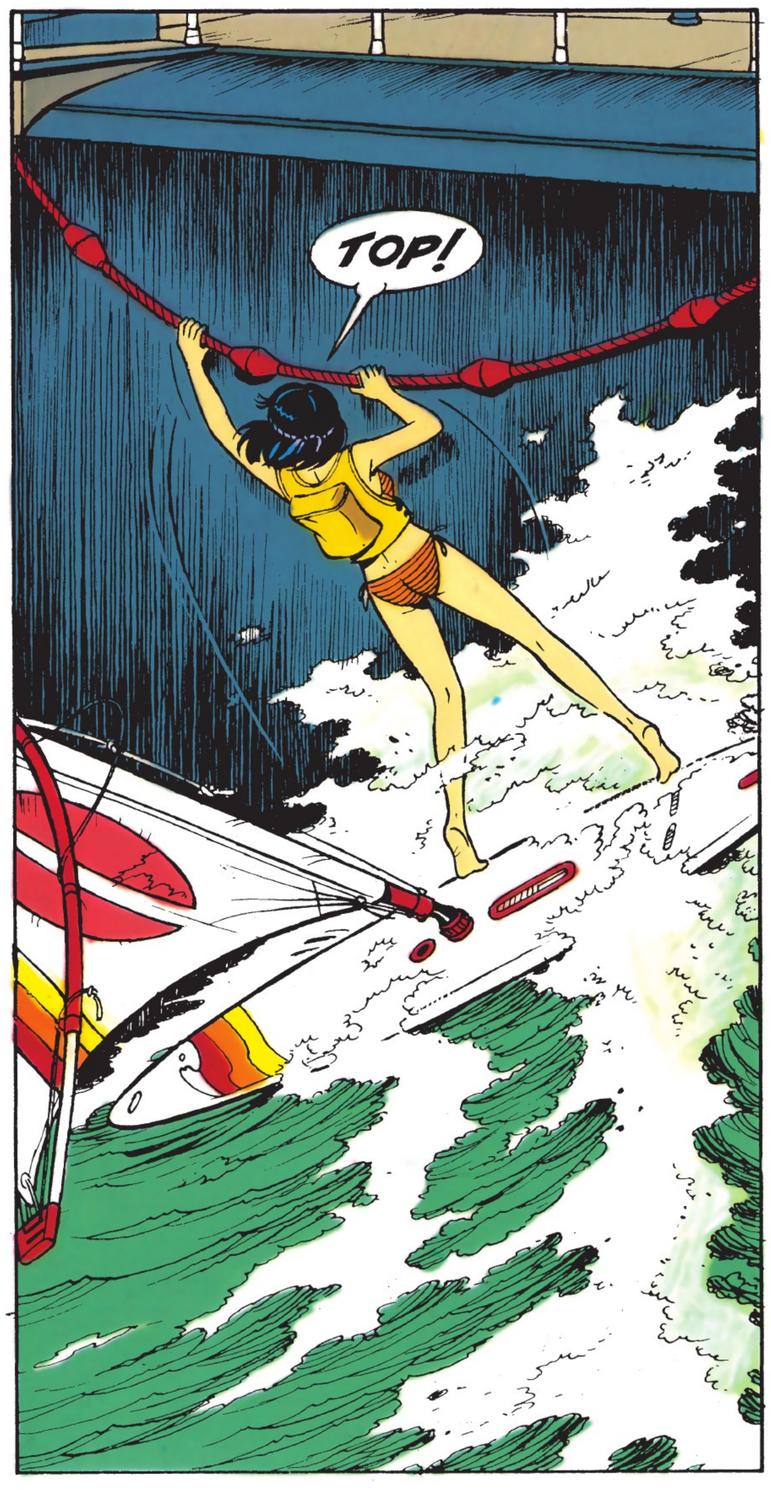
SI JE RESTE TROP PRÈS DE LA COQUE, LA VAGUE ME REPOUSSERA OU ME RETOURNERA!


ELLE S'ÉLOIGNE DU PÉTROLIER?!
ELLE CHANGE DE TACTIQUE!
JE DOIS L'ATTAQUER LATÉRALEMENT!

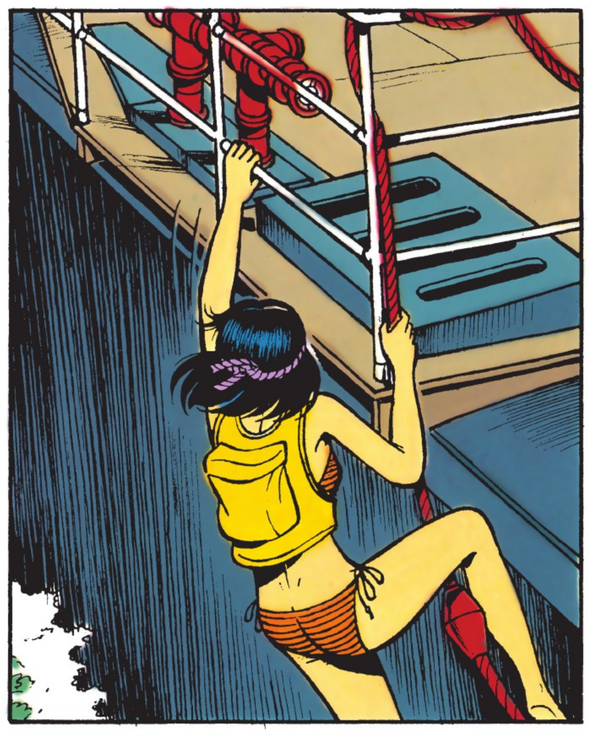

Et au moment où une nouvelle vague se forme...
J'AI CINQ SECONDES...

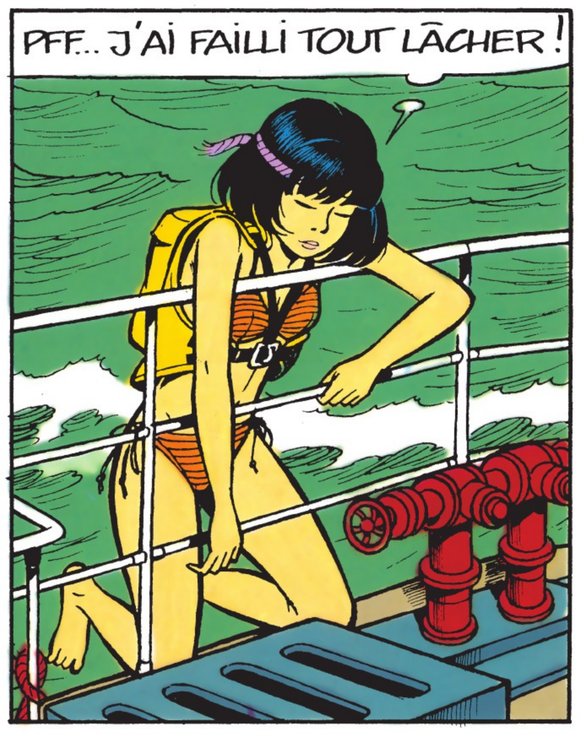

...par un empannage rapide, Yoko se place dans le "lit" de la vague...
SURFER... QUATRE... NE PAS FRANCHIR... TROIS...
33A

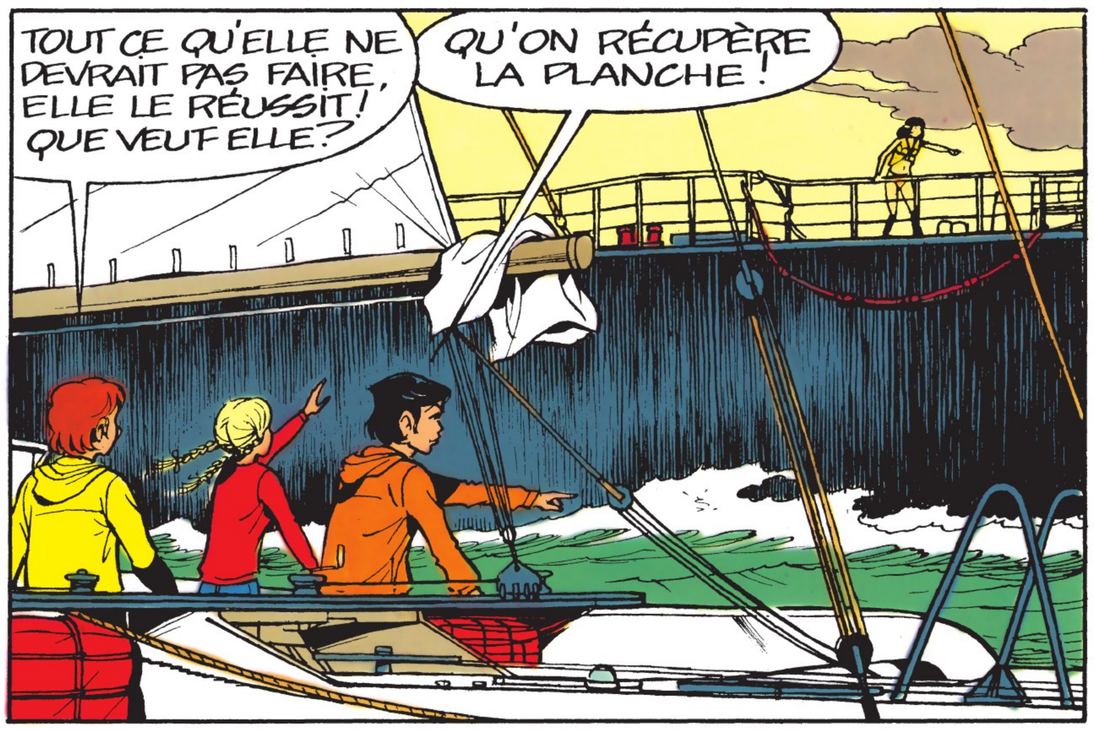

DEUX... SUR LA CRÊTE... UN...


TOP!

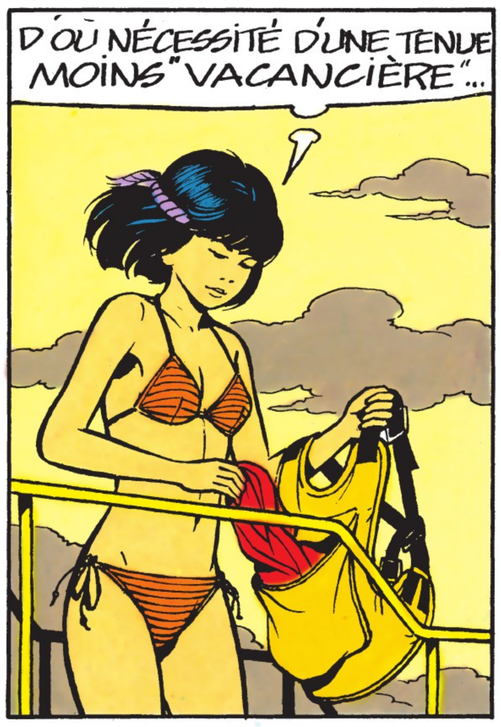
TENIR!... ET GRIMPER!
33B



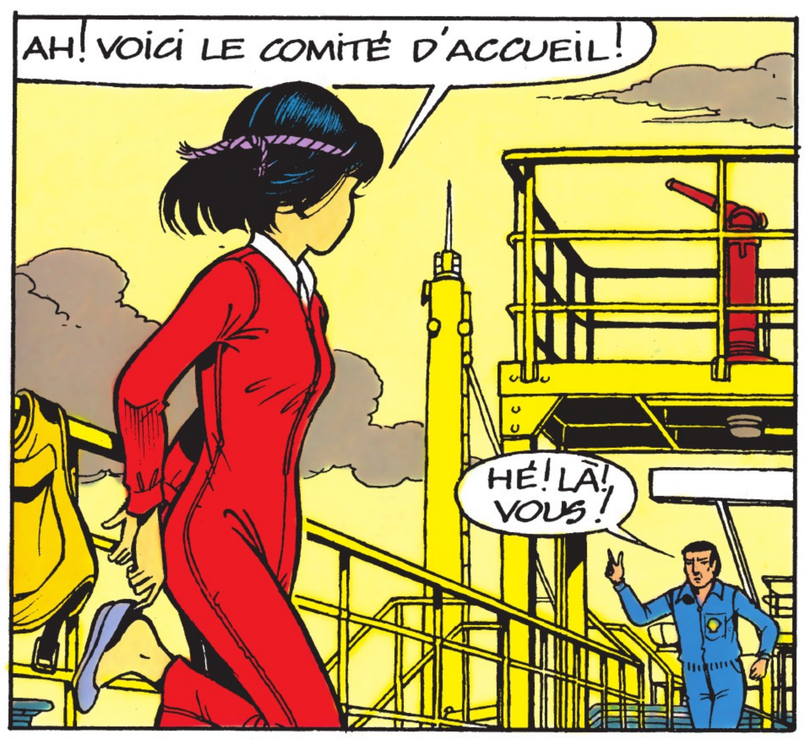

PFF... J'AI FAILLI TOUT LÂCHER !


TOUT CE QU'ELLE NE DEVRAIT PAS FAIRE, ELLE LE RÉUSSIT ! QUE VEUT ELLE ?
QU'ON RÉCUPÈRE LA PLANCHE !

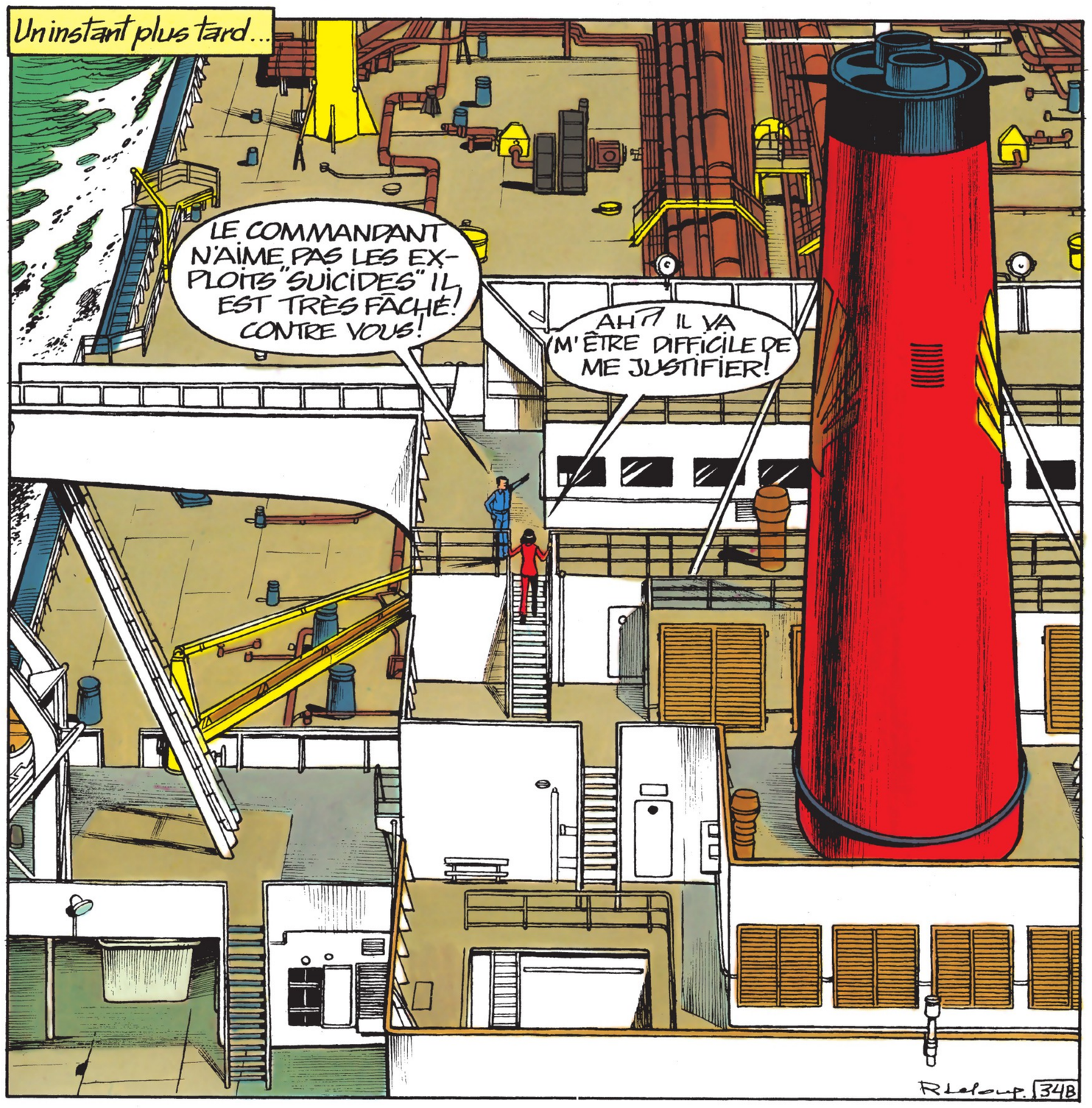
Yoko a gagné la passerelle centrale...
EN PREMIER, JOINDRE LE COMMANDANT ET LE CONVAINCRE !

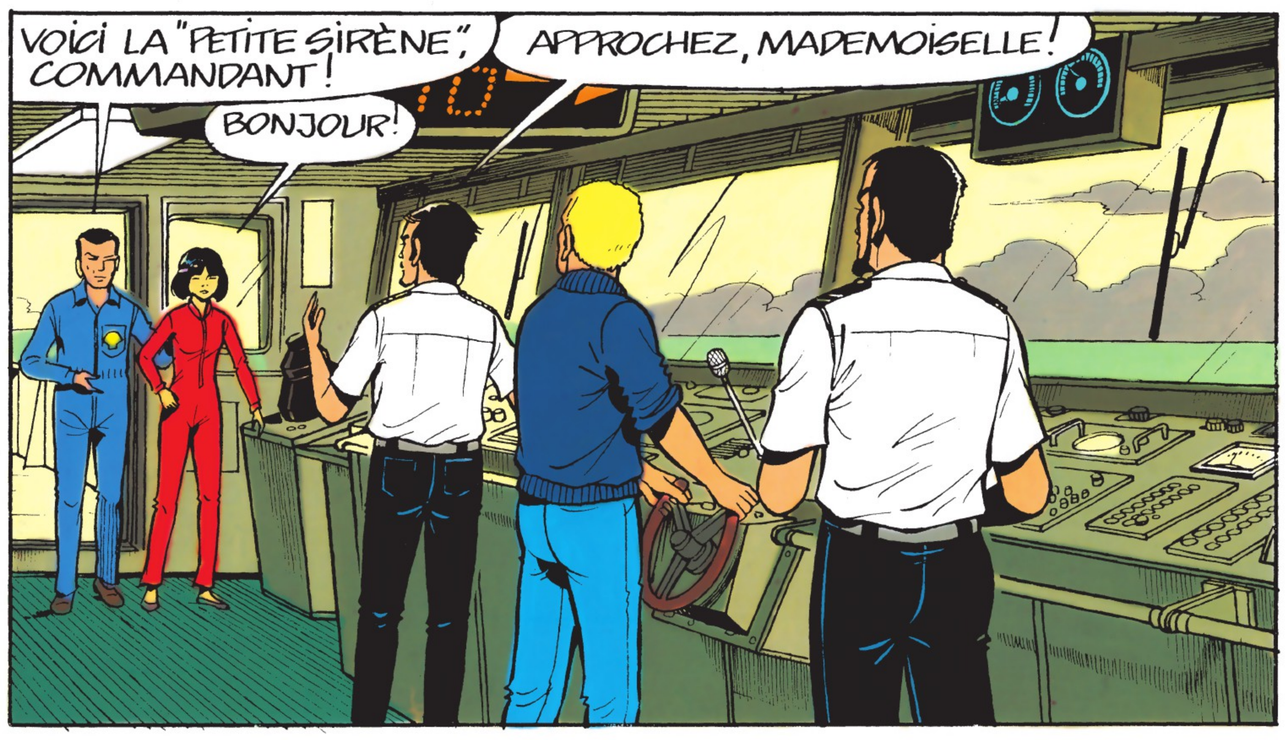

D'OÙ NÉCESSITÉ D'UNE TENUE MOINS "VACANCIÈRE"...

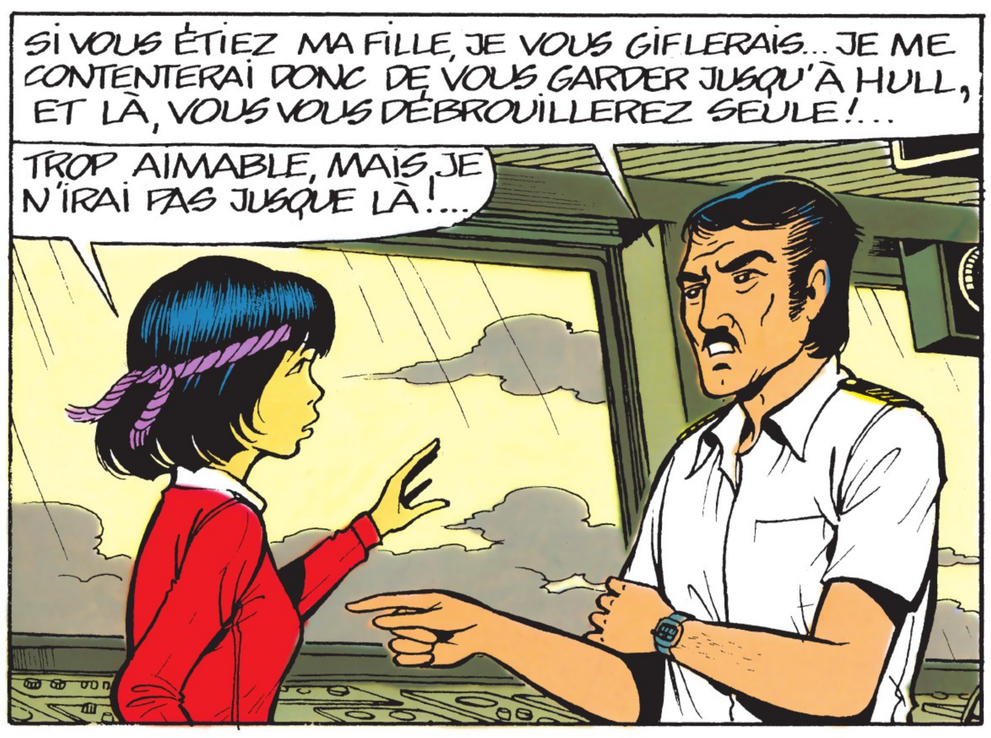
Mais dans le poste de commandement...
ELLE S'HABILLE... DONC ELLE S'INSTALLE ! SOYEZ INDULGENT, ELLE EST JOLIE !
JOLIE OU PAS, ELLE VA M'ENTENDRE ! JACKSON, ALLEZ LA CHERCHER !
AVEC JOIE, COMMANDANT !
34A


AH ! VOICI LE COMITÉ D'ACCUEIL !
HÉ ! LÀ ! VOUS !

LE COMMANDANT TIENT À VOUS FÉLICITER POUR VOTRE RECORD ... SUIVEZ-MOI !
C'EST PRÉCISÉMENT LUI QUE JE SUIS VENUE VOIR !...


Un instant plus tard...
LE COMMANDANT N'AIME PAS LES EXPLOITS "SUICIDES" IL EST TRÈS FÂCHÉ ! CONTRE VOUS !
AH ? IL VA M'ÊTRE DIFFICILE DE ME JUSTIFIER !
R. Leloup. 34B

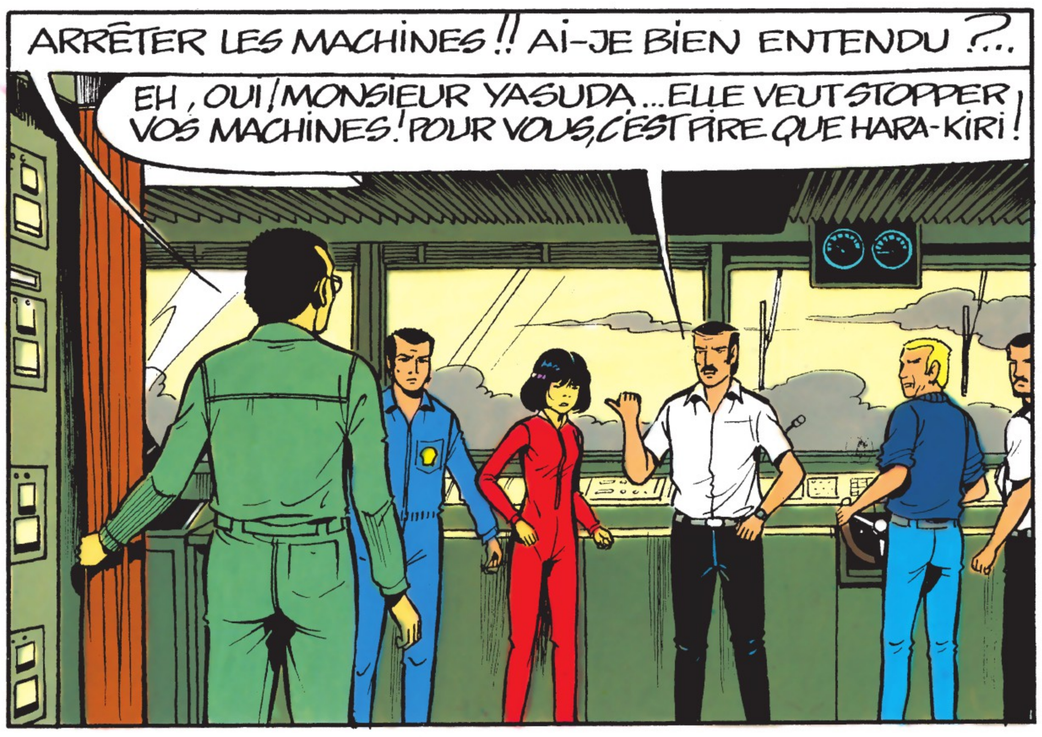

VOICI LA "PETITE SIRÈNE", COMMANDANT !
BONJOUR !
APPROCHEZ, MADEMOISELLE !


SI VOUS ÉTIEZ MA FILLE, JE VOUS GIFLERAIS... JE ME CONTENTERAI DONC DE VOUS GARDER JUSQU'À HULL, ET LÀ, VOUS VOUS DÉBROUILLEREZ SEULE !...
TROP AIMABLE, MAIS JE N'IRAI PAS JUSQUE LÀ !...

VOUS NON PLUS, D'AILLEURS, CAR, DANS MOINS DE DEUX HEURES, NOUS SERONS SOUS LE CONTRÔLE D'UN RAYON QUI DÉTRUIRA L'ÉLECTRONIQUE DU MERCURIAN !...

TOUT REMORQUEUR QUI VOUDRA VOUS ASSISTER SUBIRA LE MÊME SORT... ALORS, MACHINES ARRÊTÉES, VOUS IREZ À LA DÉRIVE **VOUS BRISER SUR LES RÉCIFS !...**

AH ?! QUEL EST LE TITRE DE CE NOUVEAU FILM ? ET QUAND SORT-IL ?!...
IL S'INTITULE "LA TRAGÉDIE DU MERCURIAN" : L'AVANT-PREMIÈRE DANS DEUX HEURES, SI VOUS VOUS OBSTINEZ !...
35A


ARRÊTER LES MACHINES !! AI-JE BIEN ENTENDU ?...
EH, OUI ! MONSIEUR YASUDA... ELLE VEUT STOPPER VOS MACHINES ! POUR VOUS, C'EST PIRE QUE HARA-KIRI !

RACONTEZ-LUI DONC CELA, ÇA LE DÉRIDERA !
HIROMI YASUDA, DÉLÉGUÉ PAR LA FIRME QUI A FOURNI LES MACHINES POUR VEILLER SUR LEUR FONCTIONNEMENT !
YOKO TSUNO, ÉLECTRONICIENNE !

TSUNO ?!! À L'UNIVERSITÉ D'OSAKA, MON PROFESSEUR DE GÉOPHYSIQUE S'APPELAIT SEIKI TSUNO. EST-IL DE VOTRE FAMILLE ?
C'EST MON PÈRE ! MAIS IL NE DONNE PLUS CE COURS DEPUIS DIX ANS !

COMMANDANT, JE ME PORTE GARANT DE L'HONORABILITÉ DE CETTE JEUNE FILLE, IL FAUT L'ÉCOUTER !
HOLÀ ! RIEN NE VOUS PROUVE QUE LA FILLE A LES QUALITÉS DU PÈRE !
OH !

J'AI AU MOINS CELLE D'AVOIR RISQUÉ MA VIE POUR VOUS AVERTIR !...
VOUS AURIEZ PU LE FAIRE PAR RADIO !

LES "AUTRES" M'AURAIENT INTERCEPTÉE !
J'AI UN PLAN POUR VÉRIFIER VOS DIRES EN PROTÉGEANT LE MERCURIAN !...
35B

Une heure plus tard...

IL A MONTÉ SA VITESSE À 15 NOEUDS, ET LE VOICI À PRÉSENT QU'IL RALENTIT !...

TURBINES STOPPÉES, COMMANDANT !

PARFAIT !... METTEZ HORS TENSION TOUTE L'ÉLECTRONIQUE DU BORD... MAIS MAINTENEZ UN GROUPE AUXILIAIRE POUR LE GOUVERNAIL... UNE RADIO... ET DEUX VENTILATEURS DANS LE POSTE UN !

VOUS RISQUEZ DE LES VOIR GRILLER !

ILS ME PERMETTRONT DE VÉRIFIER L'EXISTENCE DE VOTRE RAYON FANTÔME... QUE VOUS N'AVEZ JAMAIS VU !...

NOUS SERONS BIENTÔT FIXÉS, COMMANDANT !

NOUS ARRIVONS AU POINT DANGEREUX, JE RECONNAIS LA CÔTE !... J'AURAI BIENTÔT DES EXCUSES... OU DE SÉRIEUX ENNUIS !...

36A

En effet, quelques miles nautiques plus loin...

LE MERCURIAN EST PARFAITEMENT CENTRÉ DANS LE CORRECTEUR !

JE LANCE LE RAYON !

R. Leloup

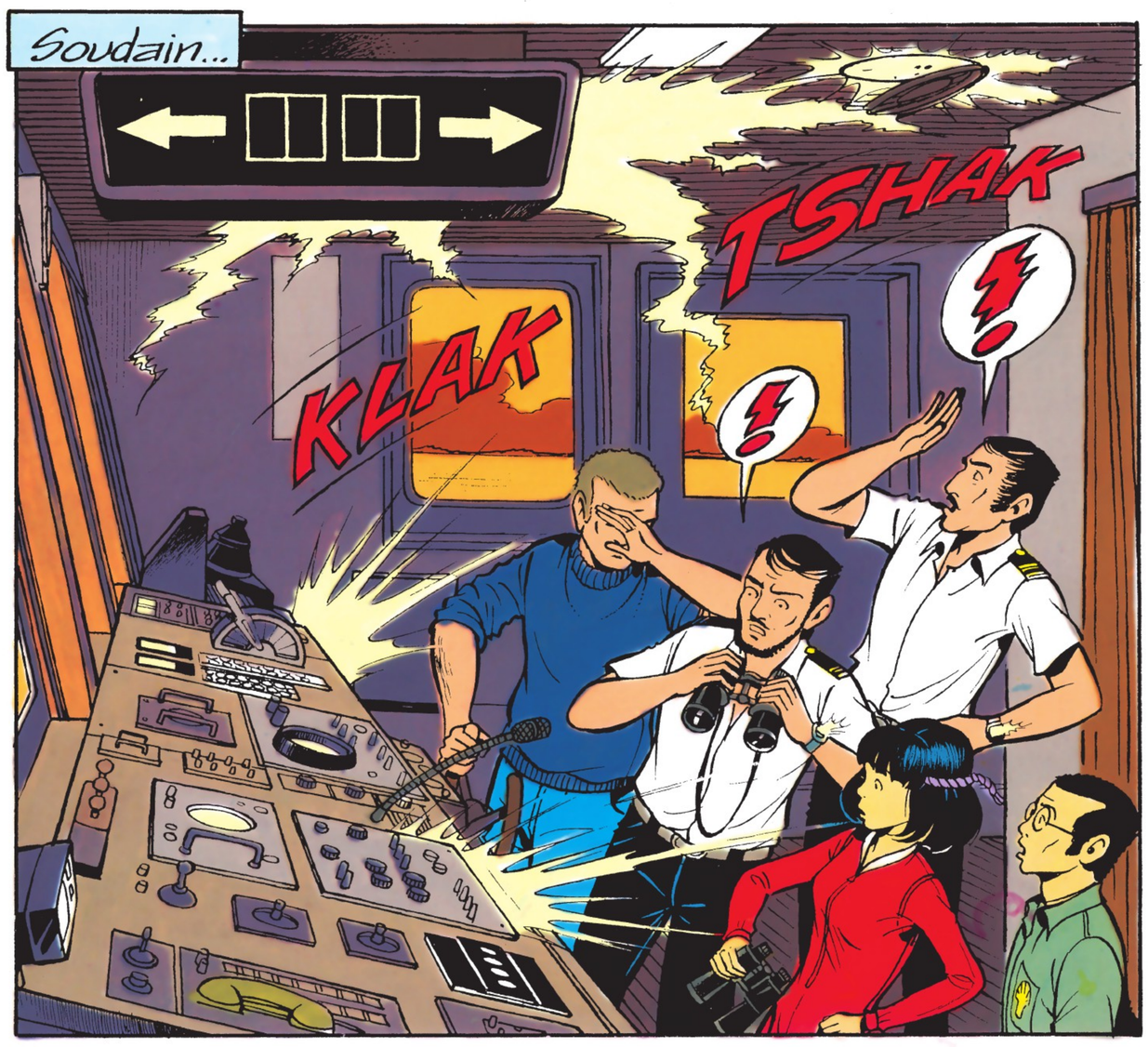
C'EST BIEN UN PHARE, MAIS LES CARTES N'EN FONT PAS MENTION !

IL ÉTAIT EN RUINE ET ILS L'ONT RESTAU... **LA MER ! REGARDEZ LA MER !...**

UNE TORPILLE ?!

**NON ! LE RAYON !**

36B

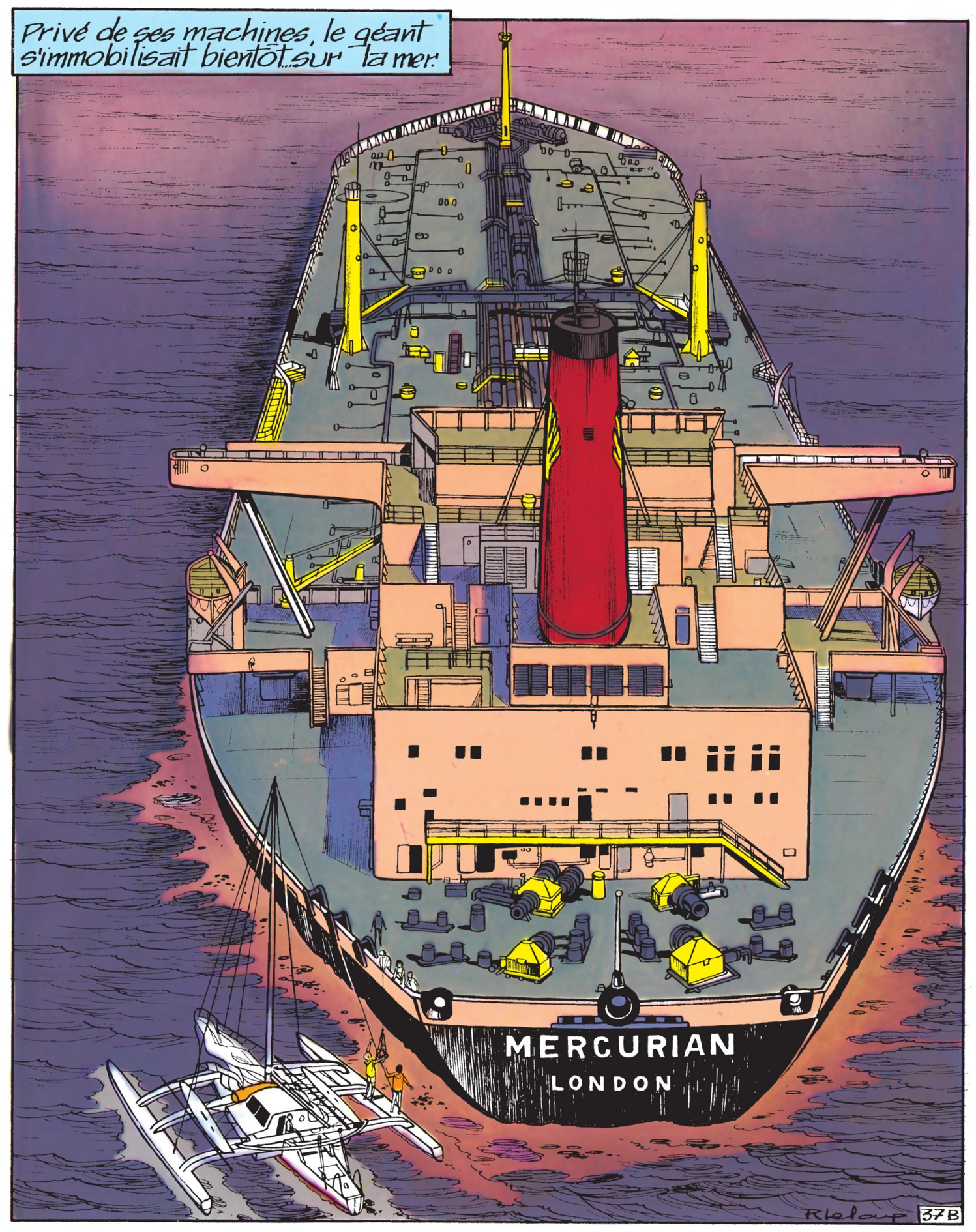

Soudain...
KLAK
TSHAK

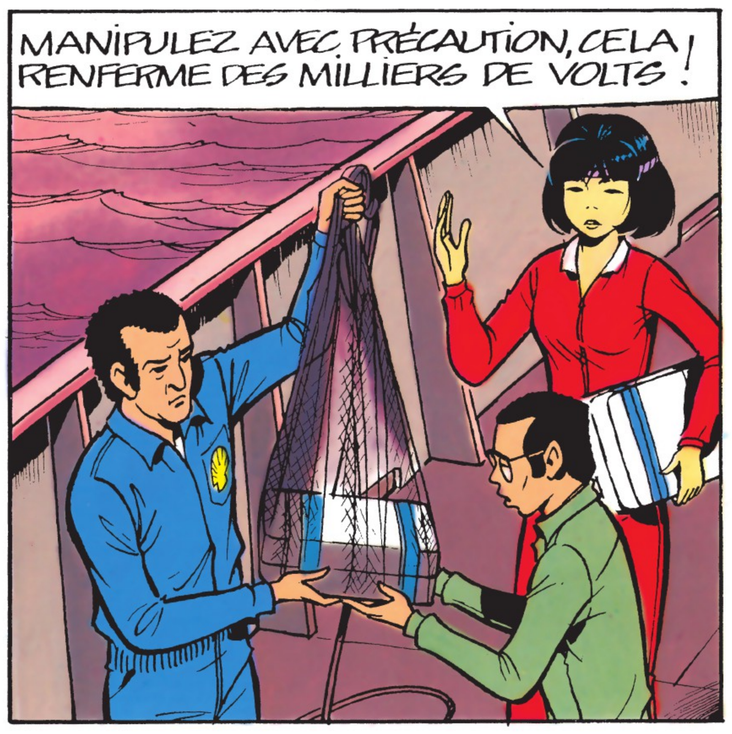
JE N'AI PLUS RIEN À LA BARRE !...
TOUT EST GRILLÉ ! VENTILATION, PARLOPHONE ... ET MA MONTRE À QUARTZ !
JE VOUS AVAIS AVERTIS !

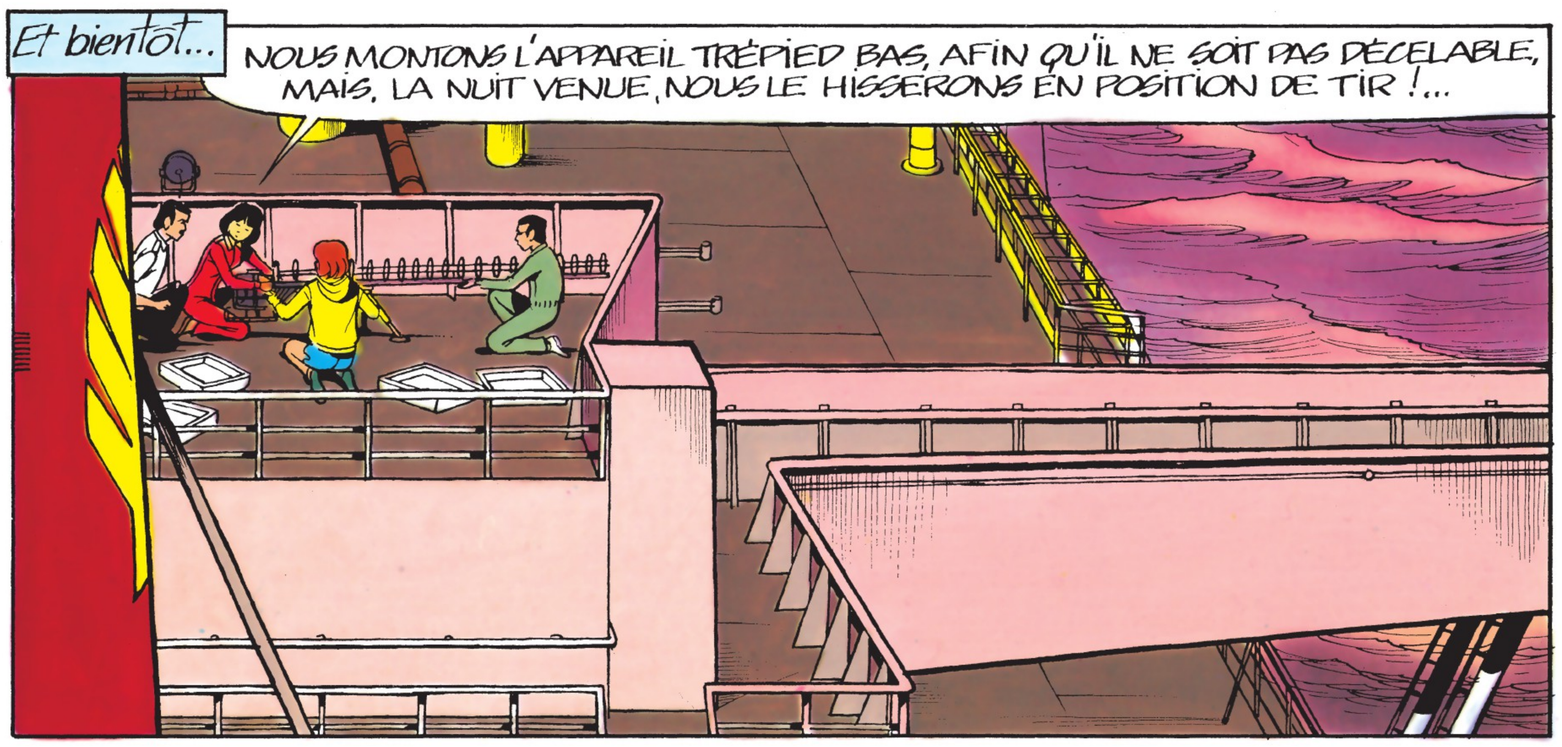
COMMANDANT, PLUS AUCUNE COMMANDE ÉLECTRONIQUE NE RÉPOND, EN BAS !
MAINTENEZ LA PRESSION DANS LES CHAUDIÈRES ET PRÉPAREZ-VOUS À ALIMENTER MÉCANIQUEMENT LES TURBINES !
37A

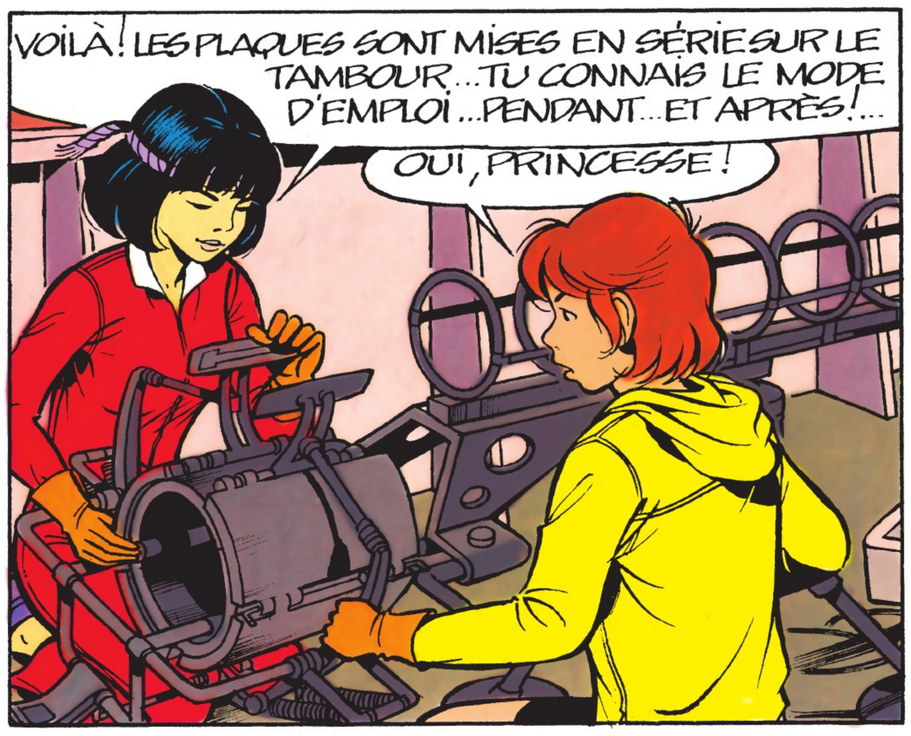
MES EXCUSES, MISS TSUNO ! TOUT REPOSE SUR VOUS ET VOTRE ARME DE RIPOSTE !
ELLE EST LÀ, DANS LE VOILIER ! NOUS LA HISSERONS À BORD DÈS QUE LE PÉTROLIER SERA ARRÊTÉ !

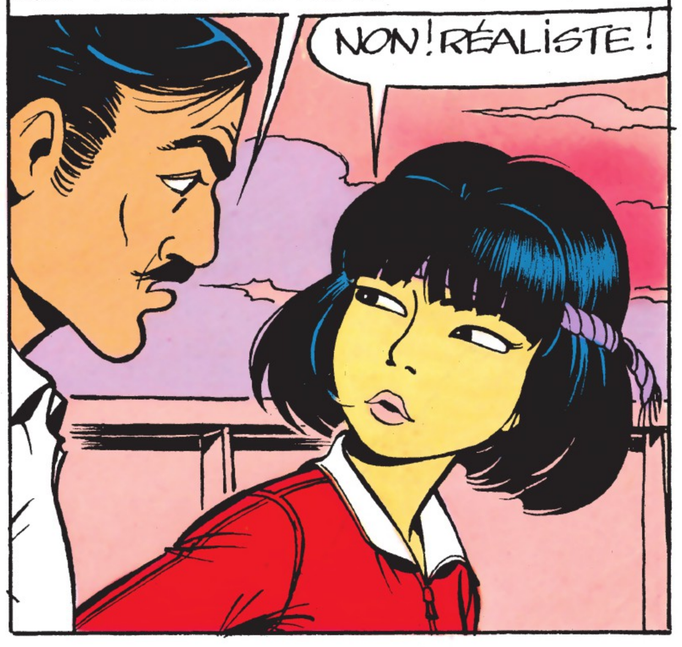
COMBIEN DE TEMPS LE MERCURIAN PEUT-IL DÉRIVER AVANT D'ARRIVER À UNE DISTANCE CRITIQUE DE LA CÔTE ?...
DÈS SON ARRÊT, DEUX HEURES AU MAXIMUM, CELA DÉPEND DE LA PRÉSENCE OU NON DE RÉCIFS...

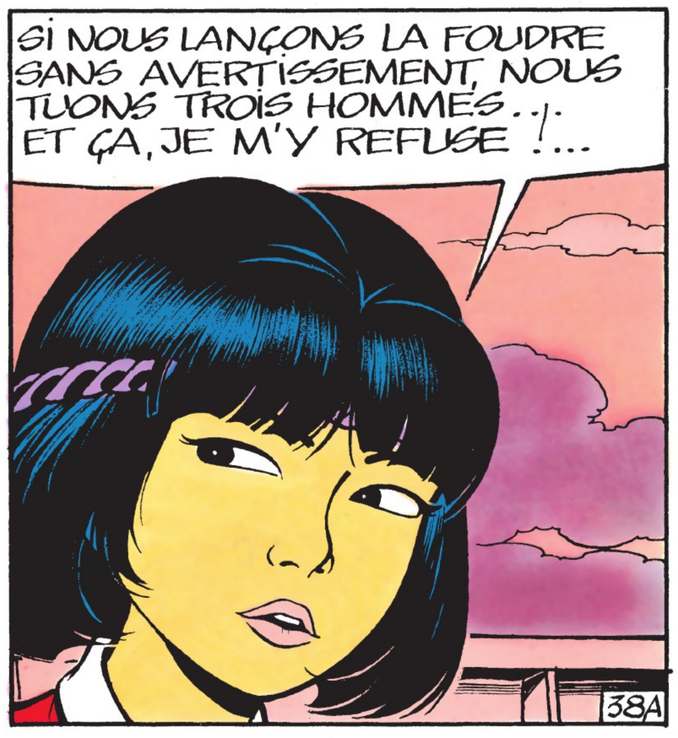

Privé de ses machines, le géant s'immobilisait bientôt sur la mer.
MERCURIAN
LONDON
Rloloup
37B


MANIPULEZ AVEC PRÉCAUTION, CELA RENFERME DES MILLIERS DE VOLTS !


Et bientôt...
NOUS MONTONS L'APPAREIL TRÉPIED BAS, AFIN QU'IL NE SOIT PAS DÉCELABLE, MAIS, LA NUIT VENUE, NOUS LE HISSERONS EN POSITION DE TIR !...


VOILÀ ! LES PLAQUES SONT MISES EN SÉRIE SUR LE TAMBOUR... TU CONNAIS LE MODE D'EMPLOI... PENDANT... ET APRÈS !...
OUI, PRINCESSE !


JE VOUS DONNE DONC DEUX HEURES POUR VOTRE ACTION IDÉALISTE !...
NON ! RÉALISTE !


SI NOUS LANÇONS LA FOUDRE SANS AVERTISSEMENT, NOUS TUONS TROIS HOMMES... ET ÇA, JE M'Y REFUSE !...
38A

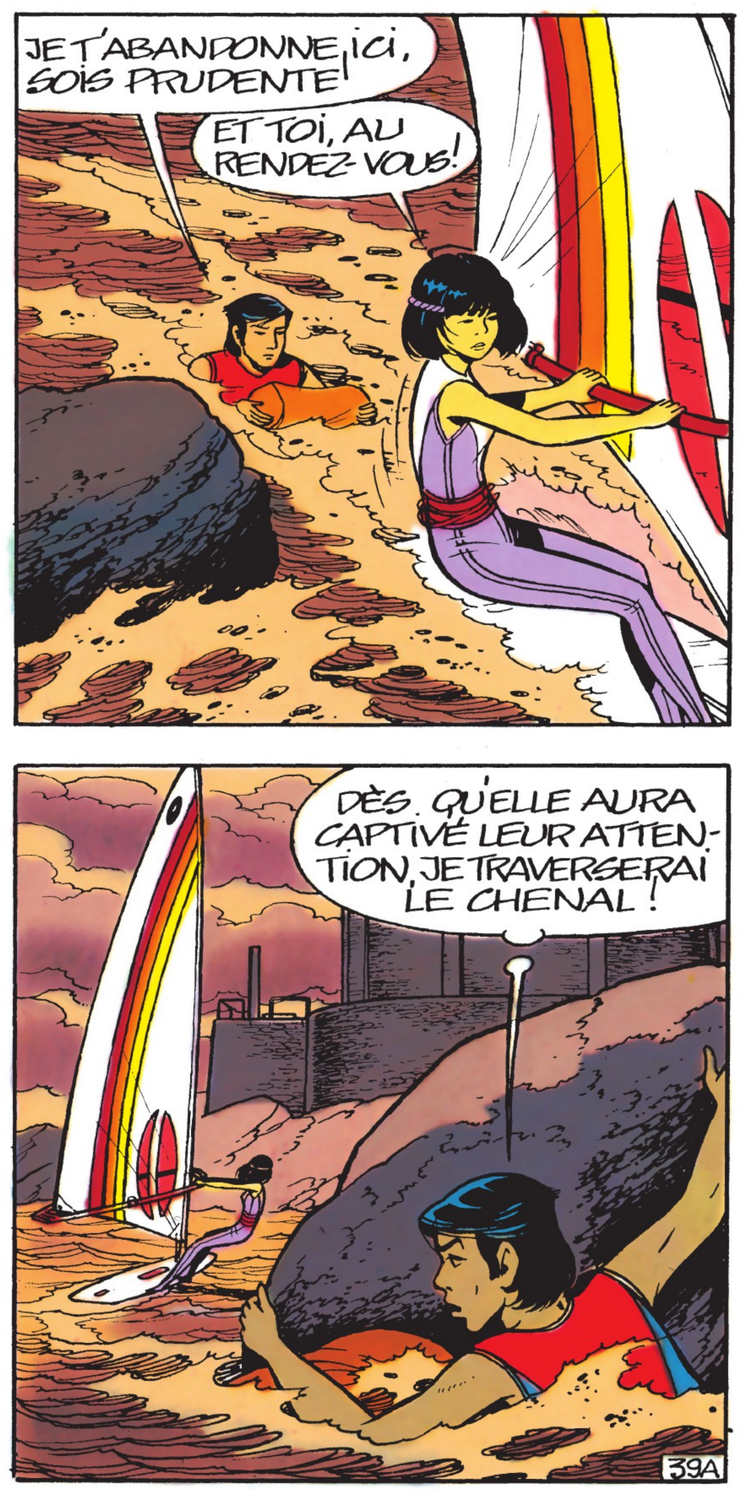
Yoko regagne rapidement le trimaran !
TERMINÉ ! ON PEUT Y ALLER !
ENFILE TA COMBINAISON, JE PRÉPARE LA PLANCHE !
R. Leloup

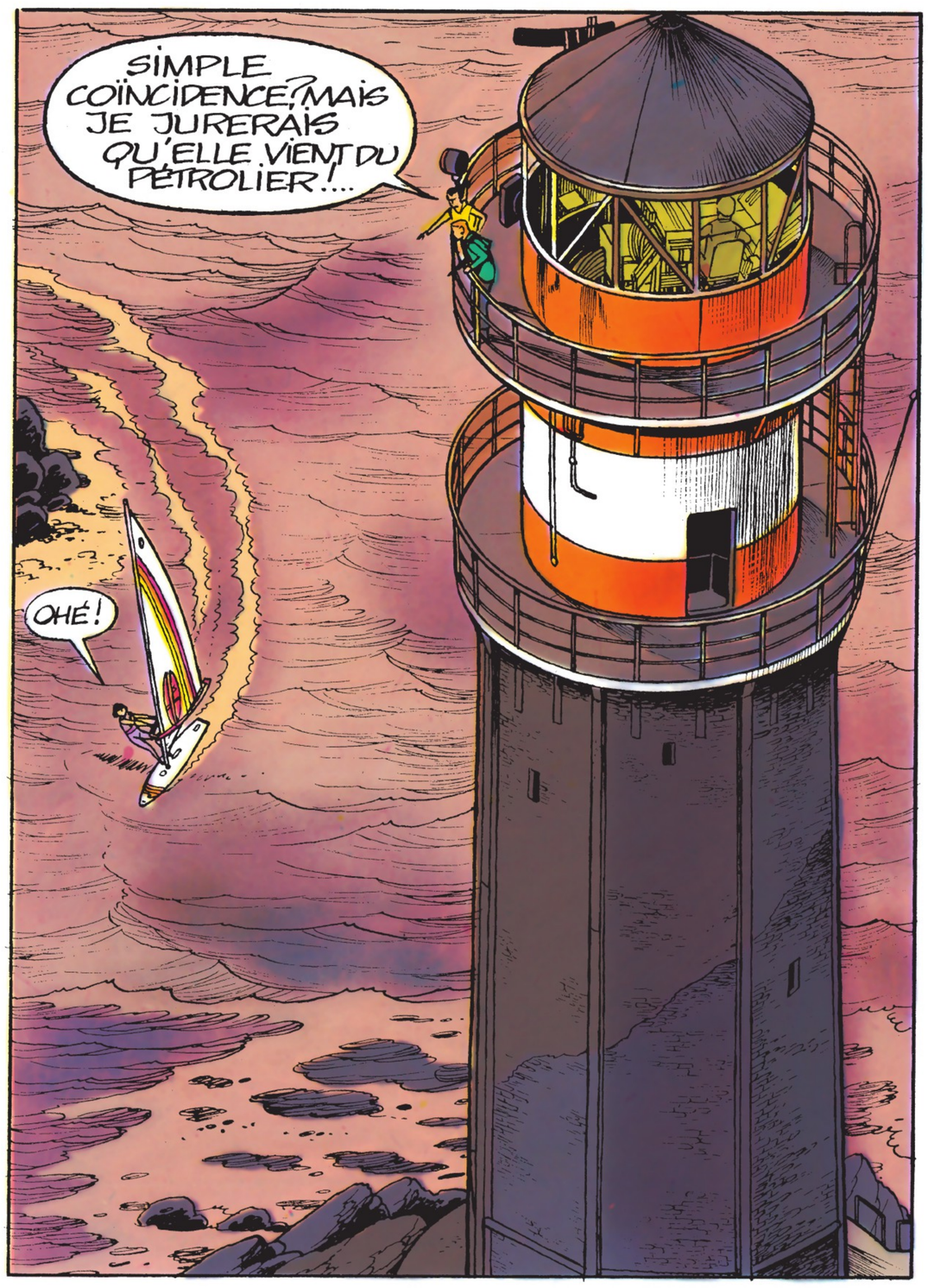
PRÊTE !

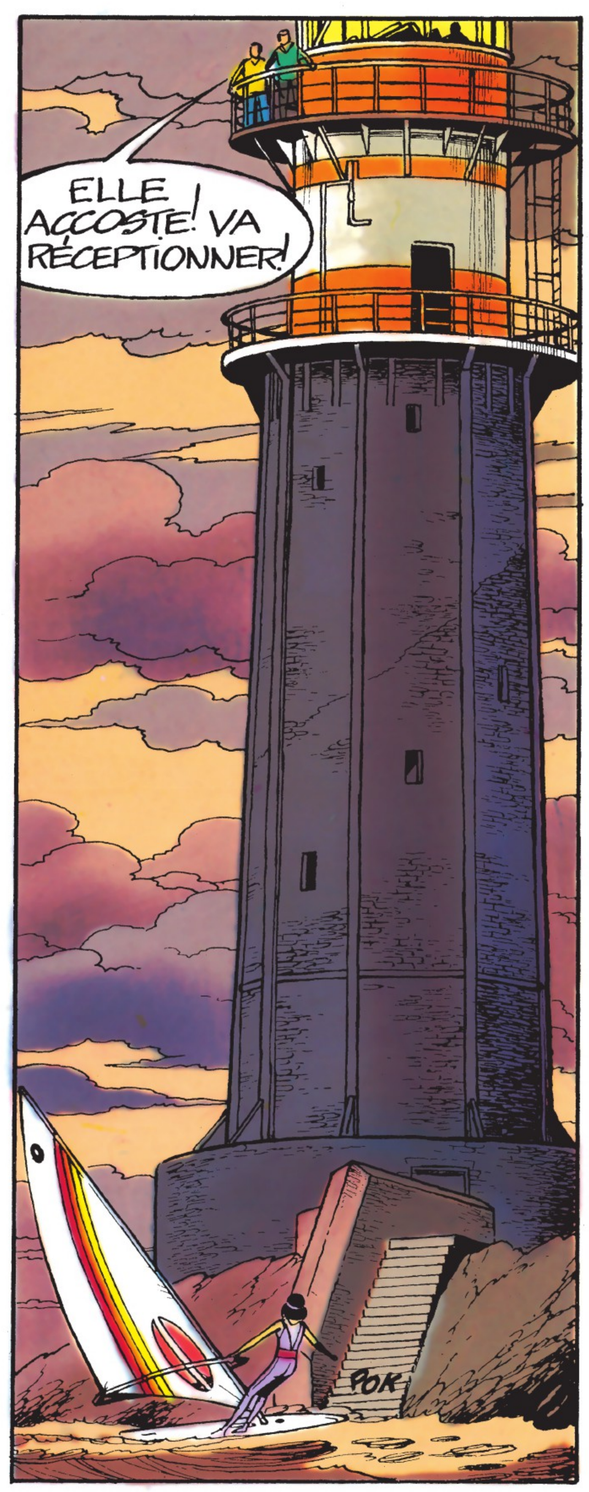
Et peu après...
38B

FORT HEUREUSEMENT, LE VENT EST FAIBLE, VIC TIENDRA JUSQU'AU BOUT!

ATTENTION, VIC, RENTRE LA TÊTE!

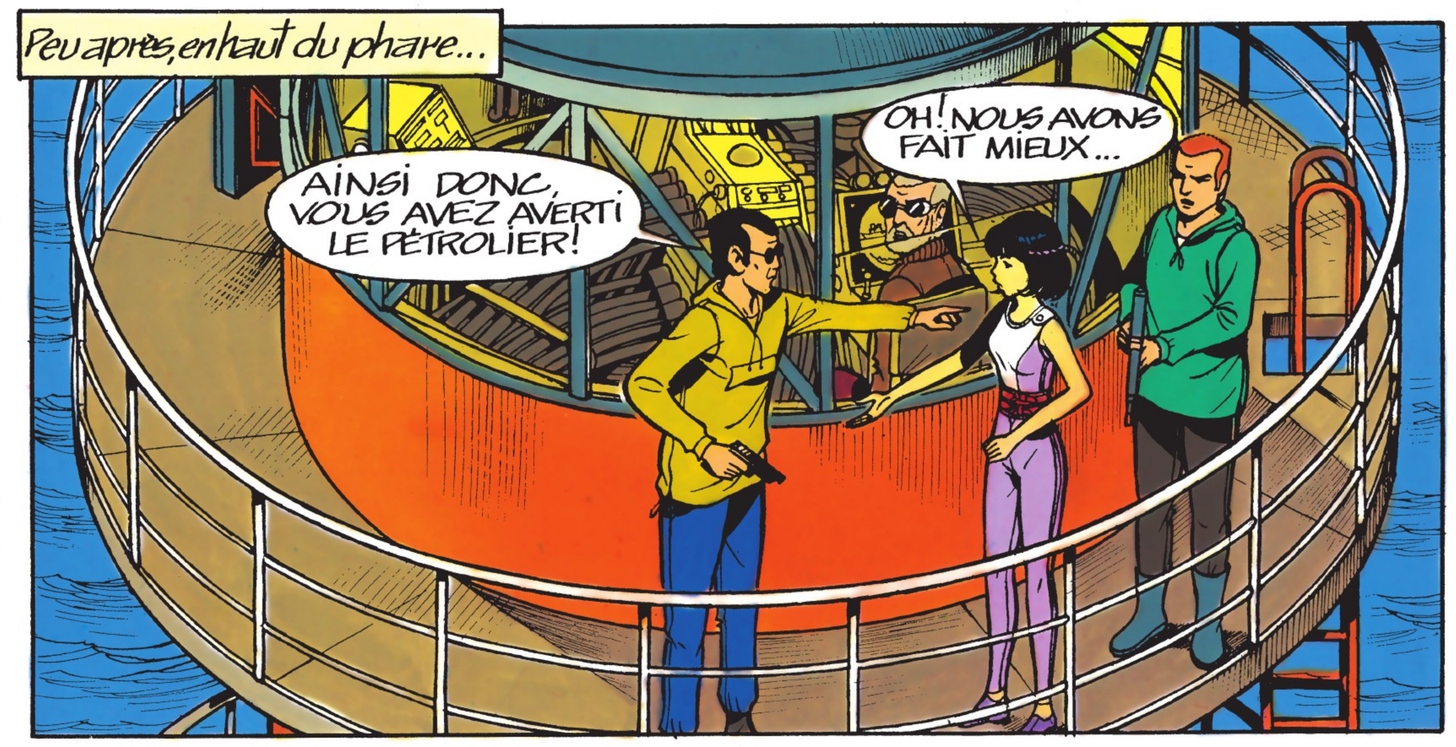

JE T'ABANDONNE ICI, SOIS PRUDENTE!
ET TOI, AU RENDEZ-VOUS!
DÈS QU'ELLE AURA CAPTIVÉ LEUR ATTENTION, JE TRAVERSERAI LE CHENAL!
39A

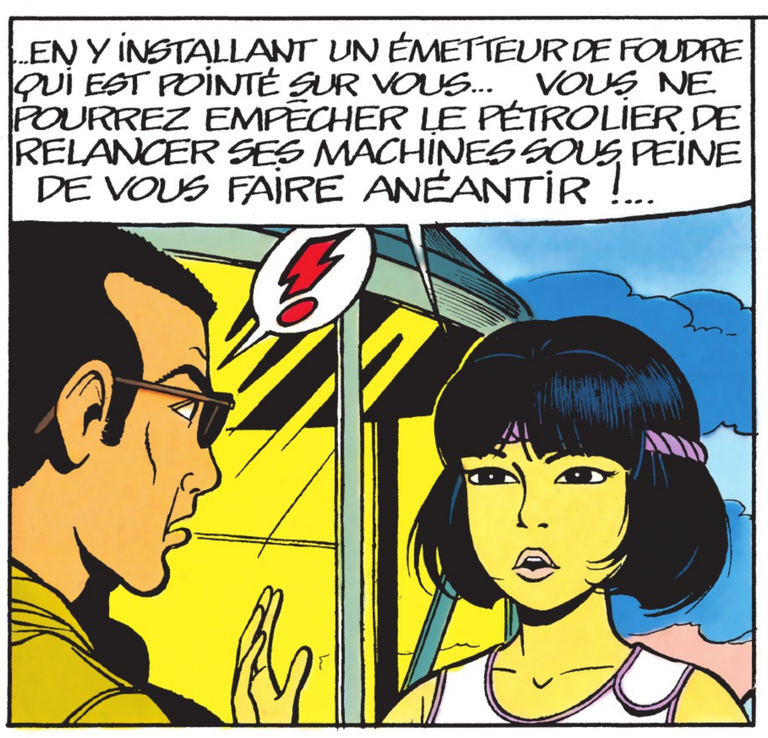

SIMPLE COÏNCIDENCE? MAIS JE JURERAIS QU'ELLE VIENT DU PÉTROLIER!...
OHÉ!


ELLE ACCOSTE! VA RÉCEPTIONNER!
POK

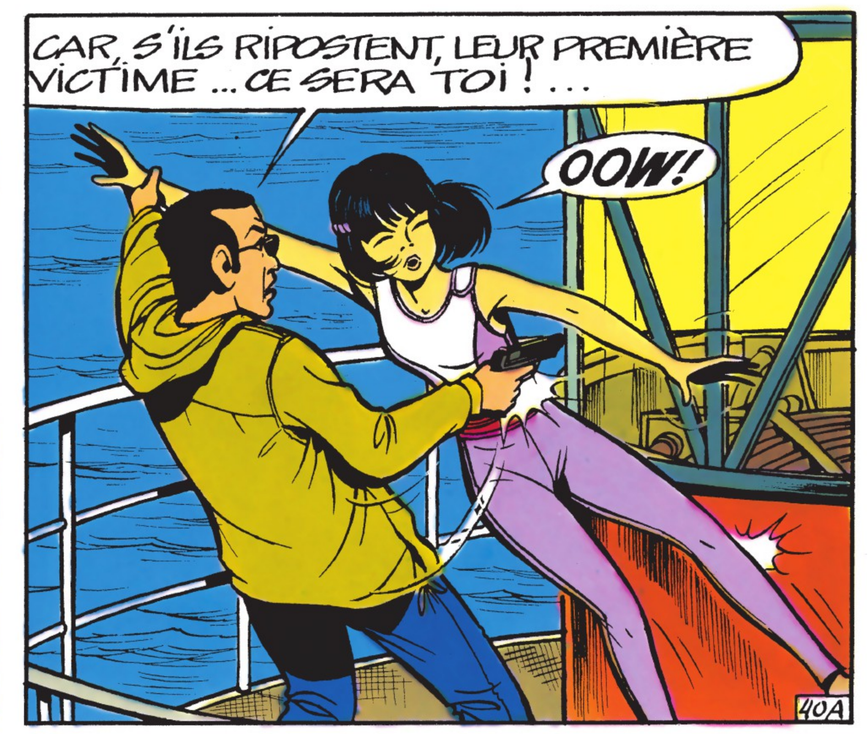
ON S'EST ÉGARÉE, MIGNONNE?!!
ÉGARÉE?... PAS DU TOUT, "L'AMÉRICAIN"!
39B

QUOI ?! LA JAPONAISE DU MÉTRO !!
?
EH OUI ! CONDUIS-MOI LÀ-HAUT, J'AI À VOUS PARLER !

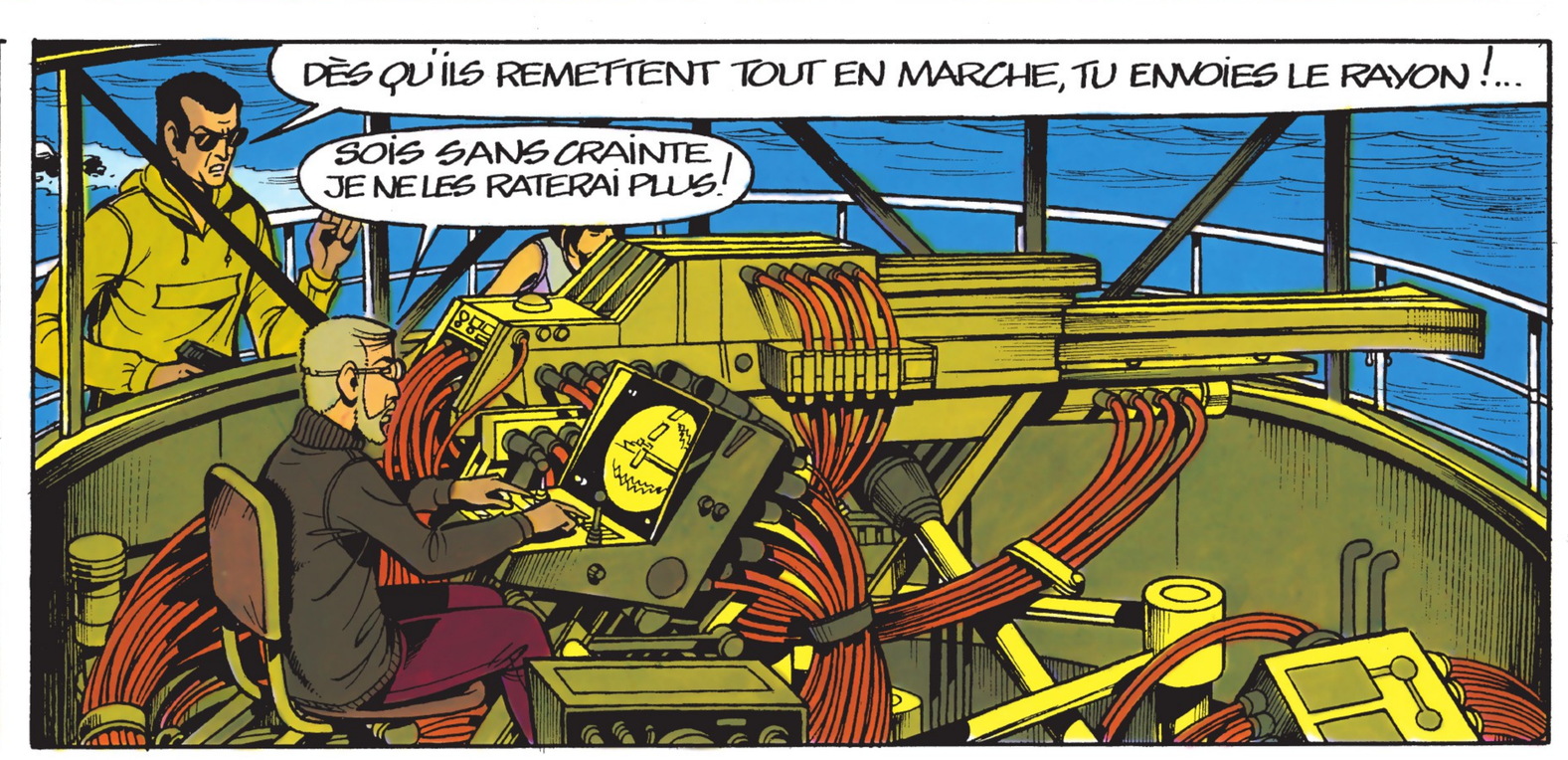

Peu après, en haut du phare...
AINSI DONC, VOUS AVEZ AVERTI LE PÉTROLIER !
OH ! NOUS AVONS FAIT MIEUX...

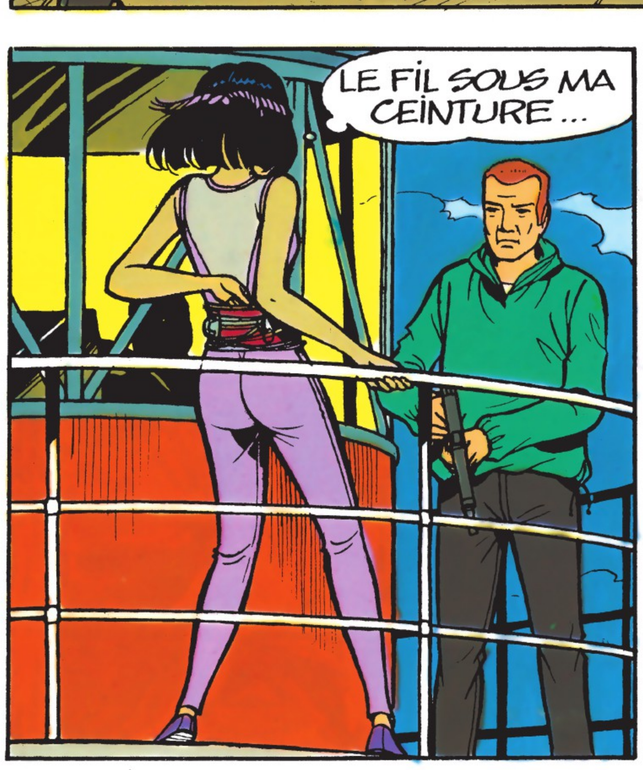

...EN Y INSTALLANT UN ÉMETTEUR DE FOUDRE QUI EST POINTÉ SUR VOUS... VOUS NE POURREZ EMPÊCHER LE PÉTROLIER DE RELANCER SES MACHINES SOUS PEINE DE VOUS FAIRE ANÉANTIR !...
!

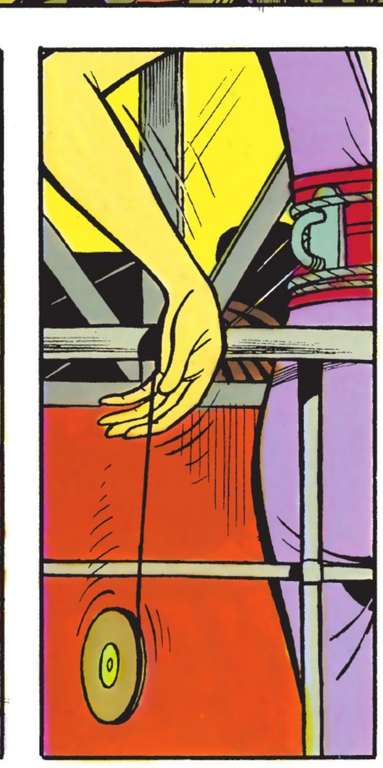
ABANDONNEZ VOTRE PROJET ! VOUS ÊTES EN DANGER DE MORT !
TOI AUSSI !...

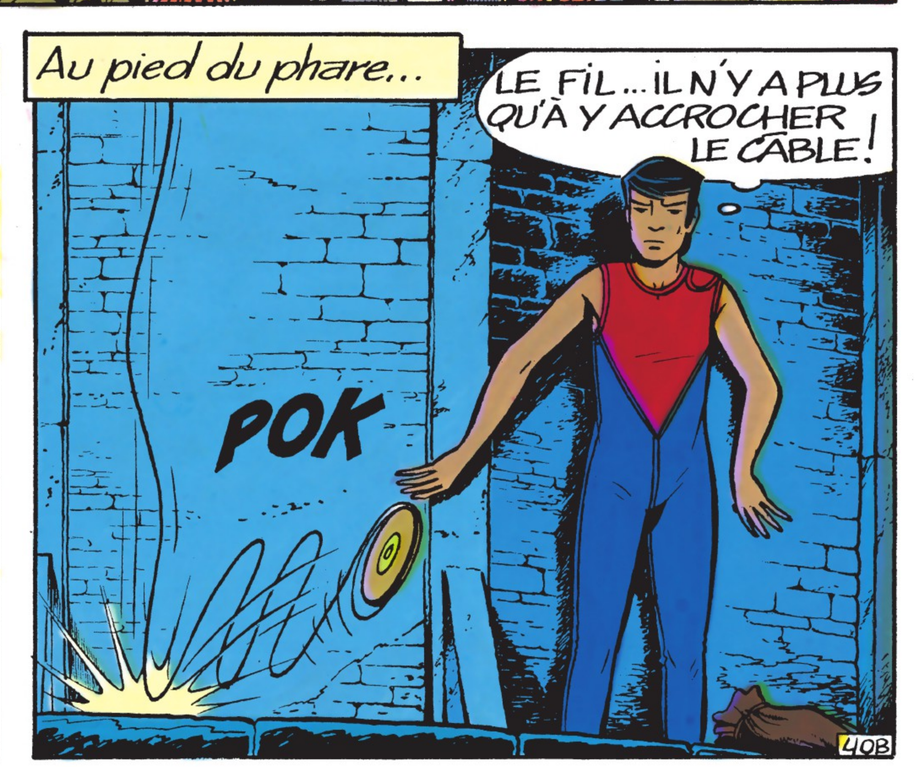

CAR, S'ILS RIPOSTENT, LEUR PREMIÈRE VICTIME ... CE SERA TOI ! ...
OOW !
40A

DEBOUT ! QUE L'ON TE VOIE DU PÉTROLIER !
OH ! BRUTE !...


DÈS QU'ILS REMETTENT TOUT EN MARCHE, TU ENVOIES LE RAYON !...
SOIS SANS CRAINTE JE NE LES RATERAI PLUS !

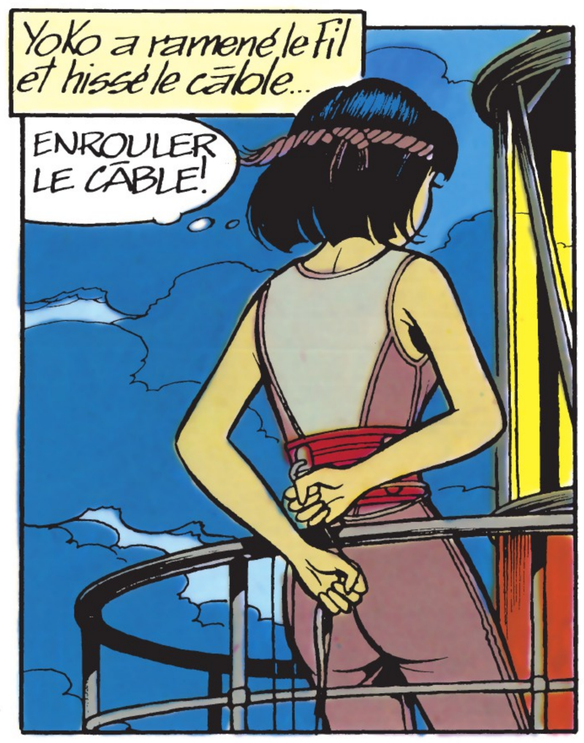

LE FIL SOUS MA CEINTURE...

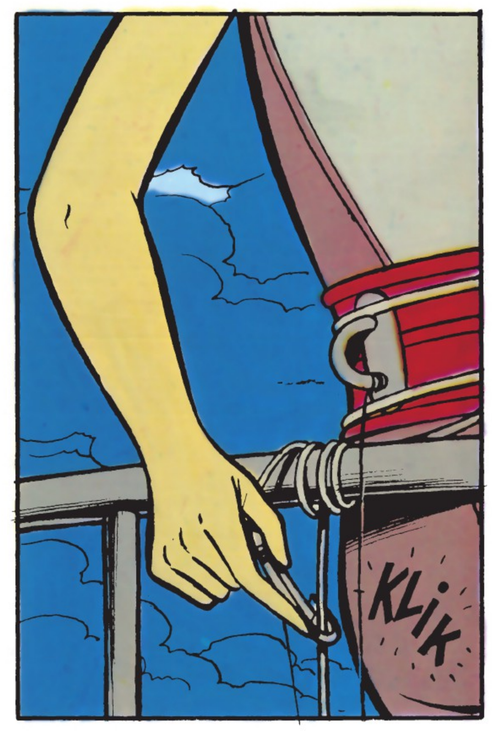



Au pied du phare...
LE FIL... IL N'Y A PLUS QU'À Y ACCROCHER LE CÂBLE !
POK
40B

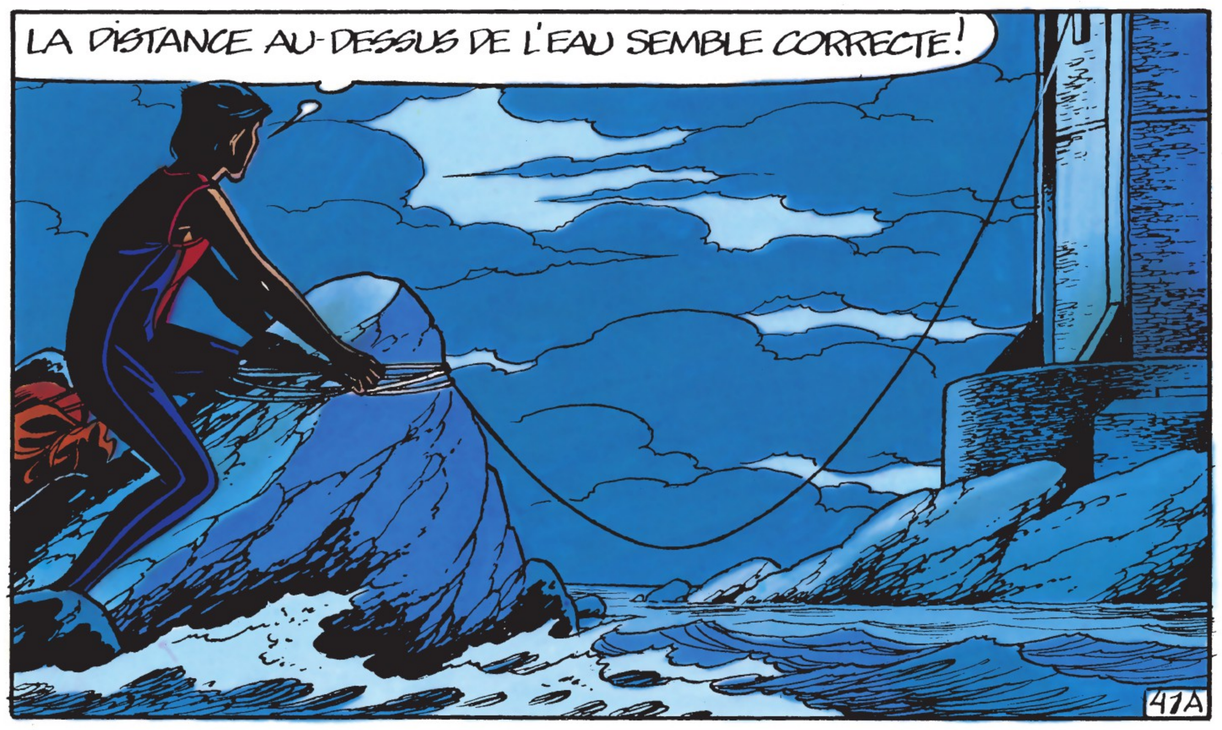
C'EST FIXÉ ! QUELQUES TRACTIONS POUR AVERTIR YOKO !

VIC A TERMINÉ !


Yoko a ramené le fil et hissé le câble...
ENROULER LE CÂBLE !

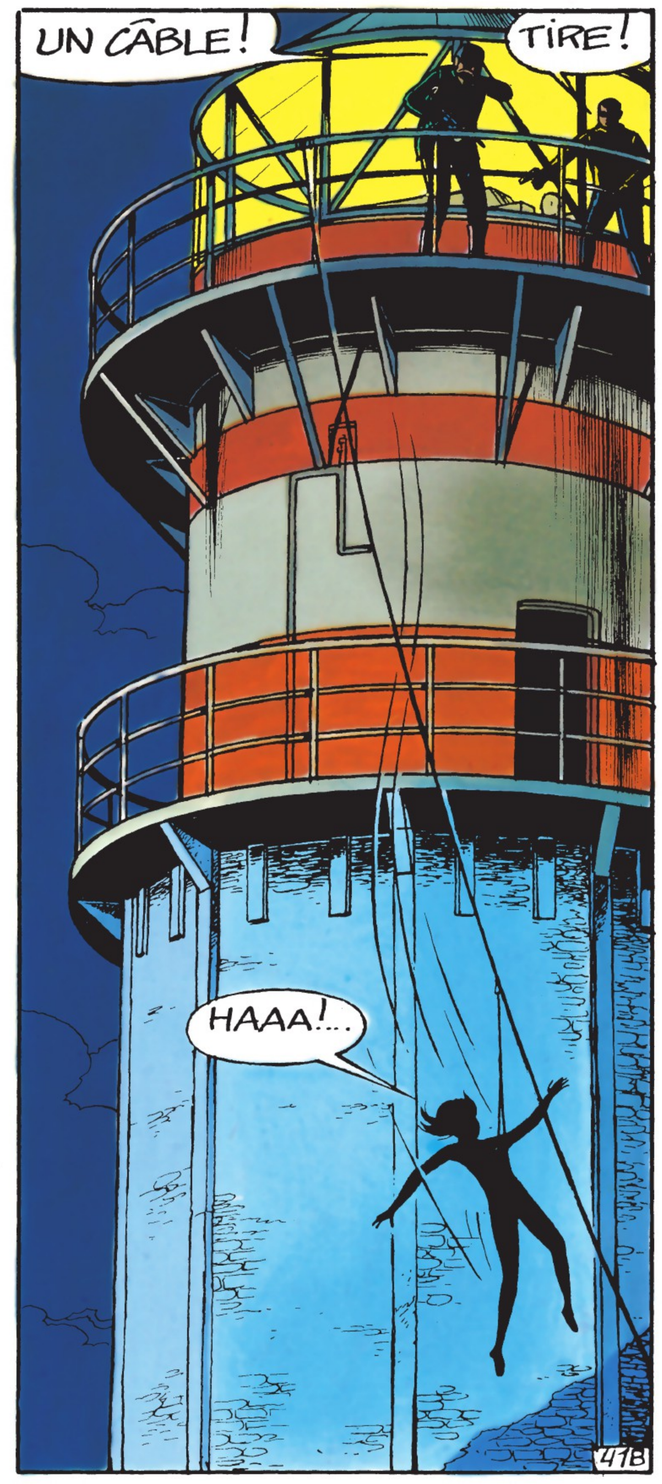

KLIK

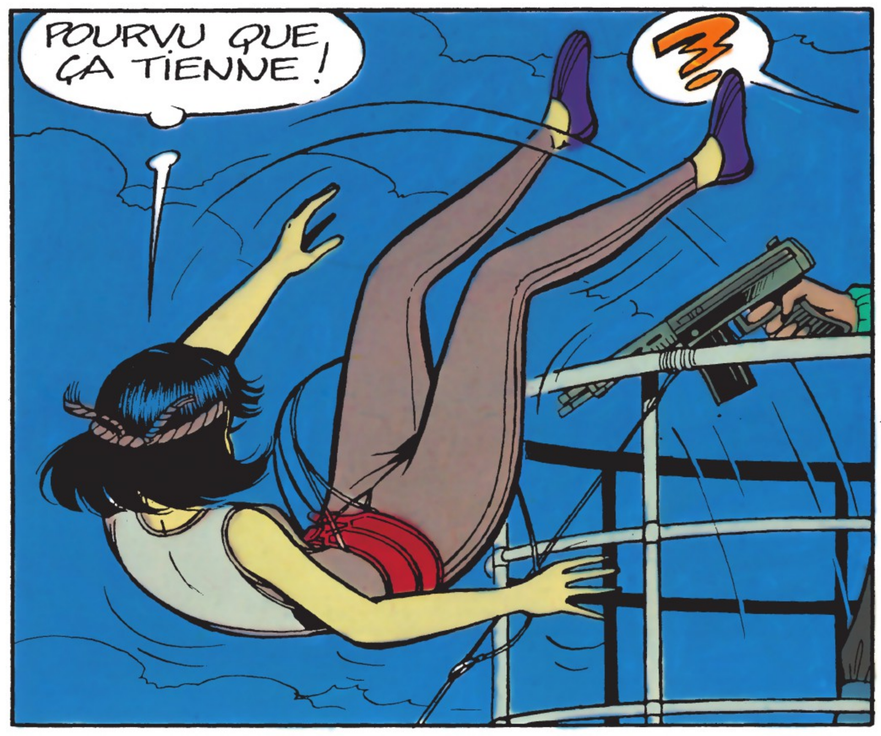
CE CÂBLE EST BIEN FIN ! POURVU QU'IL RÉSISTE !

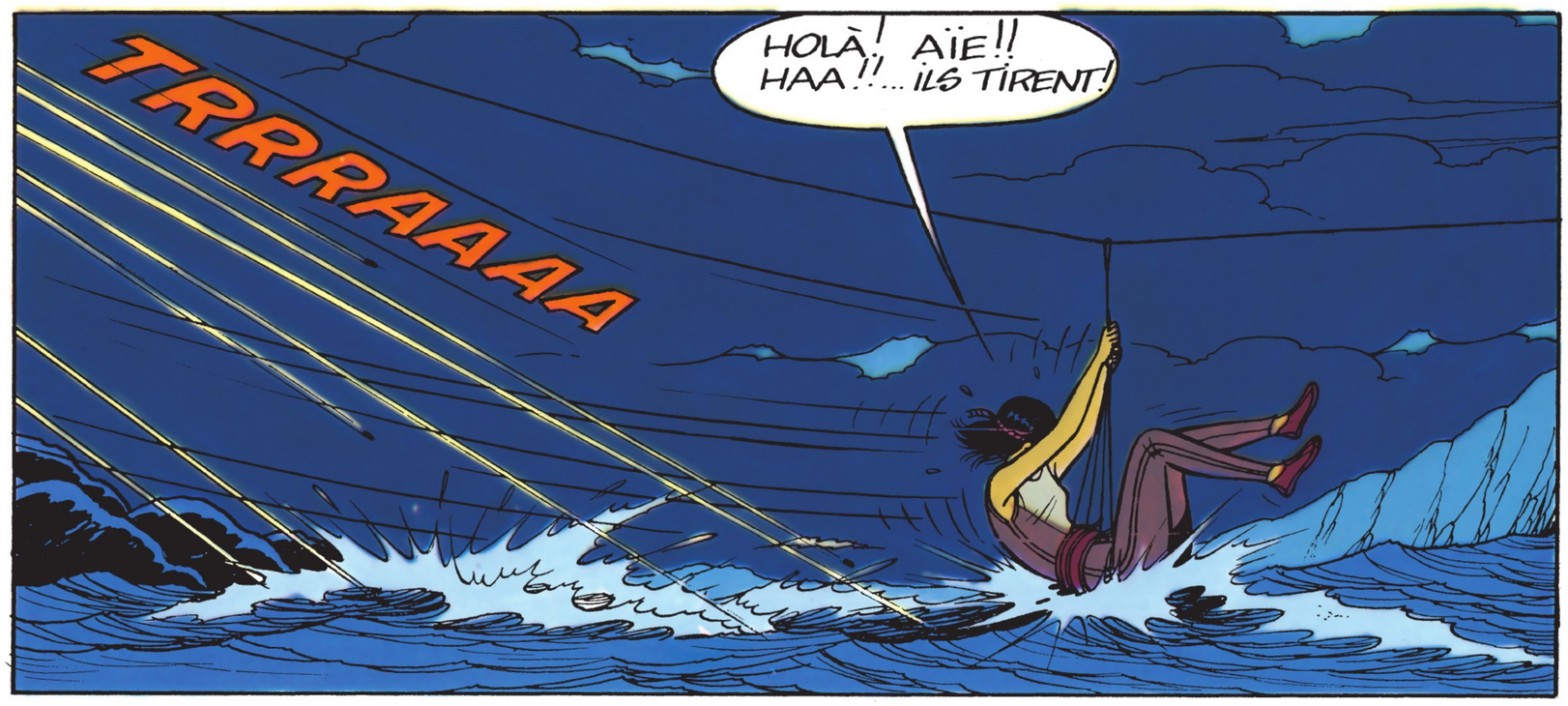

LA DISTANCE AU-DESSUS DE L'EAU SEMBLE CORRECTE !
41A

ACCROCHER LE HARNAIS...VOILÀ !

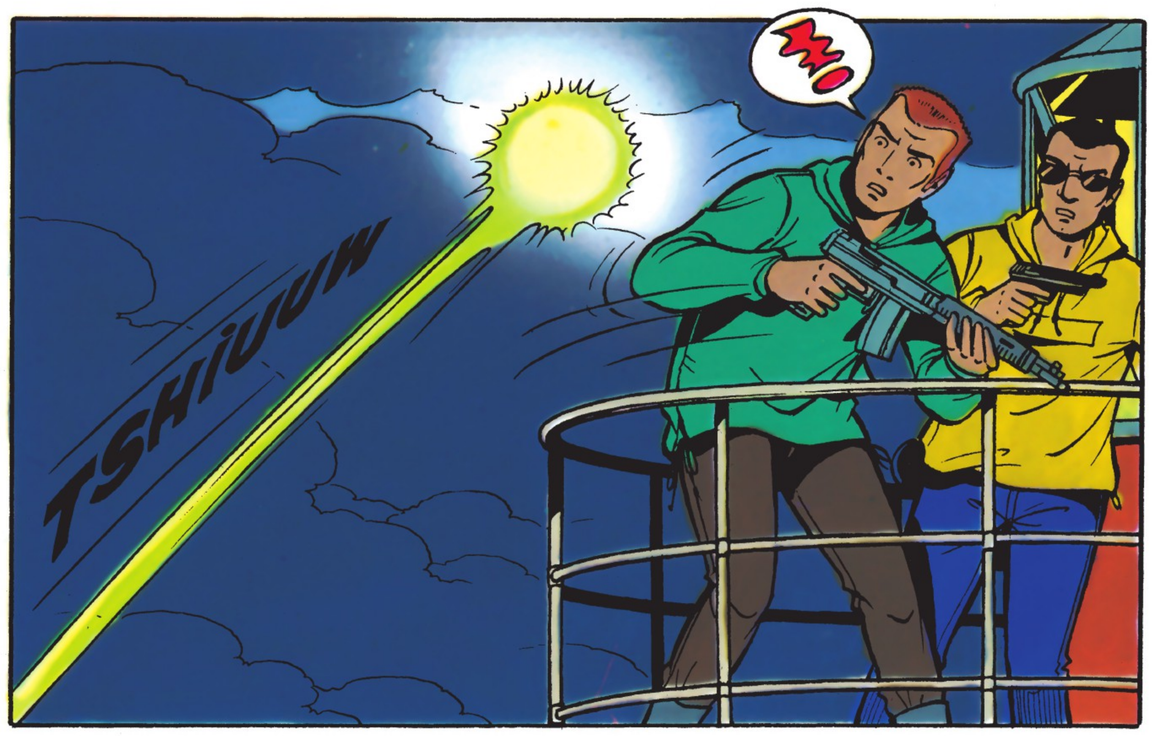
QUE FABRIQUES-TU LES MAINS DERRIÈRE LE DOS, ET QU'EST-CE QUE CETTE CORDE ?...
!
POUR M'ATTACHER À MA PLANCHE !
?


UN CÂBLE !
TIRE !
HAAA !...
41B


POURVU QUE ÇA TIENNE !


TRRRAAAA
HOLÀ! AÏE!! HAA!!... ILS TIRENT!

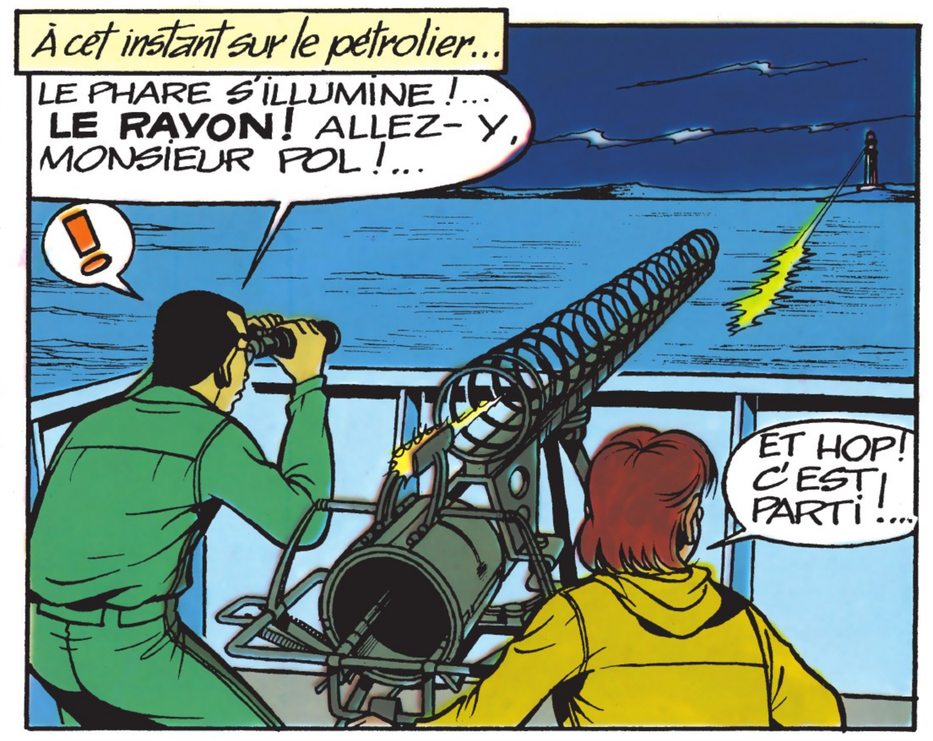
PANG

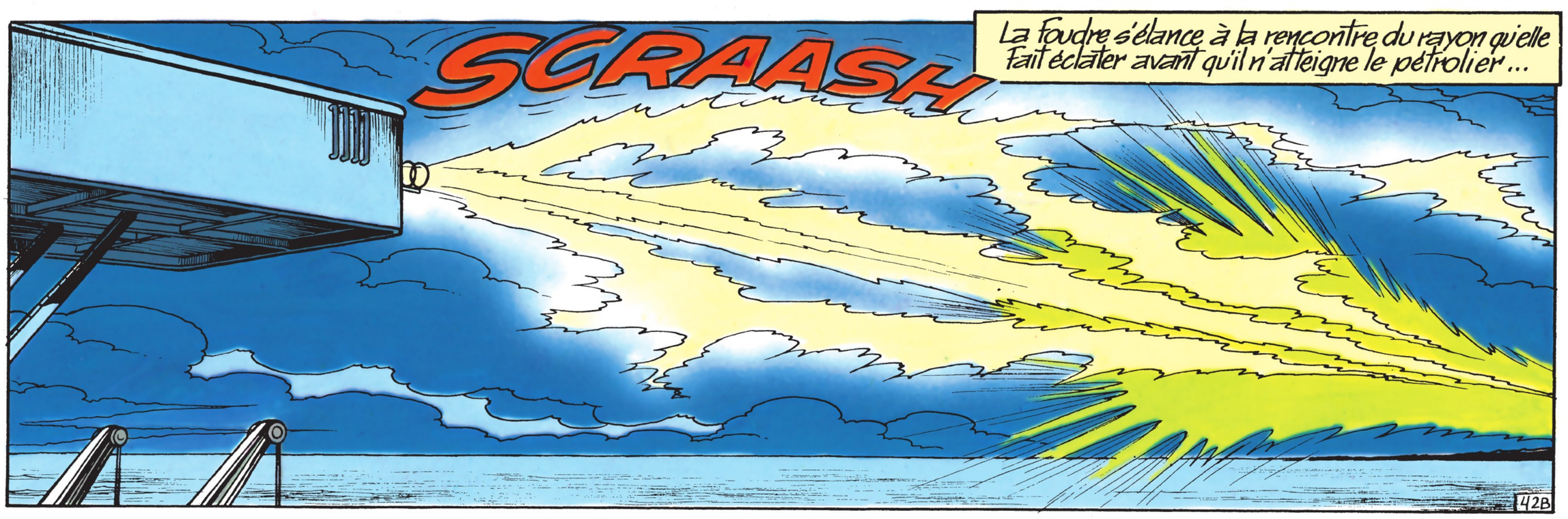

TSHIUUW
?!

LE PÉTROLIER S'ILLUMINE!
CETTE FUSÉE EST UN SIGNAL!
42A

TOUT EST FICHU, HELMUT! DÈS QUE TU ÉMETTRAS LE RAYON, ILS RIPOSTERONT PAR LA FOUDRE ET NOUS SERONS PULVÉRISÉS!
PLEUTRES! ELLE VOUS A EUS AU CHANTAGE... COUREZ VOUS METTRE À L'ABRI... DANS UNE MINUTE, JE LIBÈRE LE RAYON!

PAYER SI CHER LES PLANS DE TOUT CECI ET LA SUPPRESSION DE QUELQUES GÊNEURS MÉRITENT DE NE PAS ÉCHOUER SI PRÈS DU BUT! LE "MERCURIAN" EST CENTRÉ... CONTACT!...


À cet instant sur le pétrolier...
LE PHARE S'ILLUMINE!... LE RAYON! ALLEZ-Y, MONSIEUR POL!...
!
ET HOP! C'EST PARTI!...

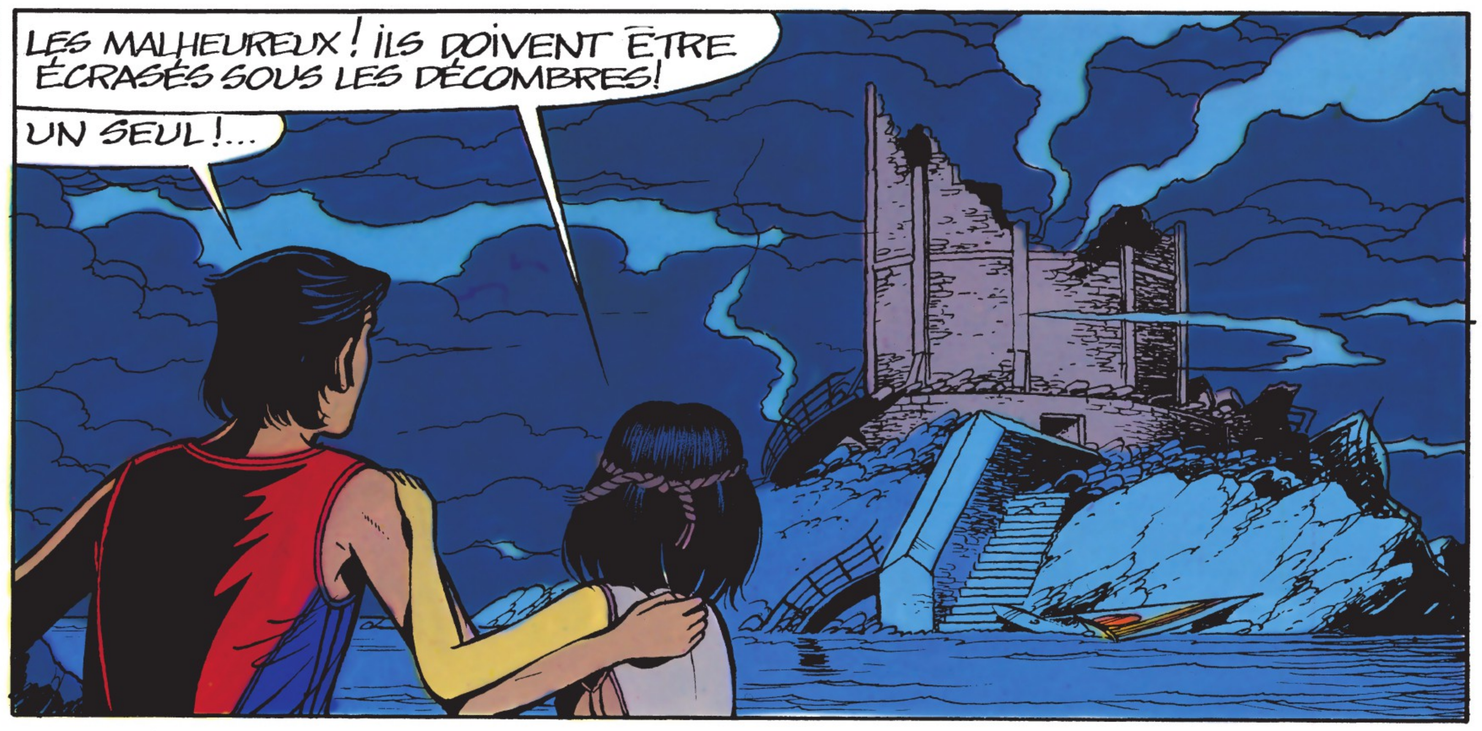

SCRAASH
La foudre s'élance à la rencontre du rayon qu'elle fait éclater avant qu'il n'atteigne le pétrolier...
42B

...et, guidé par le champ ionisé, le feu de Wotan s'engouffre dans l'émetteur du "rayon de la mort" et le pulvérise...

Mais toute la puissance de la foudre n'a pu être absorbée par le phare, et le trop-plein est "aspiré" vers les nuages.

43A

Puis, après un changement instantané de polarité, le trait de feu retombe sur le phare, qui disloque...



43B

Dix minutes plus tard...

HÉ ! MAIS ?... TU TREMBLES TOUTE !

JE CROIS QUE JE "CRAQUE" UN PEU !

LE SAGE A DIT : "REPOSE-TOI SUR TES AMIS" !

IL A DIT AUSSI : "L'OCÉAN SE NOIE DANS UNE GOUTTE DE TENDRESSE" !

CE SAGE ÉTAIT UN POÈTE !

POL VIENT À NOTRE RENCONTRE AVEC LE TRIMARAN !

ET LE MERCURIAN S'ÉLOIGNE, TOUT EST RENTRÉ DANS L'ORDRE !

44A

Un peu plus tard...

TU CROIS QUE LE PROFESSEUR ZIMMER SERAIT CONTENT DE NOUS VOIR JETER SA QUINCAILLERIE PAR-DESSUS BORD !

LES HOMMES PEUVENT SE PASSER DU "FEU DE WOTAN". IL NE DOIT RIEN RESTER DE CETTE INVENTION !

CONTINUEREZ-VOUS À TRAVAILLER POUR HERTZEL ?...

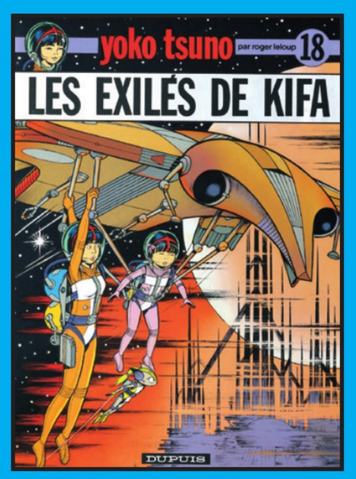
C'EST TENTANT. IL NOUS OUVRE LA PORTE VERS L'INFORMATIQUE MONDIALE !

À NOUS DE VEILLER À CE QUE L'AVENTURE SE DÉROULE DANS LE RESPECT DE LA VIE !

44B

FIN

TEXTES ET DESSINS : R. Leloup
COLORIAGES : BÉATRICE
STUDIO LÉONARDO



# yoko tsuno

par roger leloup

DU01 • ISBN : 978-2-8001-1029-5
www.dupuis.com

R. Leloup

YOKO TSUNO

N°14

Le feu de Wotan

DUPUIS